

kuifje

Nr 1
46e jaargang
1-1-91

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

FILM: Arachnophobia

JUGURTHA

De zwarte Steen

45 F — NEDERLAND ƒ 2,95

NU BIJ JE BOEKHANDELAAR

DOMMEL N° 1

Met o.a. 10 "super komische" stickers en een poster!



Het weekblad Kuifje is een uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/526.68.11
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Rob Harren
Hoofdredacteur: Jean-Luc Vernal
Redactie: Michèle Gauthier
en Martine Vienne
Administratie: Myriam van Dyck
Lithografie: Tallon
Druk: Proost International
Bookproduction N.V.
Turnhout - België
fppb Lid van de Unie
van de Uitgevers van
de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

Abonnementsopgave/ klachten voor België:
M.C.E., P.B. 4, 1610 Ruisbroek
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,
door storting op rekening
310-0702950-77
van M.C.E.-Brussel
Advertenties voor België:
de Lombard Uitgaven - Brussel
Nicole Geerlandt tel. 02/526.68.11

Abonnementsopgave/ klachten voor Nederland:
P.V.O.-abonnementen services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450 - toestel 412
Abonnementsprijs: 6 maanden: fl. 70,—
3 maanden: fl. 35,—
Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkel rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.

Advertenties Nederland:
Euromedia BV
Rijksstraatweg 426
2243 CH Wassenaar
Telefoon: 01751-78847/77741
Telefax: 01751-12017

Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijfhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.




DE ZWARTE STEEN

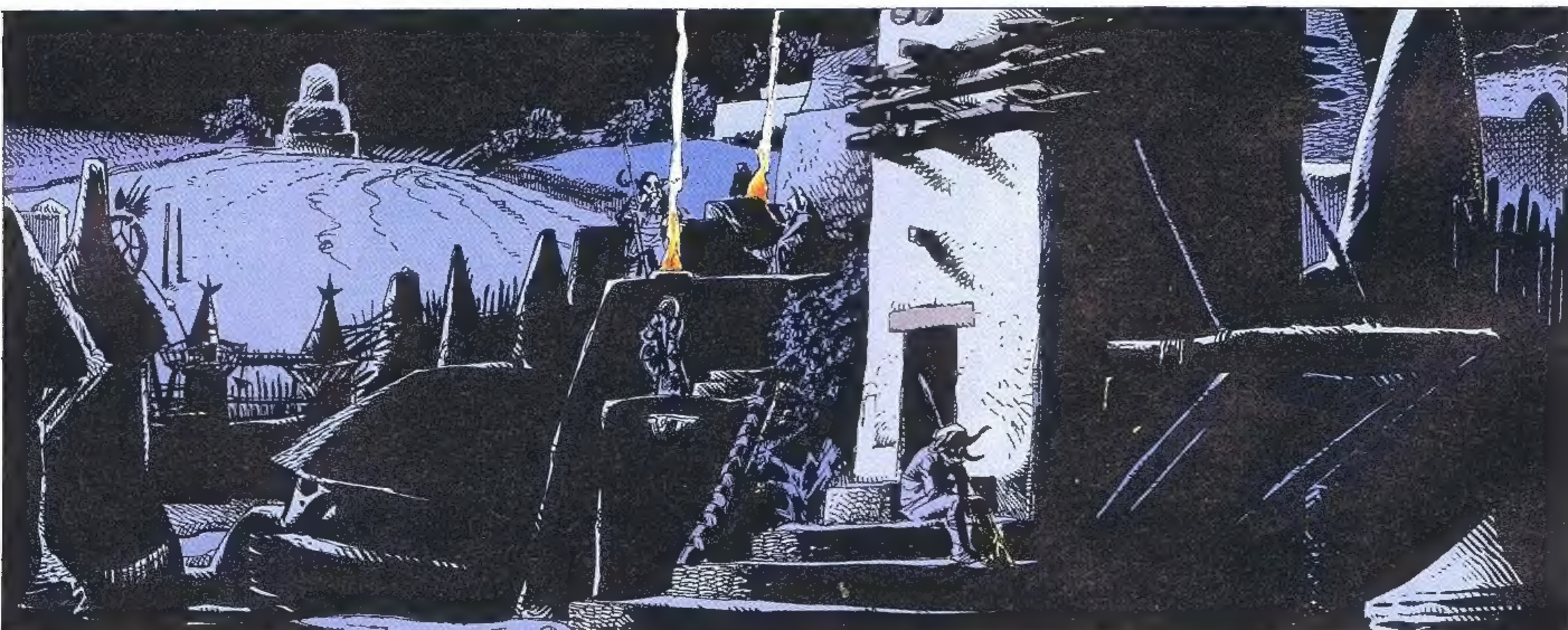

HUMPF!






LATEN MIJN WOODABEE-BROEDERS HUN KAKEN OPEENKLEMMEN EN LAAT HUN TRED STILLER ZIJN DAN DIE VAN EEN GAZELLE !






2













(1) LEES : "DE MAANBERGEN"

3


HET DUIZELT ME... ZAL IK MIJN VROUW, DIE DOOR DIE MONSTERS IS ONTVOERD, LEVEND TERUGZIEN ?
DZEM, VERMAN JE. ALSJEBLIEFT TOON JE DAPPER VOOR ONZE KRIJGERS... LEID DE AANVAL, DZEM, WANT ONZE MANNEN WIJKEN...


JE HEBT GELIJK ! EERST MOET DE MOORD OP MIJN ZOON GEWROKEN WORDEN... GEEF ME JE WAPEN ! TWEE SABELS IS NIET TEVEEL VOOR ALLE ZIELEN DIE IK WIL BINNENHALEN...


!?
WOODABEE !








DZEM ! HOU OP ! DAT MASKER IS MAAR EEN DING ...EN DE EIGENAAR IS MORSDOOD... ZE ZIJN VERSLAGEN ...MAAR WE HEBBEN JE VROUW HAJIDA NERGENS GEZIEN...


HAJIDA ?















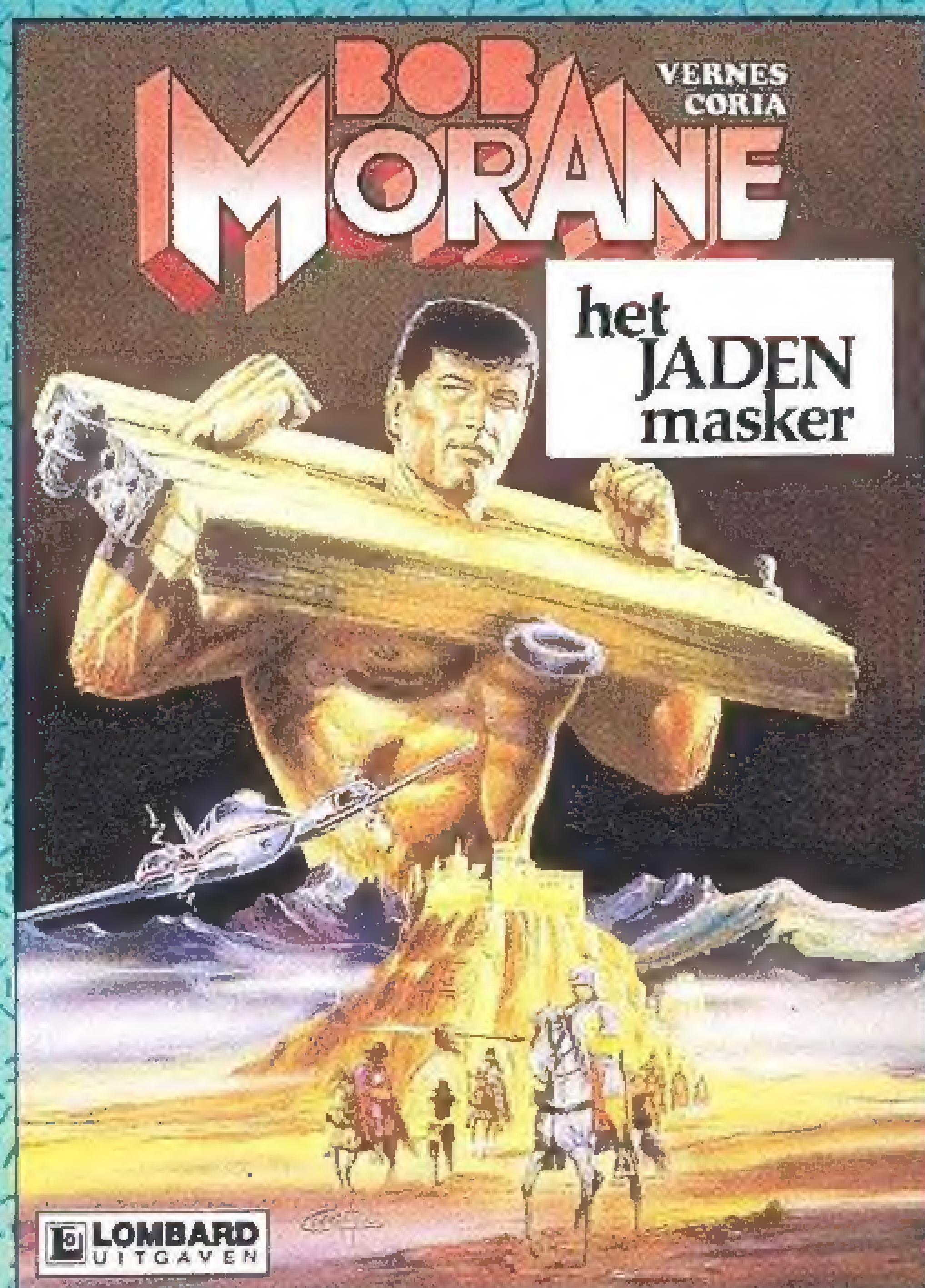




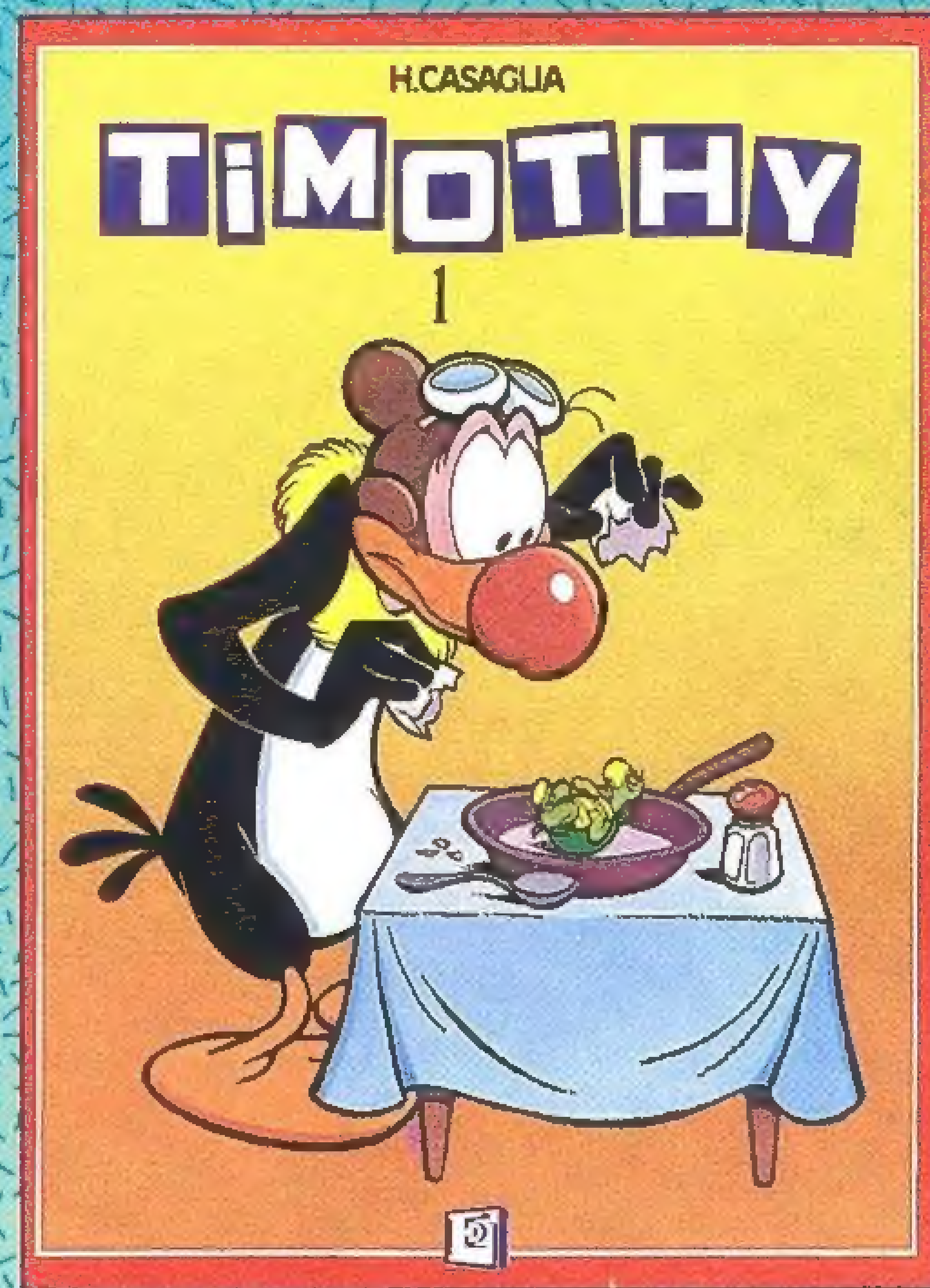
wordt vervolgd

STRIPNIEUWS

LOMBARD



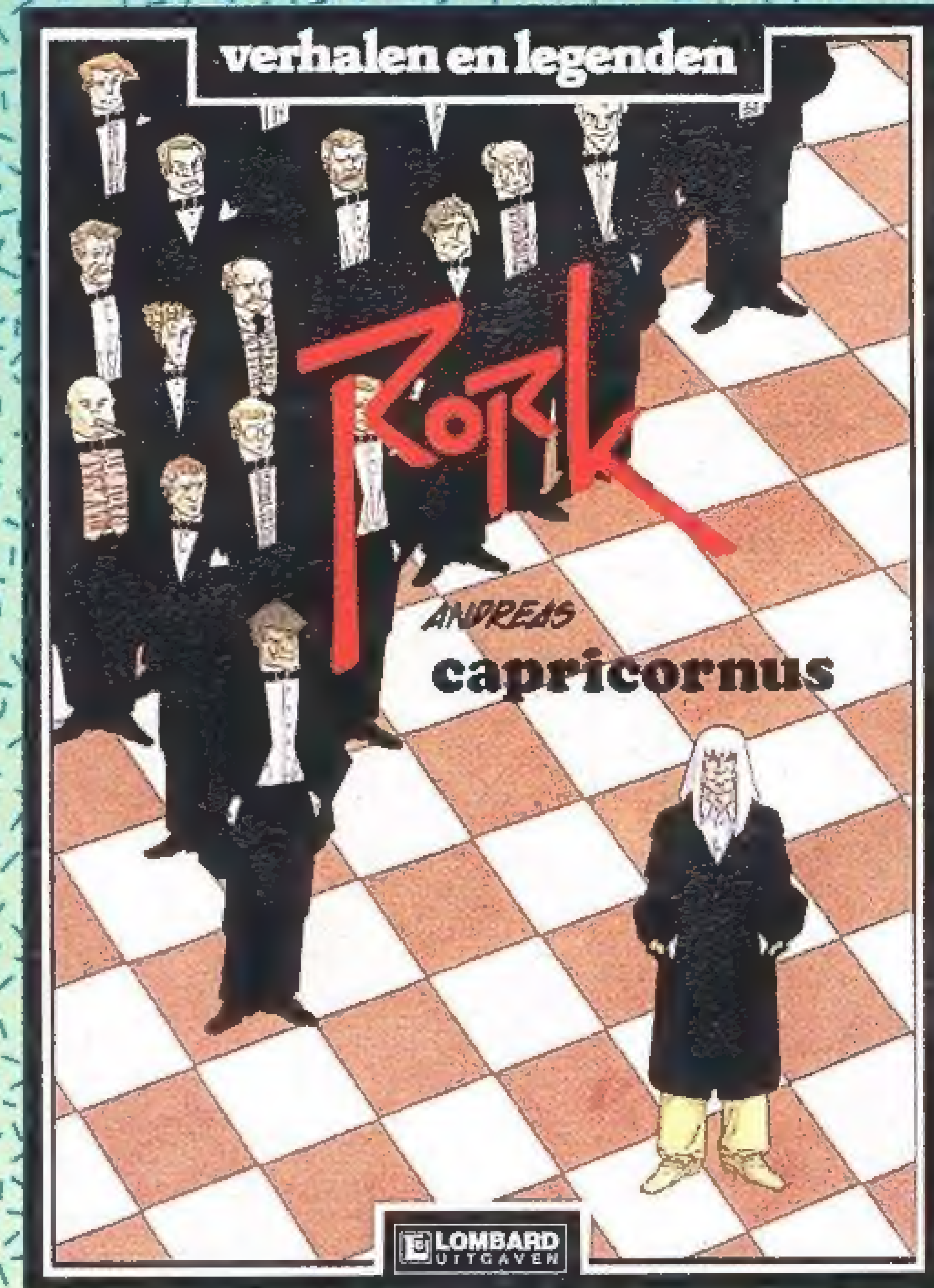
BOB MORANE «Het Jaden Masker»
door F. Coria en H. Vernes
album nr 24 – 48 pagina's kleur
145 B.F./7,95 FL



TIMOTHY «Timothy 1»
door H. Casaglia
album nr 1 – 48 pagina's kleur
145 B.F./7,95 FL



GIL SINCLAIR «Het Nepeiland»
door Walli en Bom
album nr 1 – 48 pagina's kleur
145 B.F./7,95 FL



REEKS «VERHALEN EN LEGENDEN» Rork «Capricornus»
door Andreas
56 pagina's kleur 390 B.F./21,50 FL

Ze zijn pas verschenen!
Ze wachten op jullie!

B. Capo

LOIC FRANCŒUR

SAMENVATTING: Geest of tulpa? Wat zeker is, «de verschijning» van Professor Chauvin heeft de dood van Trémois tot gevolg! Maar was het wel degelijk een infarct? Loïc twijfelt daar aan... Van nu af aan heerst de schrik op Morneval...



















① VREEMDELINGEN IN HET TIBETAANS.


YAMA? EH... JA... NATUURLIJK... EN DIE ANDERE LEPCHA TUSSEN GARDINI EN MEVROUW MORLET?

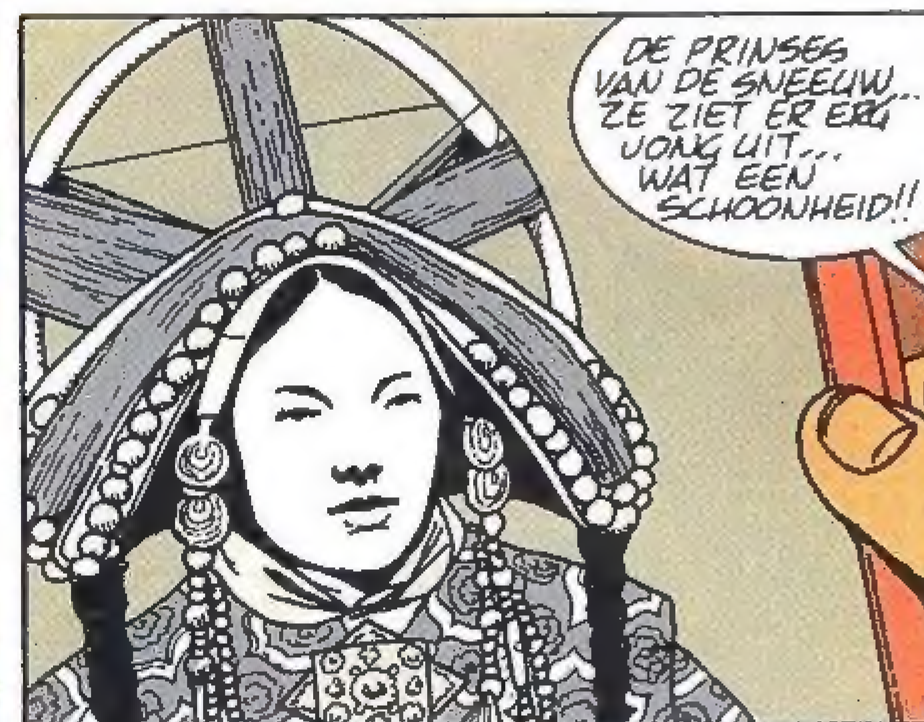

HIJ NIET LEPCHA, SAHIB!!! HIJ BHOTIA, TIBETAAN! TSERING, ASSISTENT VAN MEESTER, HI HI HI! HIJ BROER VAN PRINSES KESANG!!!
ZO? LEEFT HIJ NOG ??


NEE, MIJ NIET GELOVEN! NA EXPEDITIE HIJ NAAR TIBET GEGAAN OM OORLOG TE VOEREN MET KHAMPAS! NOOIT TERUGGEKOMEN! CHINEZEN HEM ZEKER GEDOOD, HI HI HI HI!

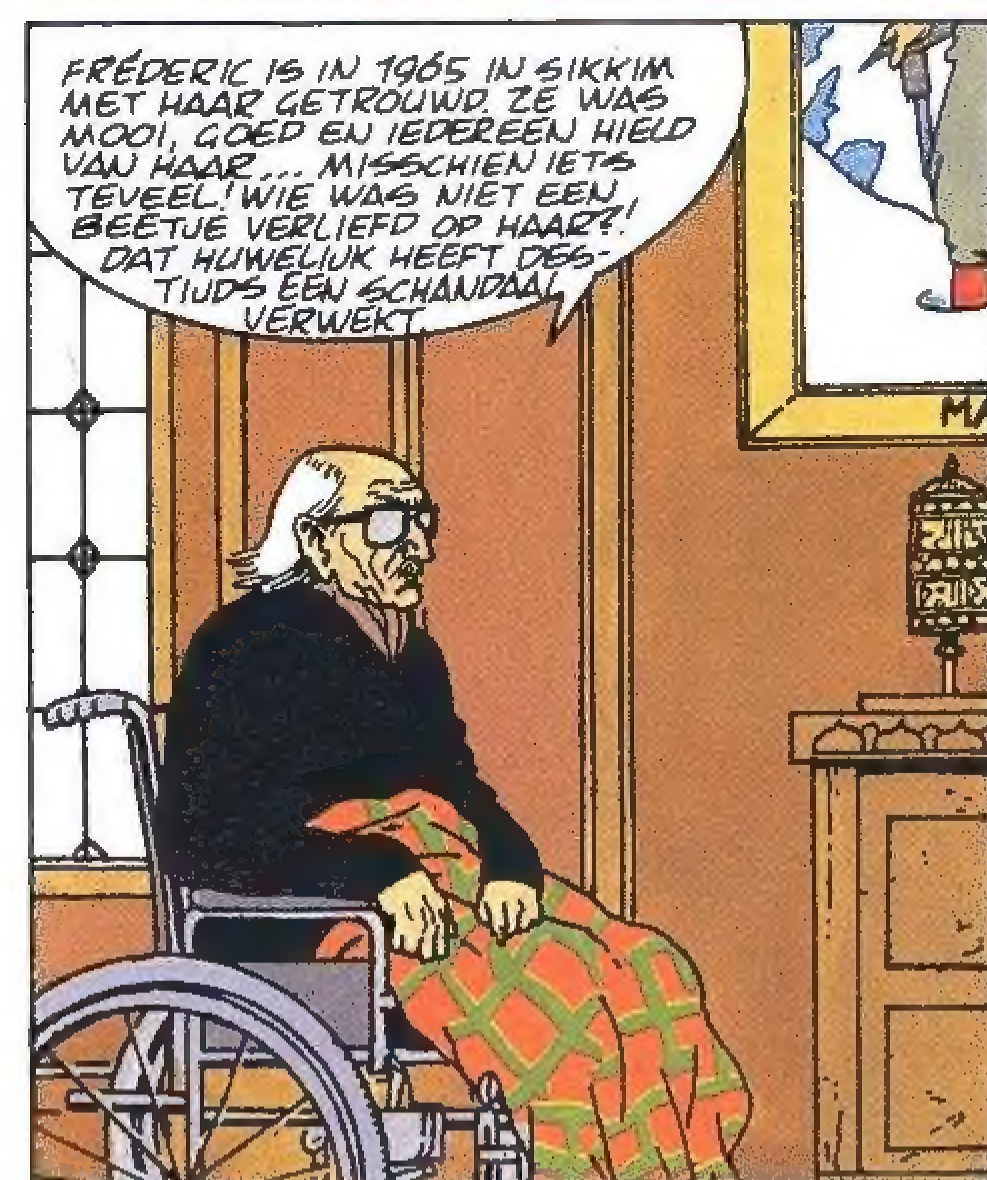

WAS DAT HET JAAR DAT PROFESSOR CHAUVIN IN EEN KLOOF IS GEVALLEN?
NIET GEVALLEN! HIJ GEDUWD!!

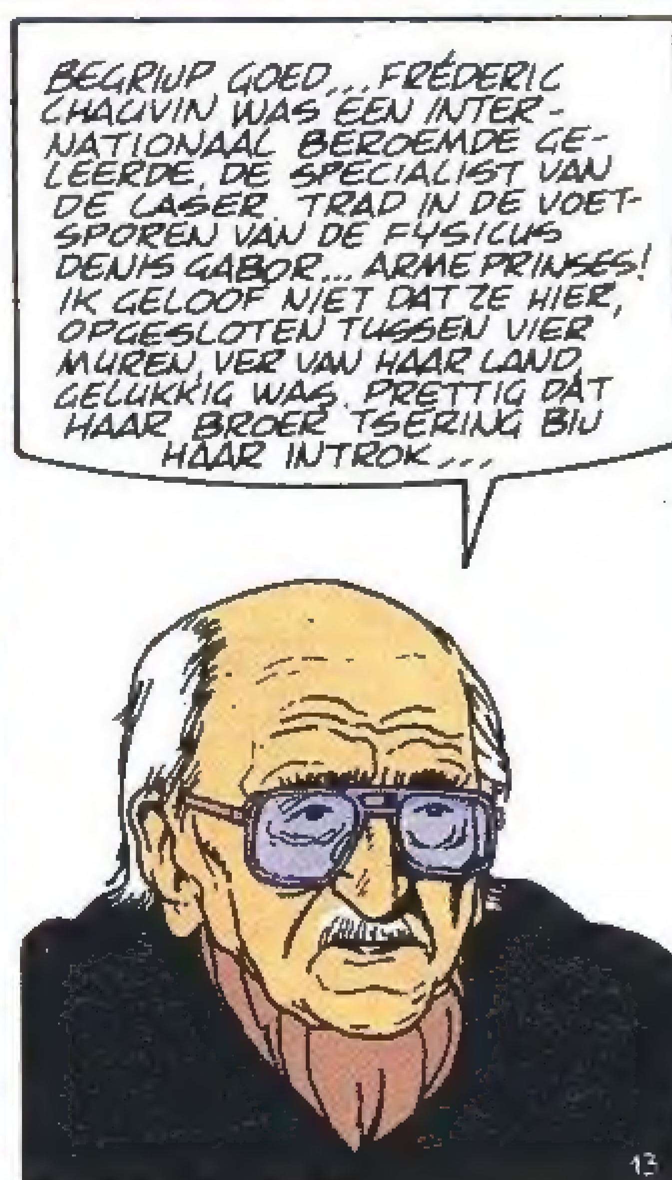

WAT?! HOE DURF JE DAT TE BEWEREN, PEMBA? WIE ZOU IN STAAT ZIJN TOT ZO'N MISDAAD?!?
ZIJ ALLEN, SAHIB! ALLEN!!!


DIE VERHALEN VERBIJSTEREN ME! PEMBA IS VAST NIET HELEMAAL NORMAAL... IN DE GANG BLIJF IK STAAN VOOR HET PORTRET VAN...
KESANG... DE UITVERKORENE...
MAKALU 1967

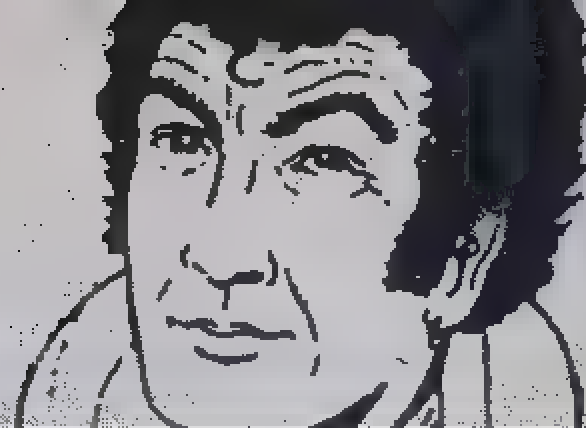

DE PRINSES VAN DE SNEEUW... ZE ZIET ER ERG JONG UIT... WAT EEN SCHOONHEID!!


RAAKT U ONDER HAAR BEKORING, MENEER FRANCOEUR ?

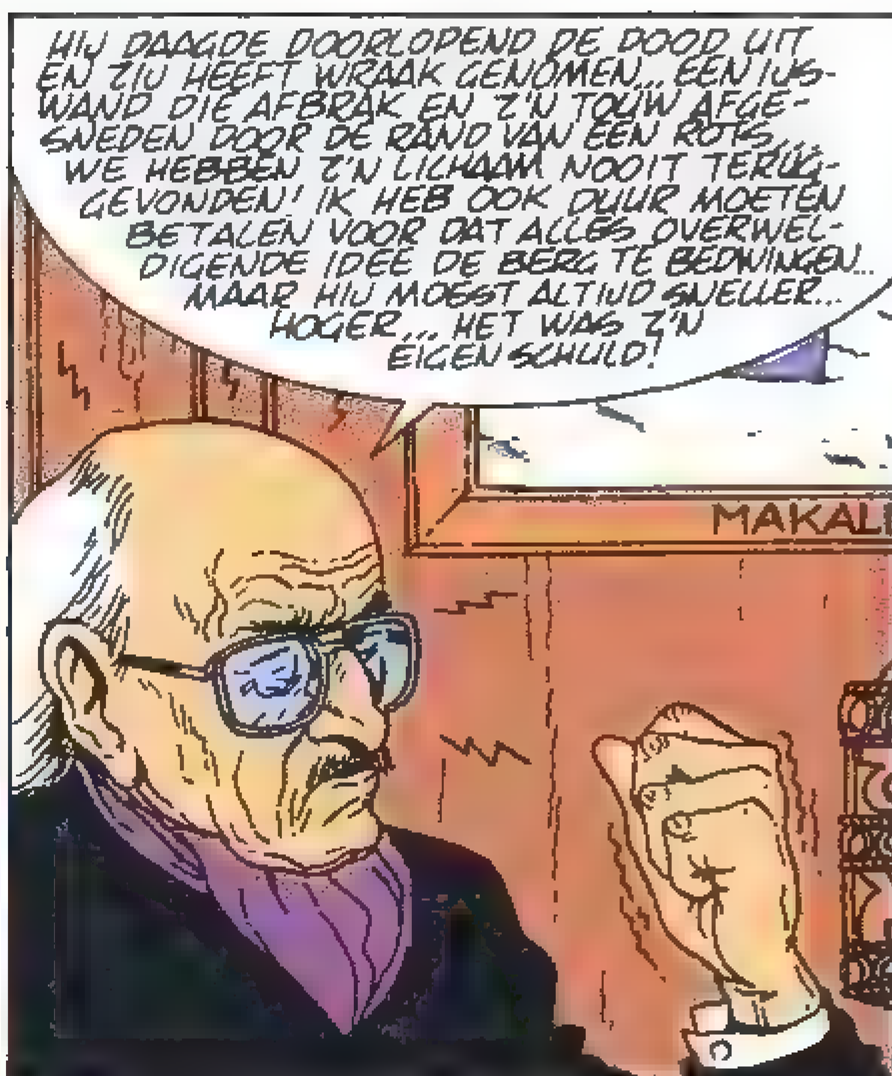

FRÉDERIC IS IN 1965 IN SIKKIM MET HAAR GETROUWD. ZE WAS MOOI, GOED EN IEDEREEN HIELD VAN HAAR... MISSCHIEN IETS TEVEEL! WIE WAS NIET EEN BEETJE VERLIEFD OP HAAR?! DAT HUWELIJK HEEFT DESTIJDS EEN SCHANDAAL VERWEKT.


BEGRIJP GOED... FRÉDERIC CHAUVIN WAS EEN INTERNATIONAAL BEROEMDE GELEERDE, DE SPECIALIST VAN DE LASER. TRAD IN DE VOETSPOREN VAN DE FYSICUS DENIS GABOR... ARME PRINSES! IK GELOOF NIET DAT ZE HIER, OPGESLOTEN TUSSEN VIER MUREN, VER VAN HAAR LAND GELUKKIG WAS. PRETTIG DAT HAAR BROER TSERING BIJ HAAR INTROK...

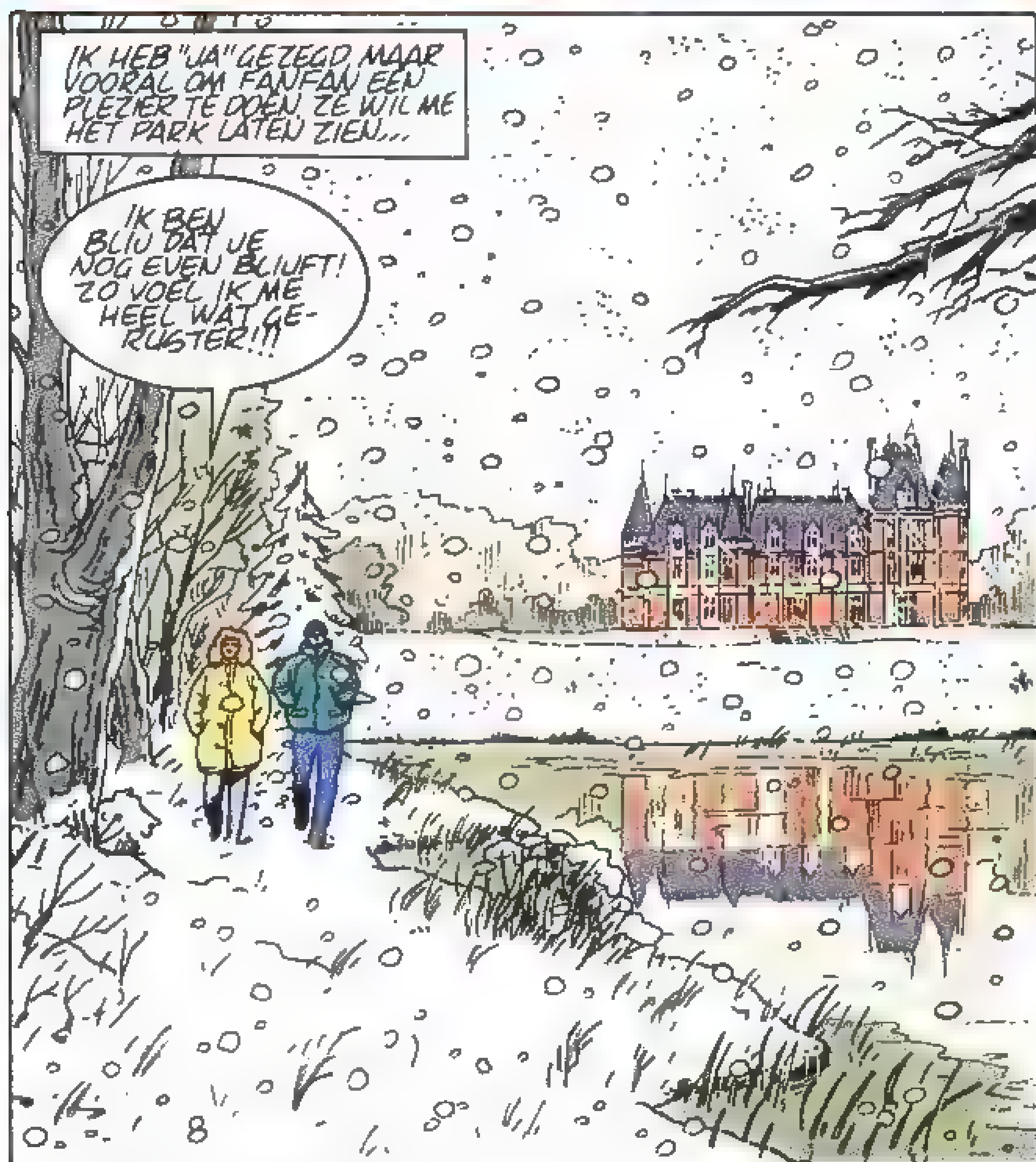

ZE IS DOOD, NIETWAAR ?
JA, 'T WAS VRESELIJK! ZE IS OMGEKOMEN BIJ DE BRAND DIE HET OUDE KASTEEL HEEFT VERWOEST!!!
!




DIT KASTEEL IS ONMIDDELLIJK WEER OPGEBOUWD. CHAUVIN HEEFT NOOIT MOGEN MEEMAKEN DAT HET AF WAS. ZIJN HOBBY-ZIJN PASSIE!- VOOR DE BERG HEEFT HEM DAT VERHINDERD! HIJ WAS TROTS EN KOPPIG!!!

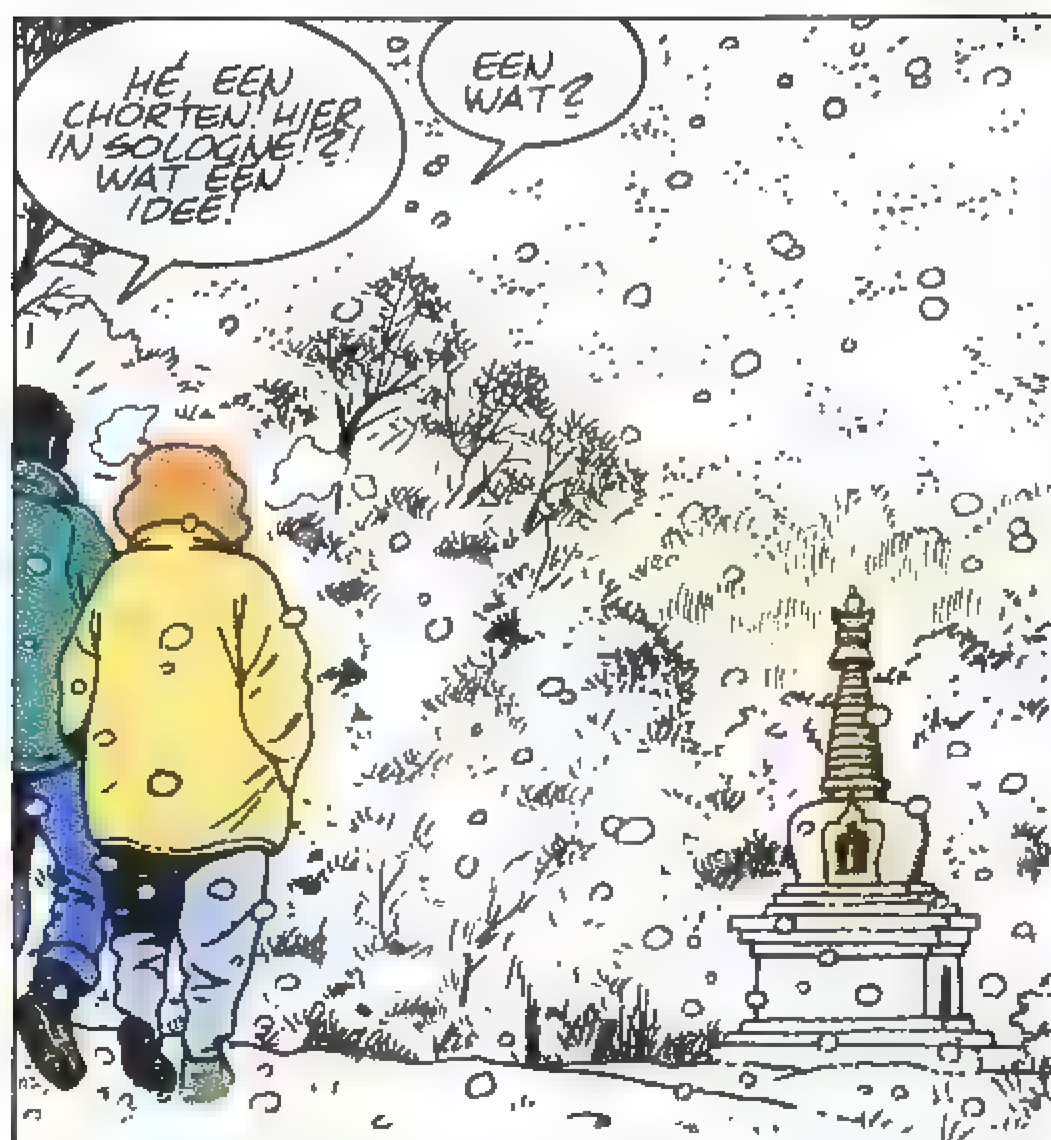

HIJ DAAGDE DOORLOPEND DE DOOD UIT EN ZIJ HEEFT WRAAK GENOMEN... EEN IJSWAND DIE AFBRAK EN Z'N TOUW AFGESNEDEN DOOR DE RAND VAN EEN ROTS... WE HEBBEN Z'N LICHAAM NOOIT TERUGGEVONDEN! IK HEB OOK DUUR MOETEN BETALEN VOOR DAT ALLES OVERWELDIGENDE IDEE DE BERG TE BEDWINGEN... MAAR HIJ MOEST ALTIJD SNELLER... HOGER... HET WAS Z'N EIGEN SCHULD!
MAKALU

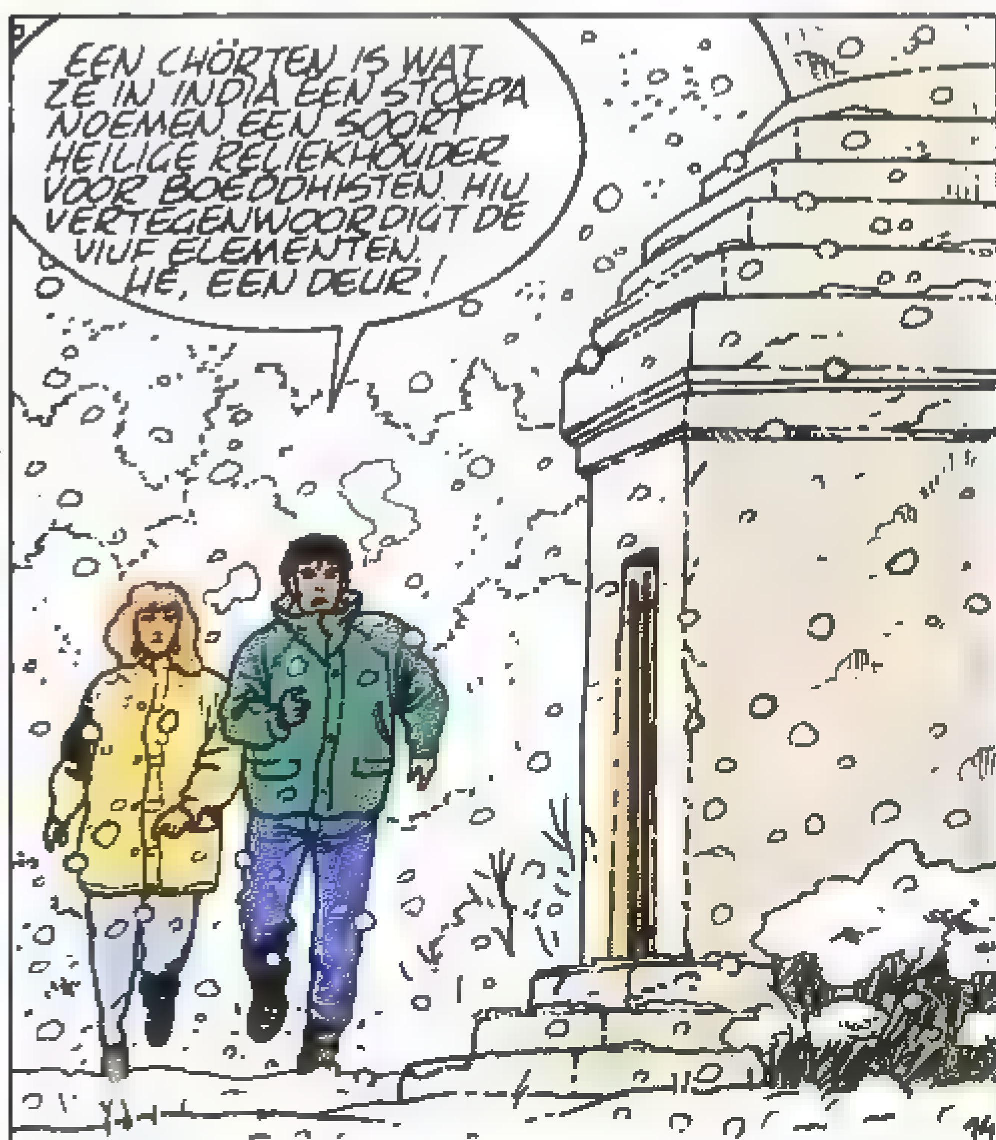

NEEM ME NIET KWALIJK... IK WIND ME OP EN OOK IK HEB EEN ZWAK HART! WAT DAT BETREFT HEBBEN WE ONZE PORTIE ELLENDE WEL GEHAD! OH JA, MENEER FRANCOEUR, WE ZOUDEN GRAAG WILLEN DAT U BLEEF OM VANAVOND UW LIEDJES TE ZINGEN! ECHT! IK REKEN ER OP DAT U DAT DOET!
VERHIP! DAT KOMT SLECHT UIT! ...

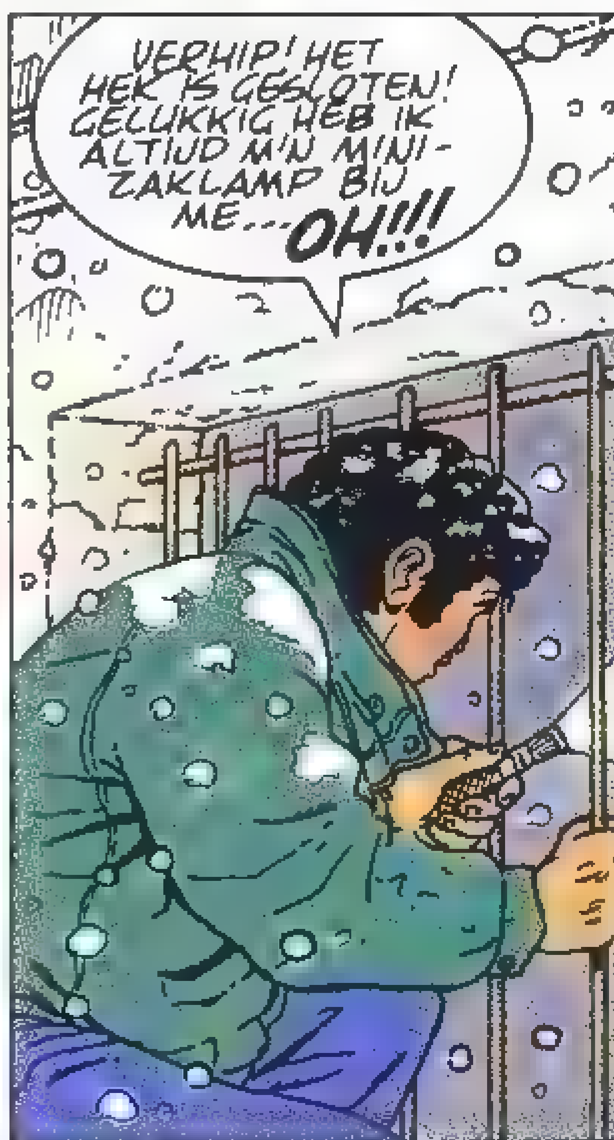

IK HEB "JA" GEZEGD MAAR VOORAL OM FANFAN EEN PLEZIER TE DOEN. ZE WIL ME HET PARK LATEN ZIEN...
IK BEN BLIJ DAT JE NOG EVEN BLIJFT! ZO VOEL IK ME HEEL WAT GERUSTER!!!


DIE VERHALEN BEZORGEN ME KIPPEVEL! IK HEB HET NOOIT ERG OP GEESTEN GEHAD!

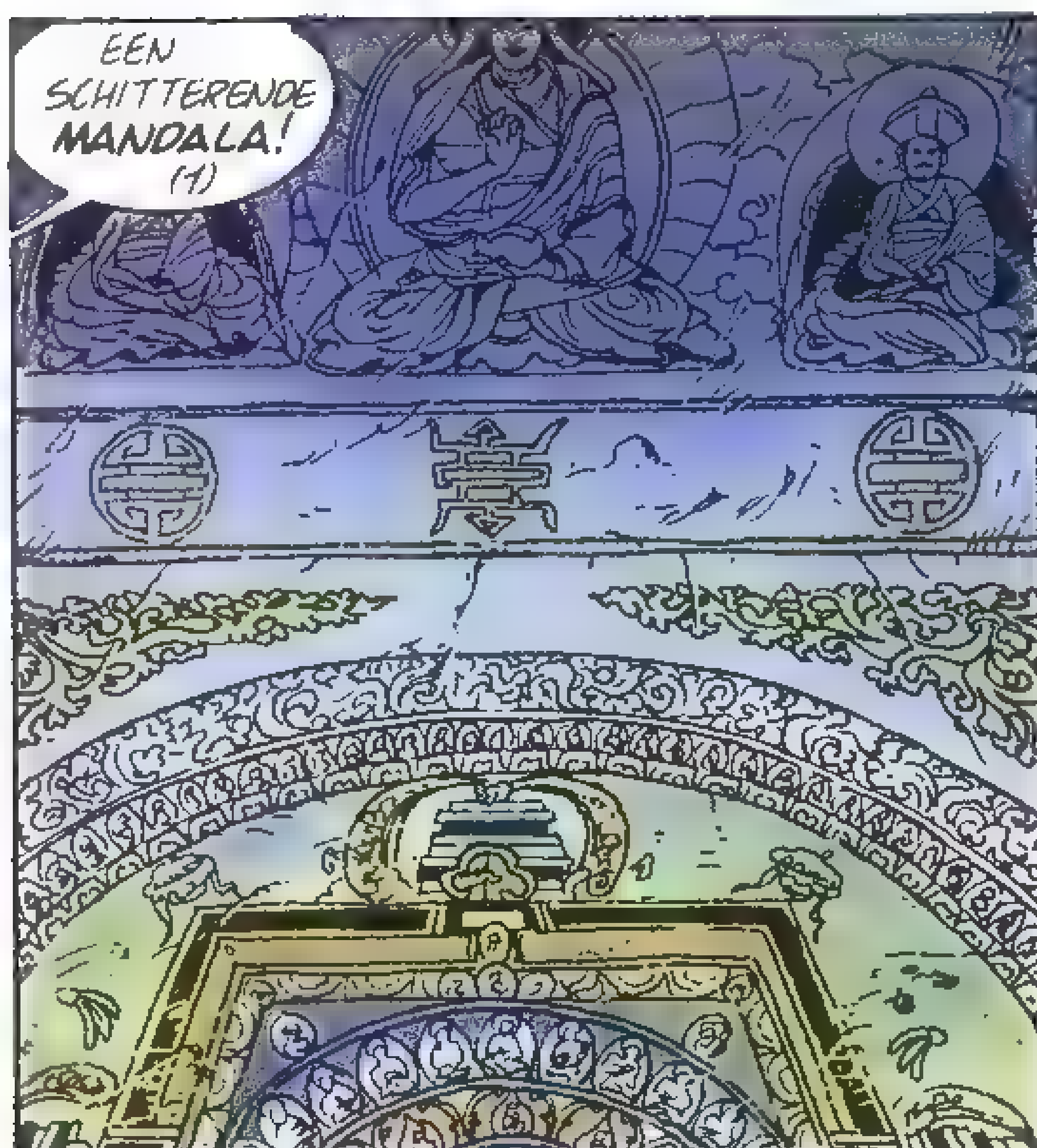

WEES TOCH NIET ZO ANGSTIG, FANFAN! HET WAS VAST EEN WAANVOORSTELLING OF ZOIETS... JE WAS MOE!
IK ZOU JE GRAAG GELOVEN, LOIC! AH, IK ZAL JE IETS LATEN ZIEN WAT JE VAST LEUK VINDT!

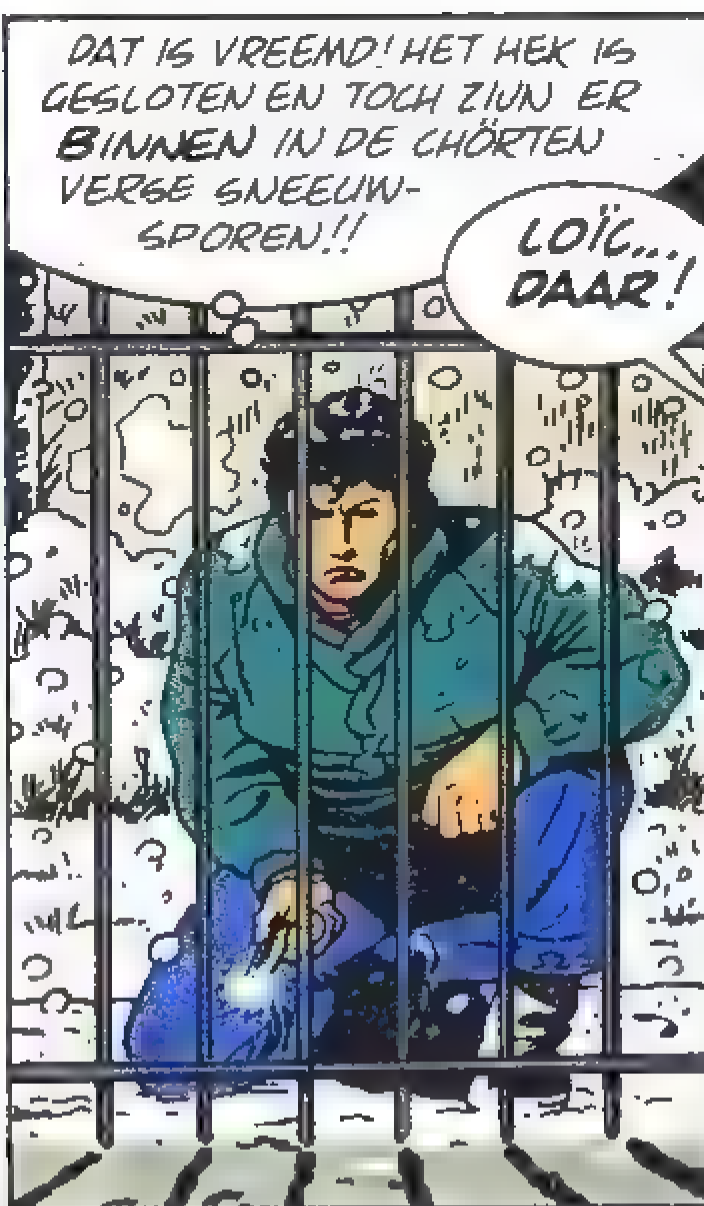

HÉ, EEN CHÖRTEN! HIER IN SOLOGNE!?! WAT EEN IDEE!
EEN WAT?

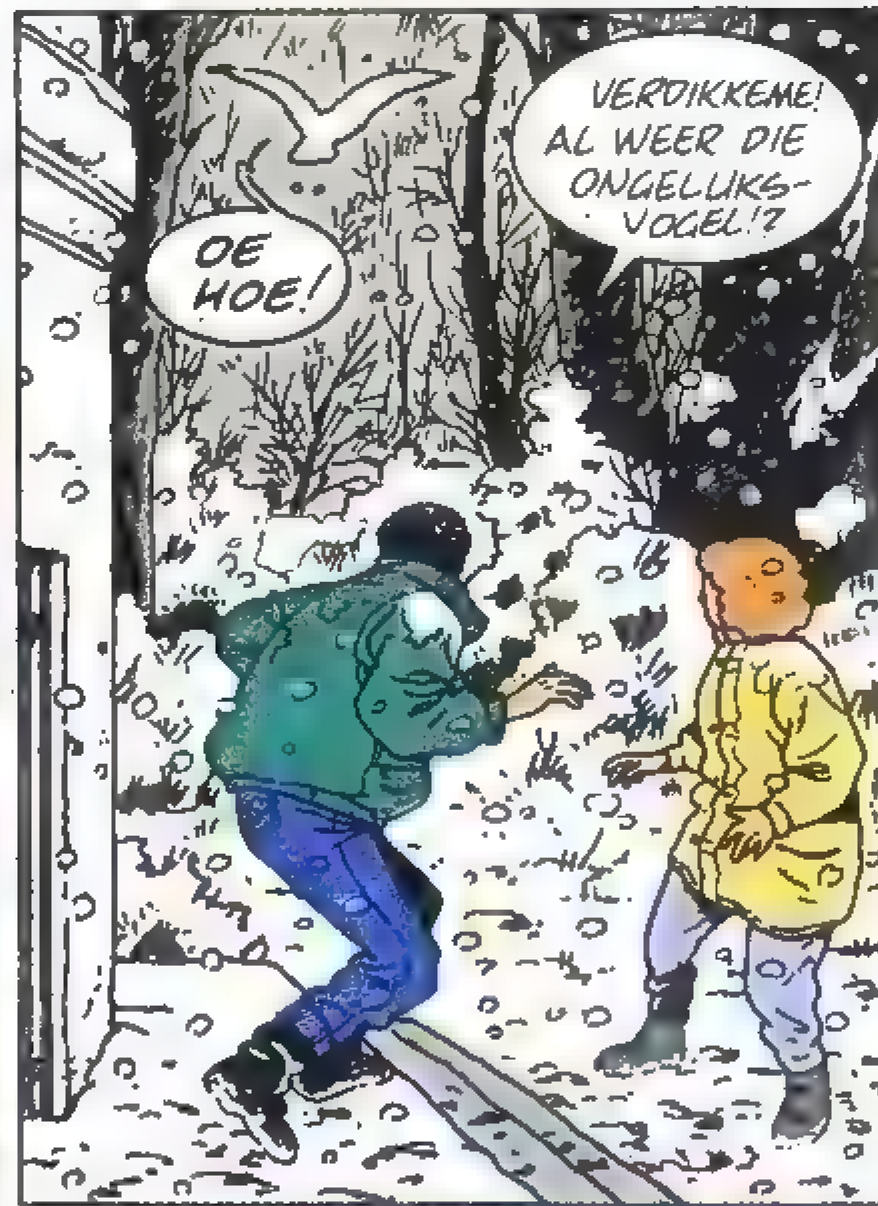

EEN CHÖRTEN IS WAT ZE IN INDIA EEN STOEPA NOEMEN. EEN SOORT HEILIGE RELIEKHOUDER VOOR BOEDDHISTEN. HIJ VERTEGENWOORDIGT DE VIJF ELEMENTEN. HÉ, EEN DEUR!


VERHIP! HET HEK IS GESLOTEN! GELUKKIG HEB IK ALTIJD M'N MINI-ZAKLAMP BIJ ME... OH!!!

LOIC FRANCŒUR







(1) GEOMETRISCHE FIGUUR DIE HET UNIVERSUM SYMBOLISEERT.







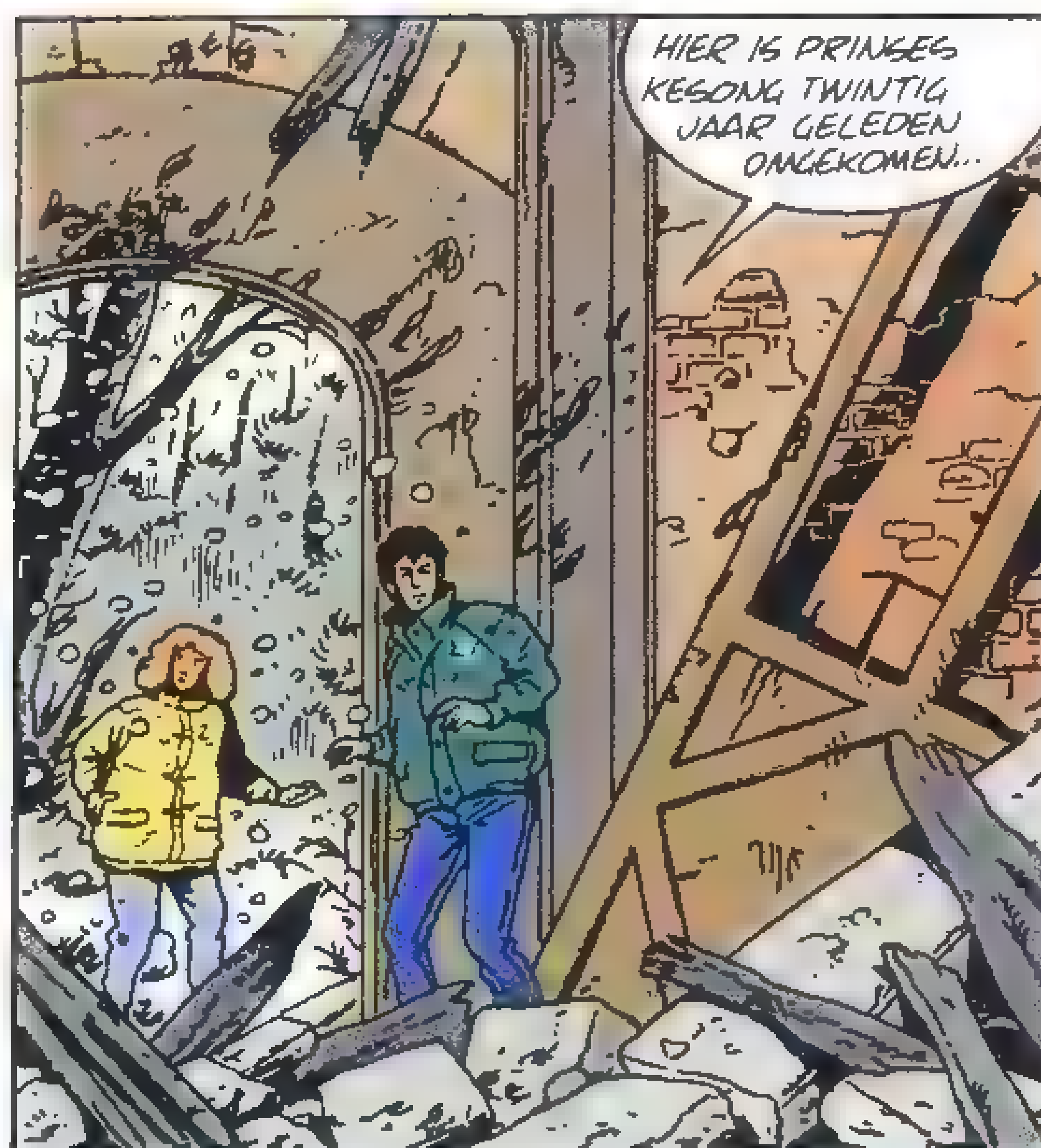




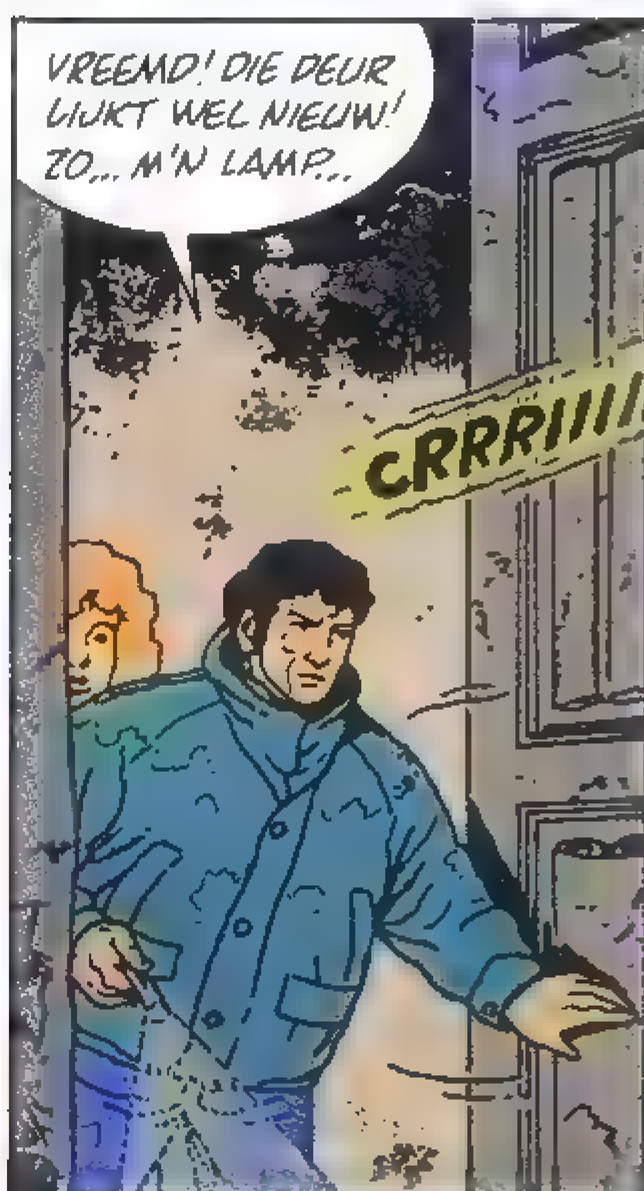


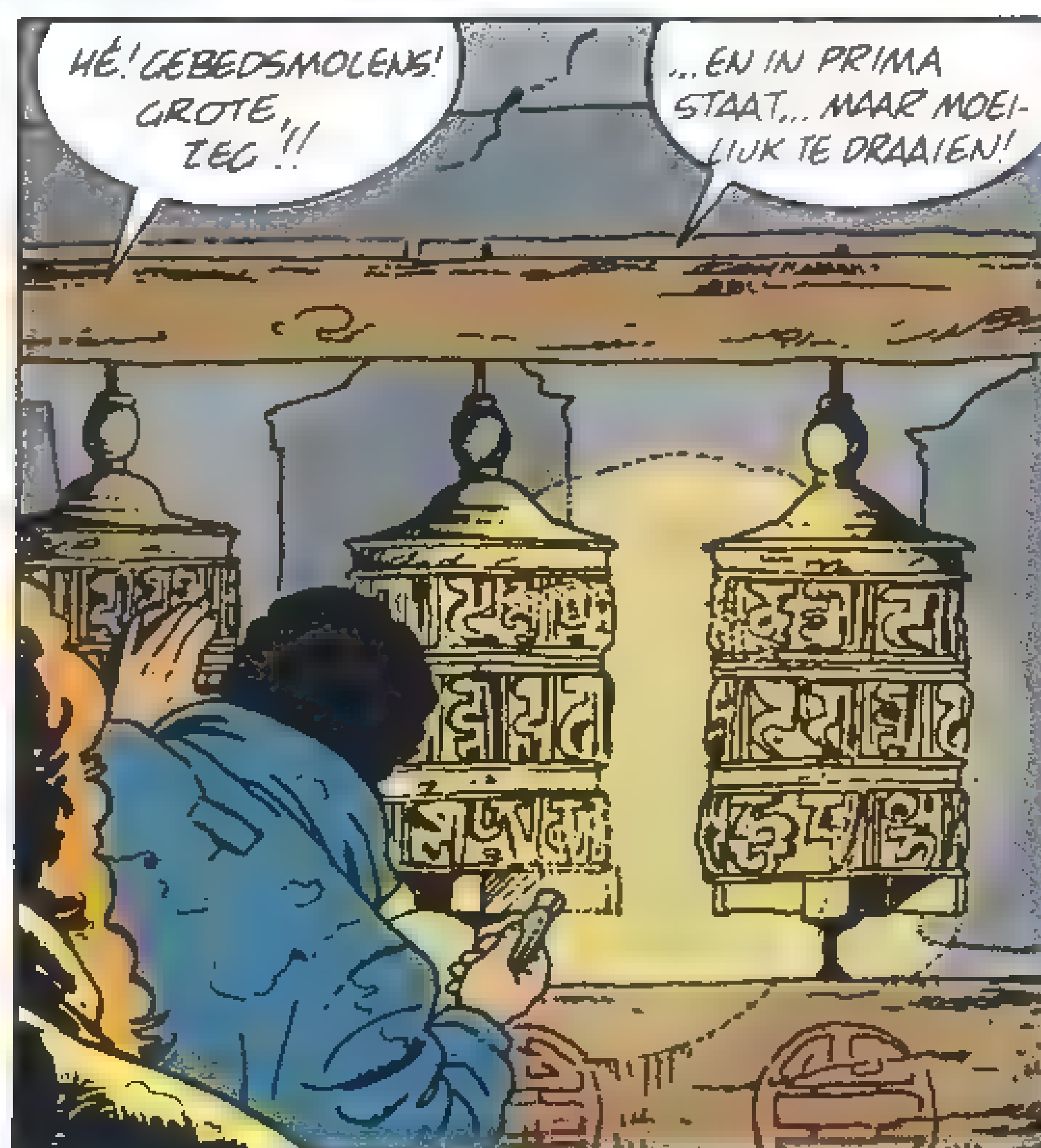



ONGELOOFLIJK... LIJKT ALS TWEE DRUPPELS WATER OP HET NIEUWE!


HIER IS PRINSES KESONG TWINTIG JAAR GELEDEN OMGEKOMEN...


IK BEN ER NOOIT GEWEEST... WAT ZIET HET ER VERVALLEN EN SOMBER UIT!


VREEMD! DIE DEUR LIJKT WEL NIEUW! ZO... M'N LAMP...
CRRRIIII


HÉ! GEBEDSMOLENS! GROTE, ZEG!!
...EN IN PRIMA STAAT... MAAR MOEILIJK TE DRAAIEN!


...EN OP DE VLOER DEZELFDE MANDALA ALS IN DE CHÖRTEN!


EIGENAARDIGE KAMER! NU DE REST VAN DE RUÏNE BEKIJKEN!
DE MAN VAN DAARNET IS NERGENS TE VINDEN!


DE TRAP HEEFT NOG EEN PAAR TREDEN... KNAP VERROT TROUWENS!
LAAT ME NIET TE LANG ALLEEN!!!


MAAR IN HET DONKER...
KII

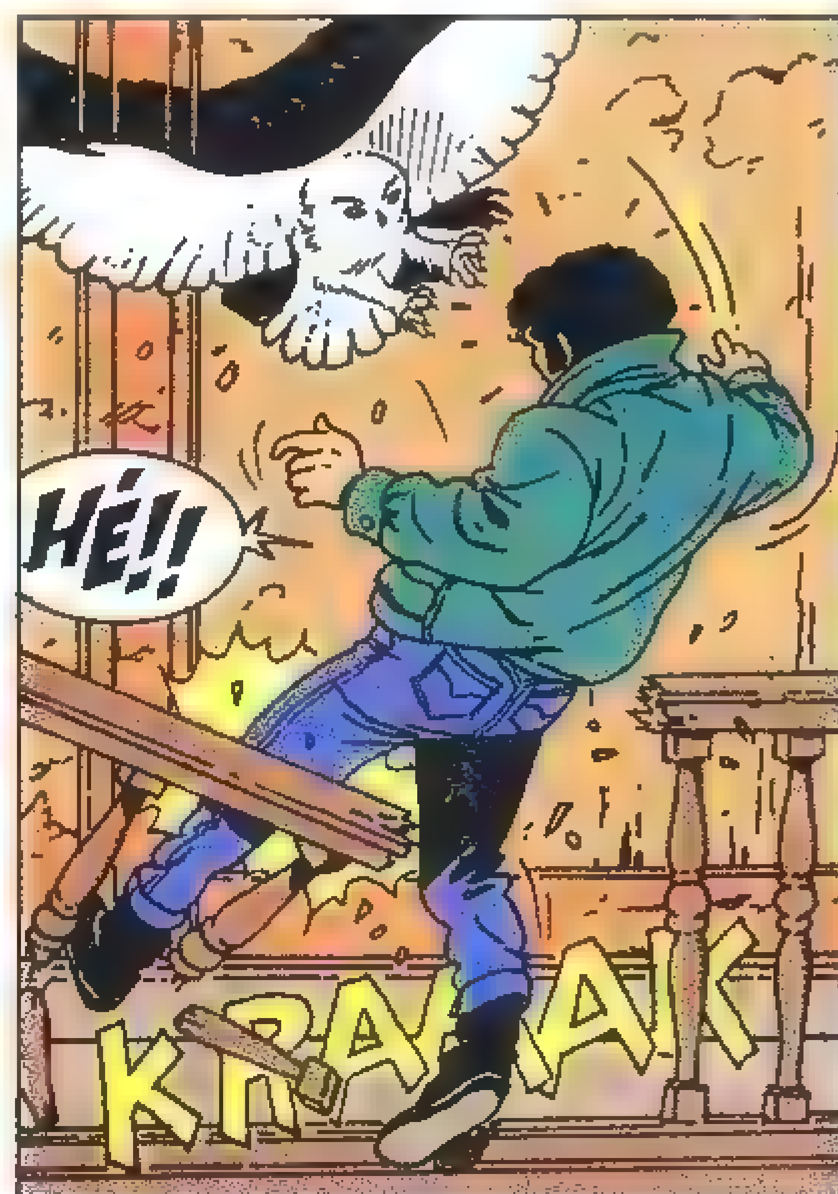

OEI! WAT IS DAT?!
WOUP WOUP
16

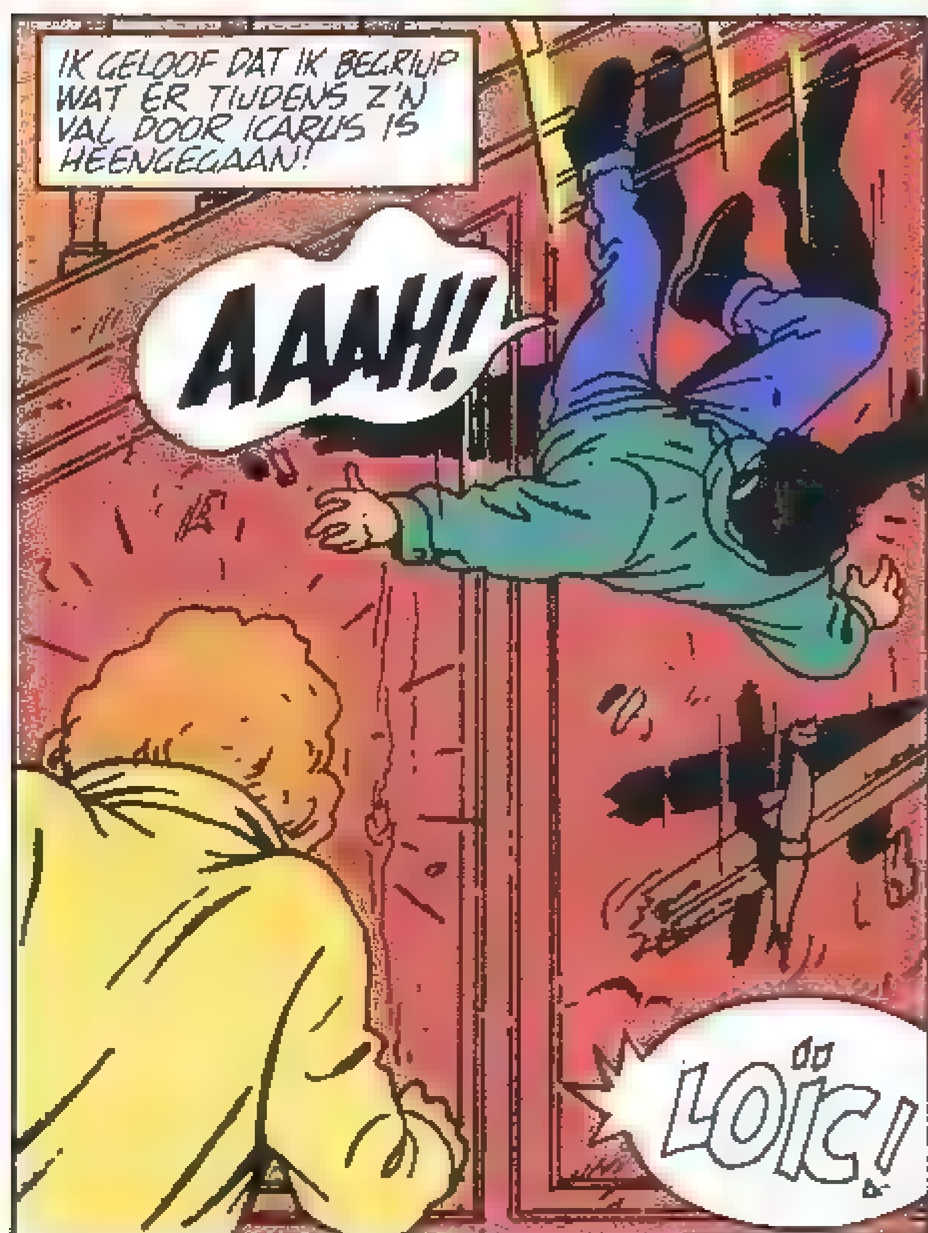
LOIC FRANCŒUR

PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN! DE TWEE ZONNEN VAN RHODOS







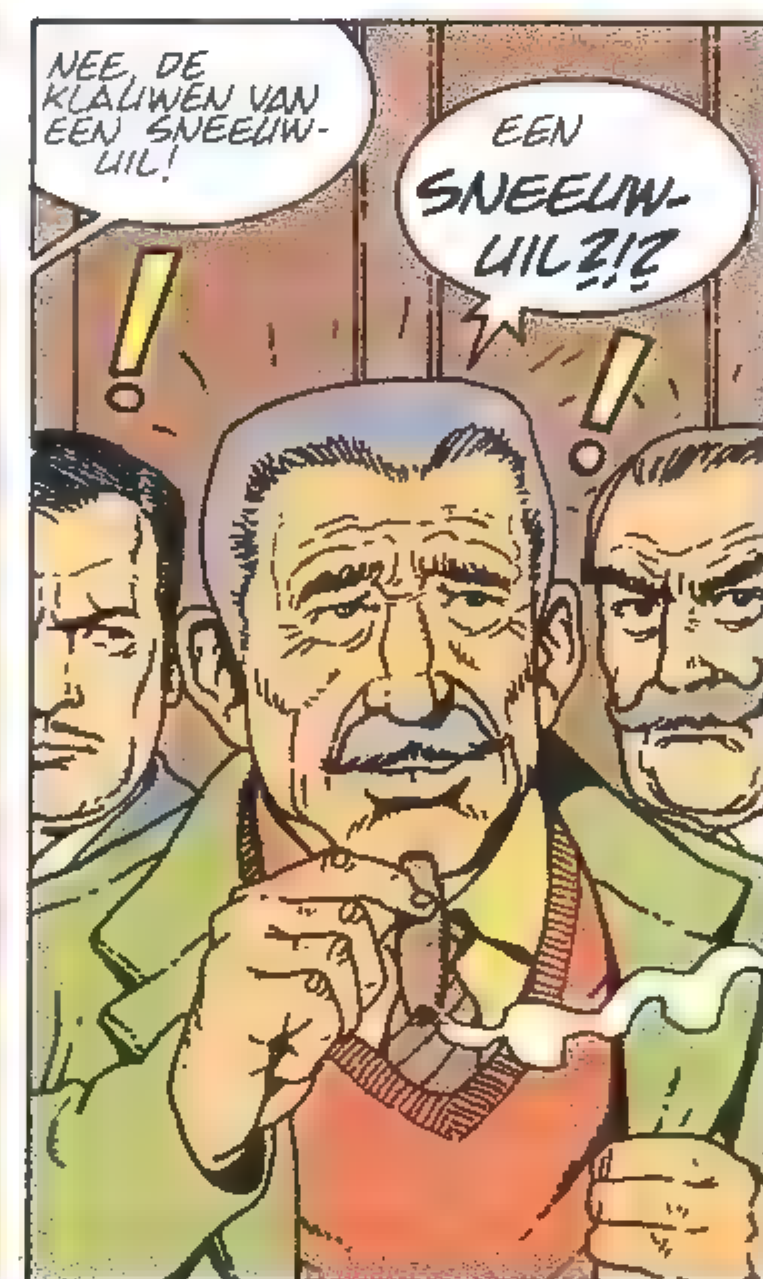








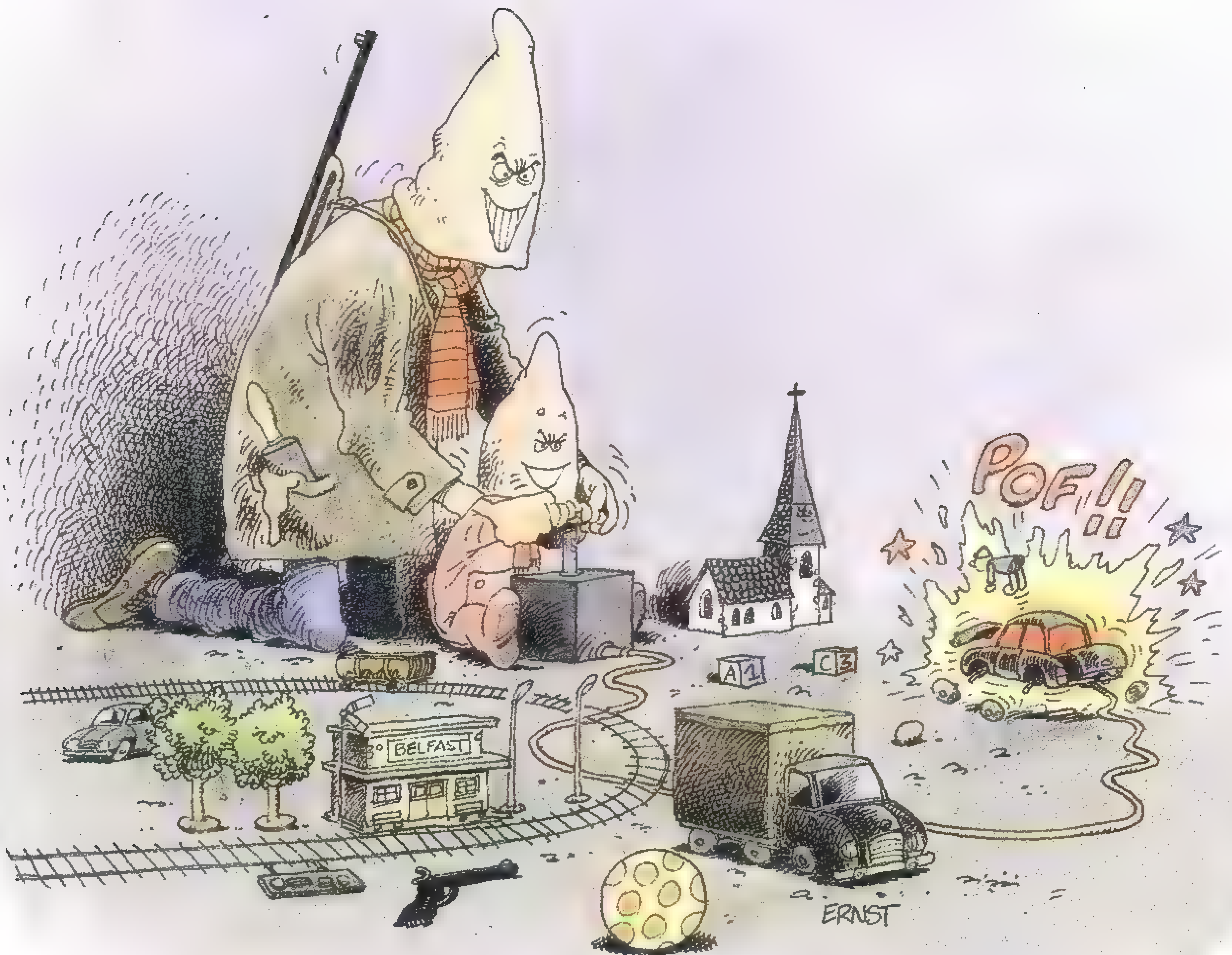




wordt vervolgd

VERENIGD EUROPA

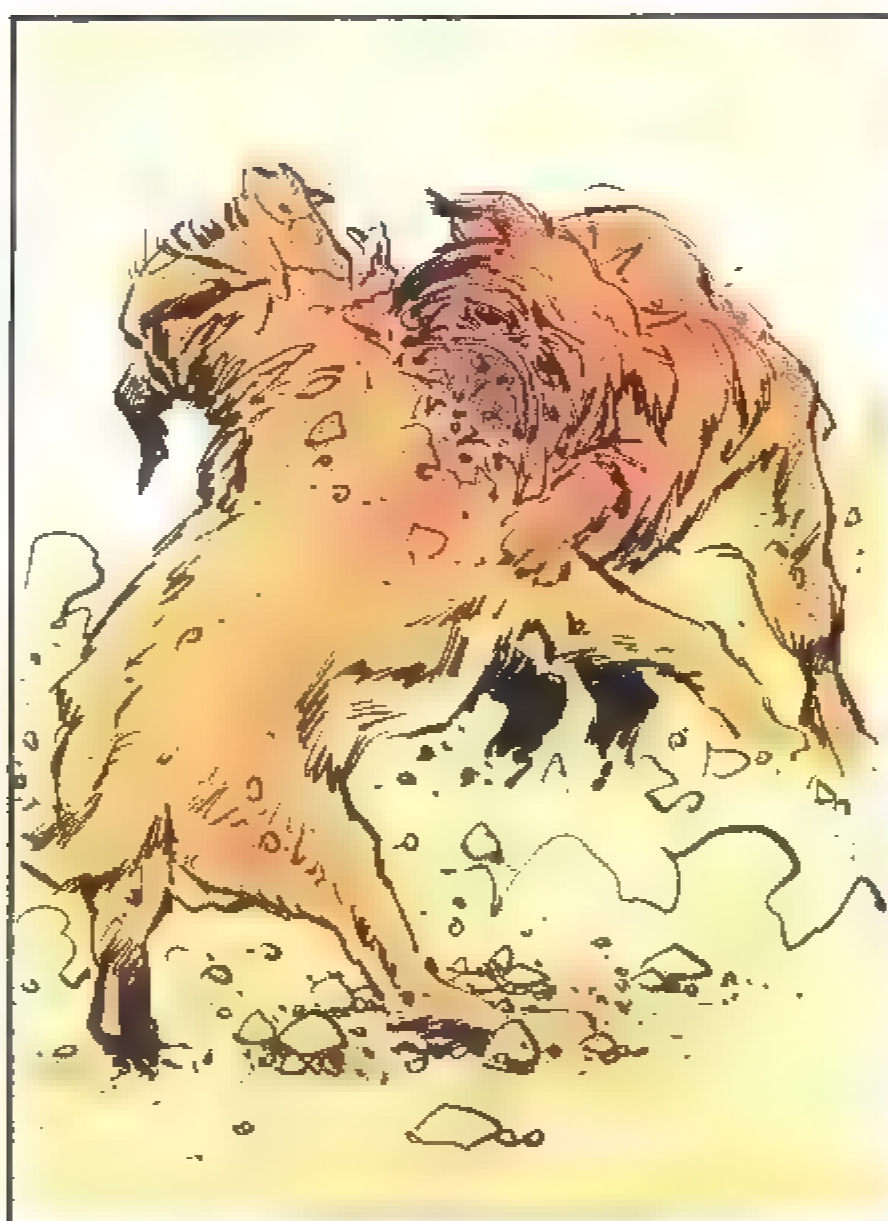
IERLAND

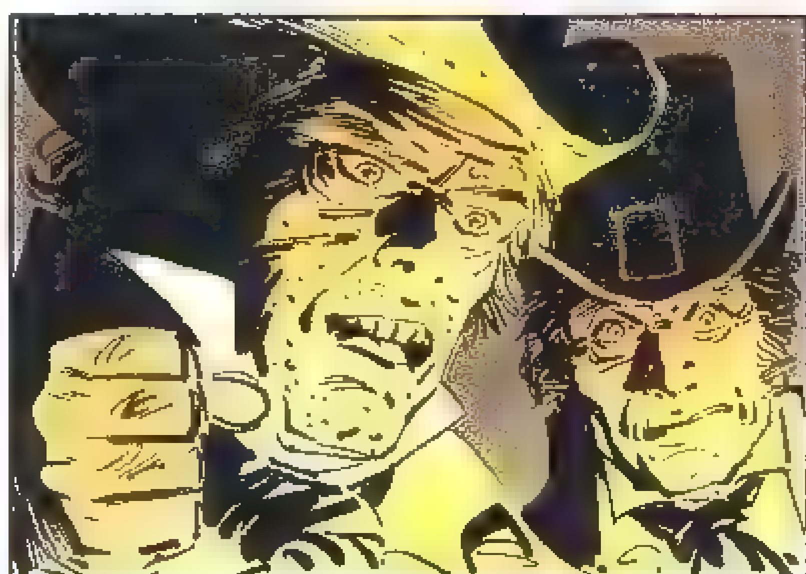


E 17

W. Vance
A.-P. Duchâtea

BRUCE J. HAWKER *DE BEULEN VAN DE NACHT*

















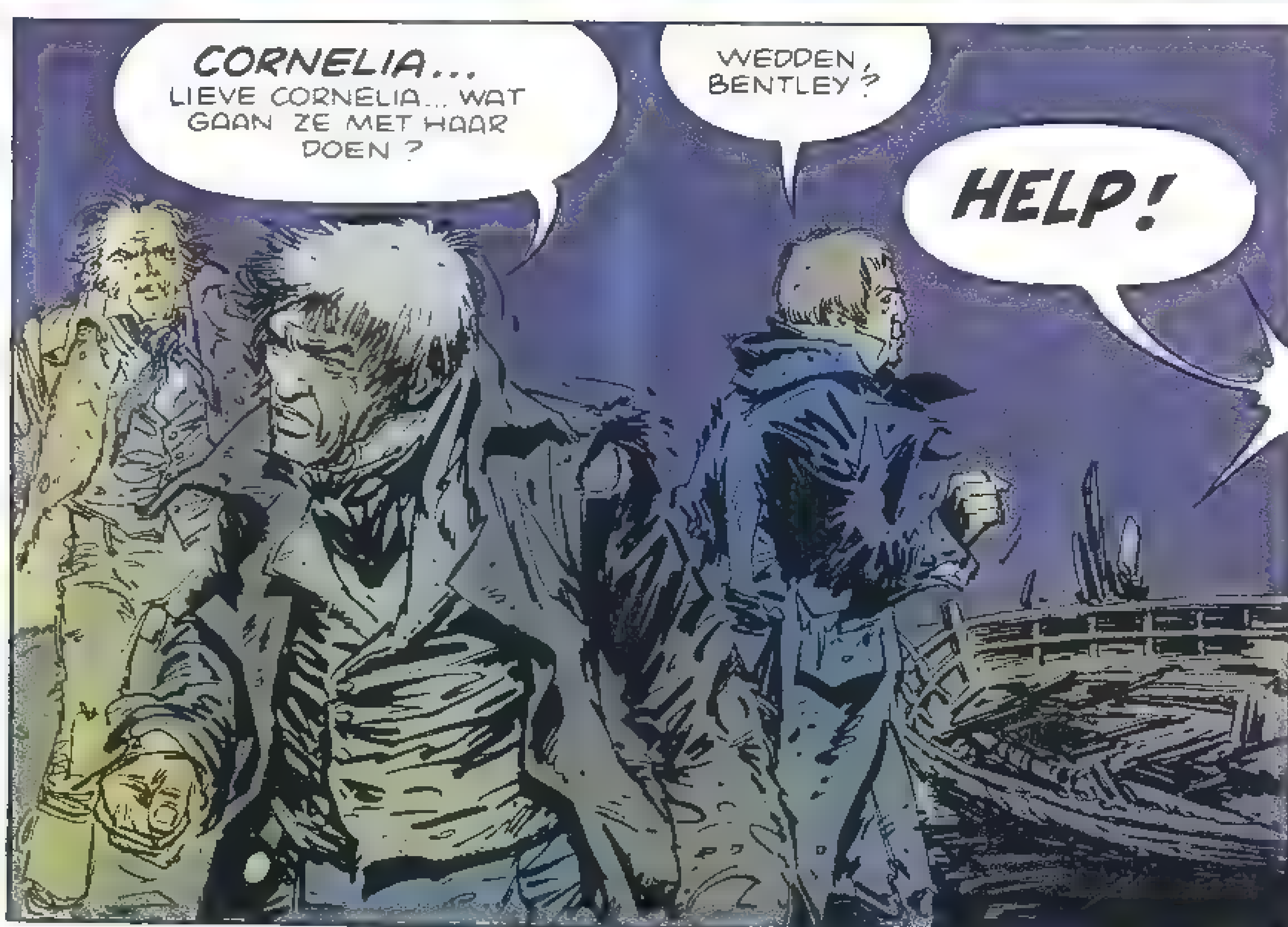


SAMENVATTING: De Beulen maken zich klaar om Lady Cornelia te ontvoeren, een rijke aristocrate en een beetje excentriek. Dit willen ze doen tijdens een hondegevecht in de achterbuurten van Londen! Zullen onze vrienden er in slagen deze ontvoering te verijdelen?

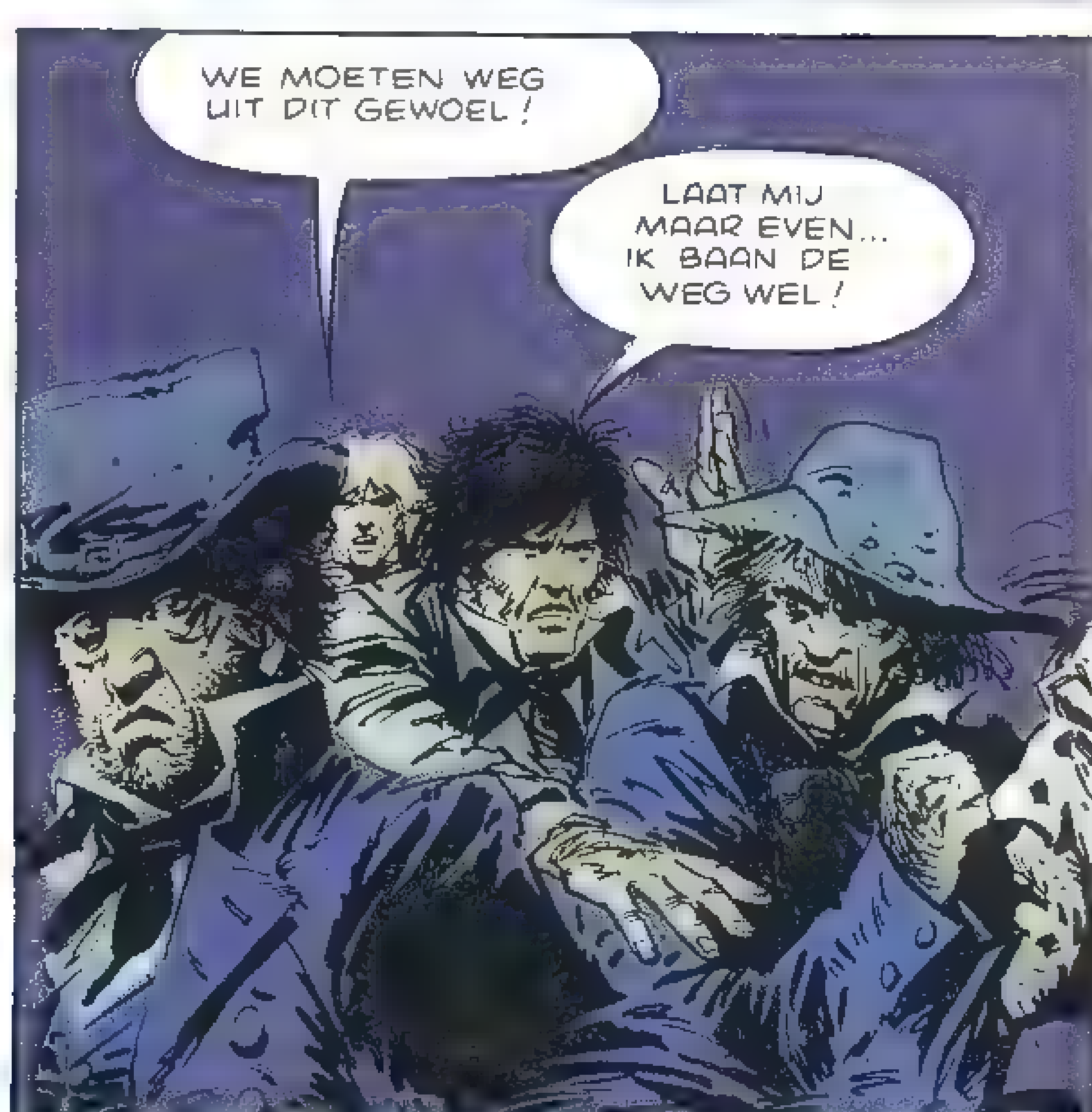












40

BRUCE J. HAWKER



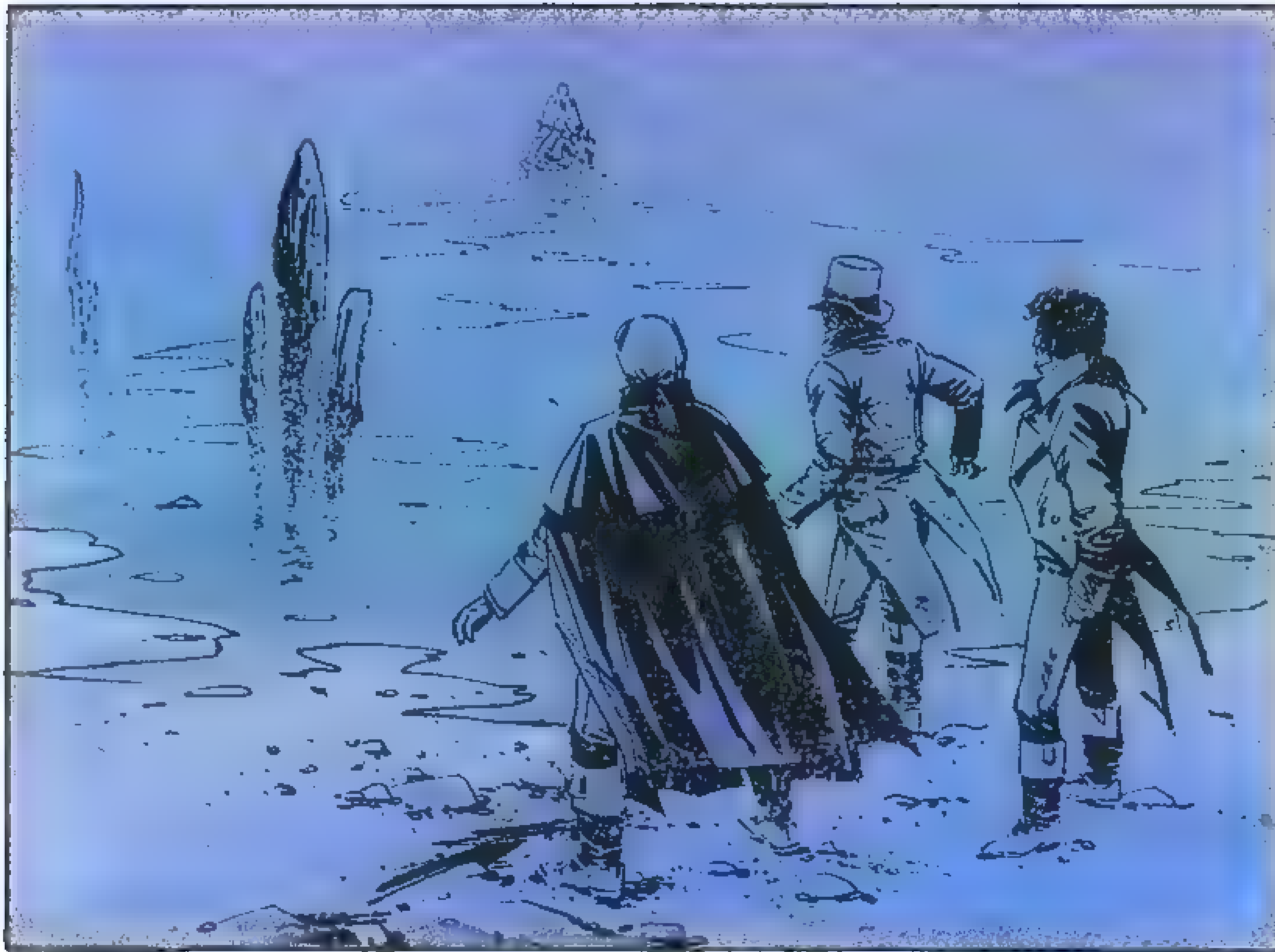


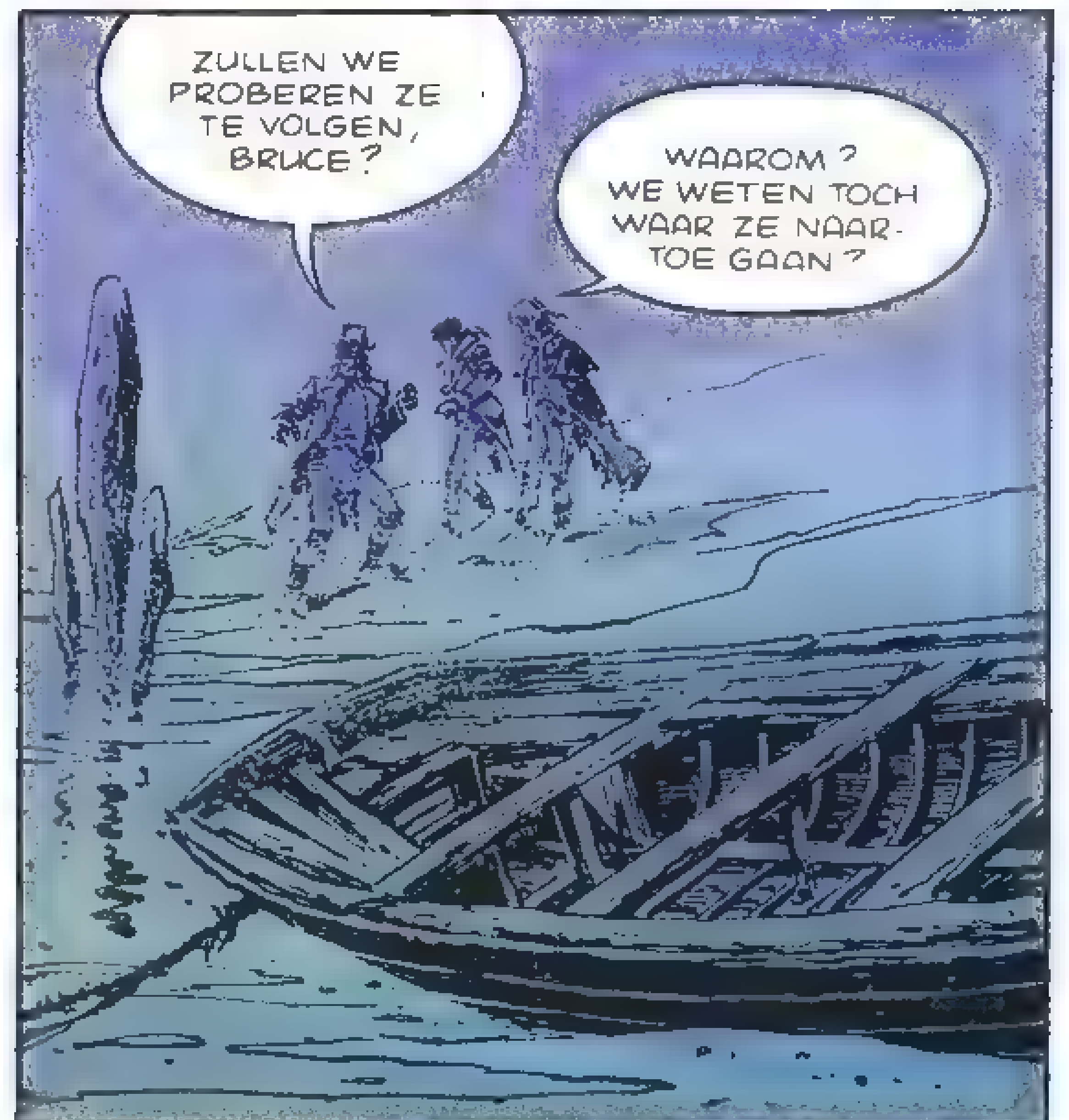










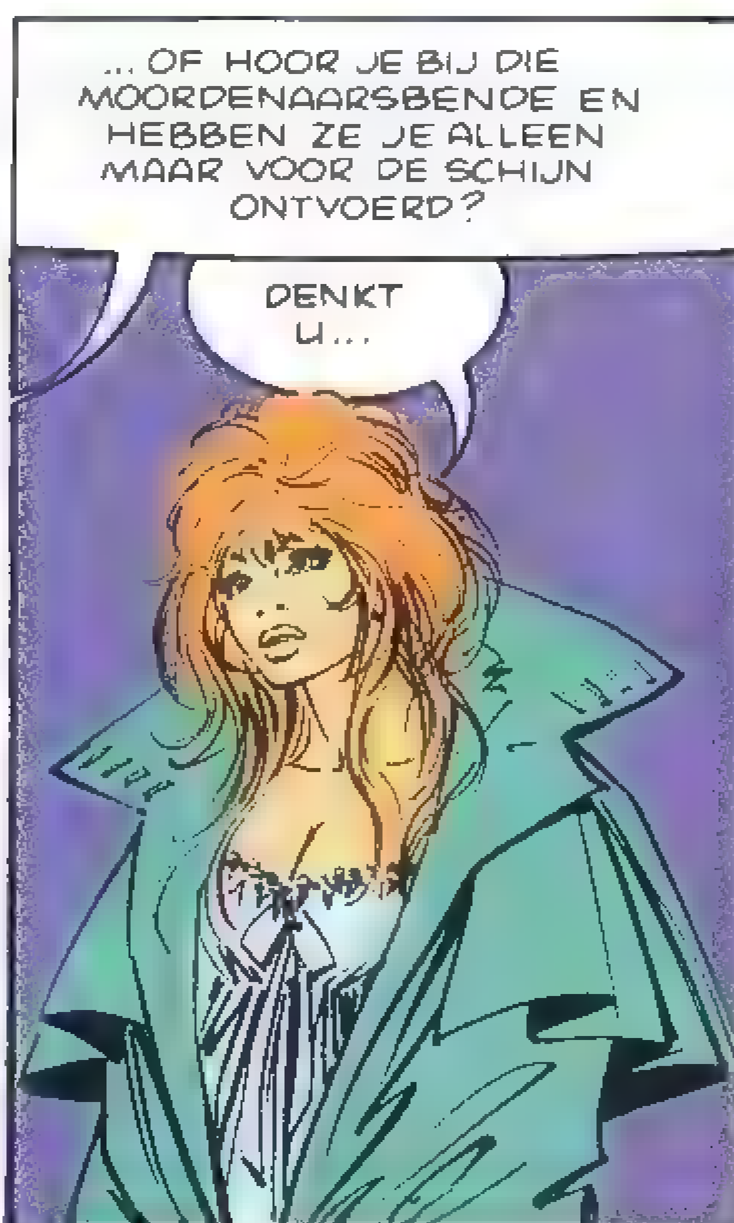

ZULLEN WE PROBEREN ZE TE VOLGEN, BRUCE ?
WAAROM ? WE WETEN TOCH WAAR ZE NAAR-TOE GAAN ?


IK VRAAG HET JE NOGMAALS : ALS WE NU MET VERSTERKING TERUG-KOMEN EN ZE UITROKEN ?
HET ANTWOORD IS MEER DAN OOIT : NEE. ZE HEBBEN NU DRIE GIJZELAARS IN HANDEN !






NEE MAAR, KIND... IK ZAG JE BIJ DE HONDENGEVECHTEN... WAT BEN JE MOOI ! ZOUDEN WIJ LOTGENOTEN ZIJN...


...OF HOOR JE BIJ DIE MOORDENAARSBENDE EN HEBBEN ZE JE ALLEEN MAAR VOOR DE SCHIJN ONTVOERD ?
DENKT U...


NEE, NEE, DAT WAS MAAR EEN GRAPJE, KIND. IK DENK DAT WIJ ONS GEVOEL VOOR HUMOR HARD NODIG ZULLEN HEBBEN ! IK WEET NIET OF ZE HET OM JOUW CHARMES TE DOEN IS... MAAR OM DE MIJNE IN ELK GEVAL, HELAAS !

42

BRUCE J. HAWKER



















43

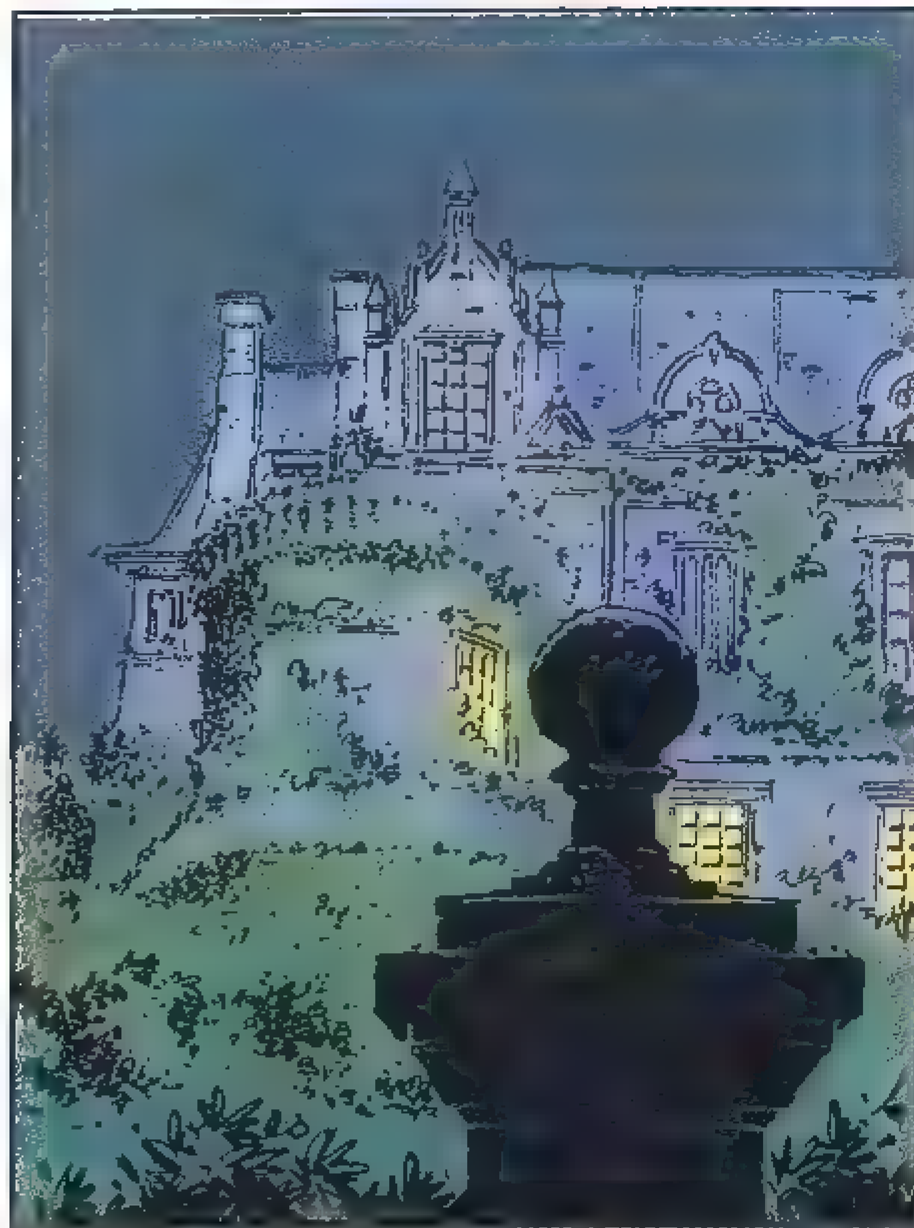



IK HEB GEHOORD DAT U OVER HEKSENGAVEN BESCHIKT! DAT U EEN HAND LEEST ALS EEN OPEN BOEK!
U DICHT ME KWALITEITEN TOE DIE IK NIET BEZIT!


DAT GELOOF IK NIET... HIER IS MIJN HAND... LEES MIJN TOEKOMST EENS!
NEE...


JAWEL... HET IS DE ENIGE MANIER OM JE LOSGELD TE VOLDOEN. WANT ANDERS...
DOE HET TOCH, KIND, ALS HIJ HET NU ZO VRIENDELIJK VRAAGT...
NIET HIER... NIET NU!


GOED! DAN LAAT IK JE STRAKS WEL KOMEN! BRENG HAAR TERUG NAAR HAAR VERBLIJVEN. LADY CORNELIA EN IK HEBBEN HET EEN EN ANDER TE BESPREKEN!




IK HEB NOG AMPER ACHTENVEERTIG UUR OM DE TIENDUIZEND POND DIE ZE VOOR HET LEVEN VAN MIJN VADER EISEN, BIJ ELKAAR TE KRIJGEN!
JE ZWICHT DUS!


TERWIJL WE ONZE BEMANNING MAAR BIJEEN HOEVEN TE ROEPEN OM DIE DOOLHOF BIJ DE THEEMS AAN TE VALLEN!


TEGEN ONZE VIJANDEN OP ZEE STOND ALLEEN ONS EIGEN LEVEN OP HET SPEL! MAAR NU BEN IK VOOR DAT VAN ANDEREN VERANTWOORDELIJK! MIJN VADER ... EN DAT VREEMDE MEISJE DAT ME UIT DE NESTEN HEEFT GEHAALD!
JE KENT HUN SCHUILPLAATS... HUN HERKENNINGSTEKEN, HUN WACHTWOORD!


DE UITGANG DIE IK KEN ZAL NU WEL DICHTGEMETSELD OF ONDERMIJND ZIJN... EN HUN CODES ZULLEN ZE INMIDDELS WEL HEBBEN GEWIJZIGD!
GOED, HET LOSGELD DUS! MAAR WELKE GARANTIE HEB JE DAT ZIJ DE GIJZELAARS SPAREN!


GEEN ENKELE! DAAROM HEB IK EEN ANDER PLAN, LUND!

44

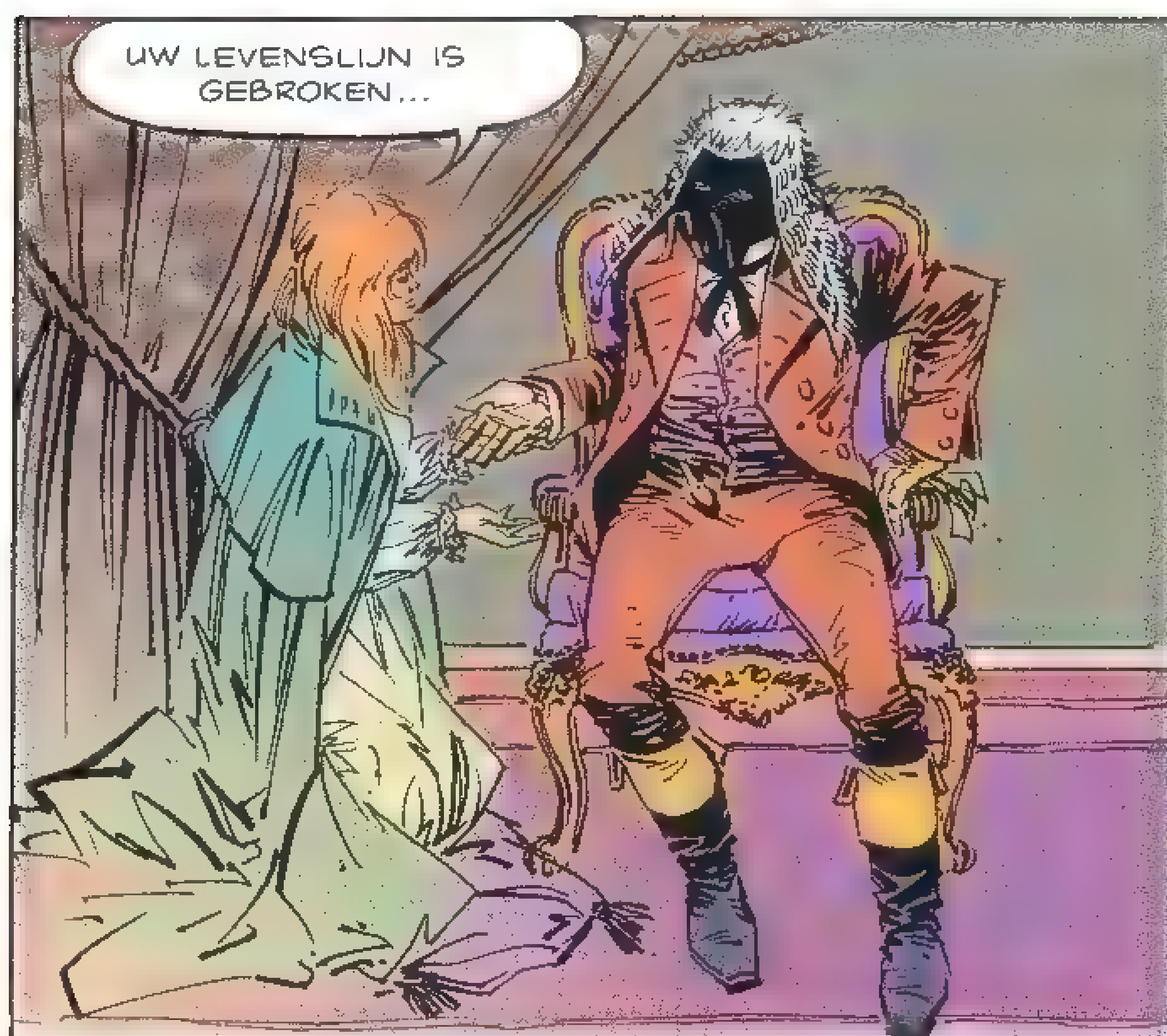
BRUCE J. HAWKER

PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN! ALLES OF NIETS.



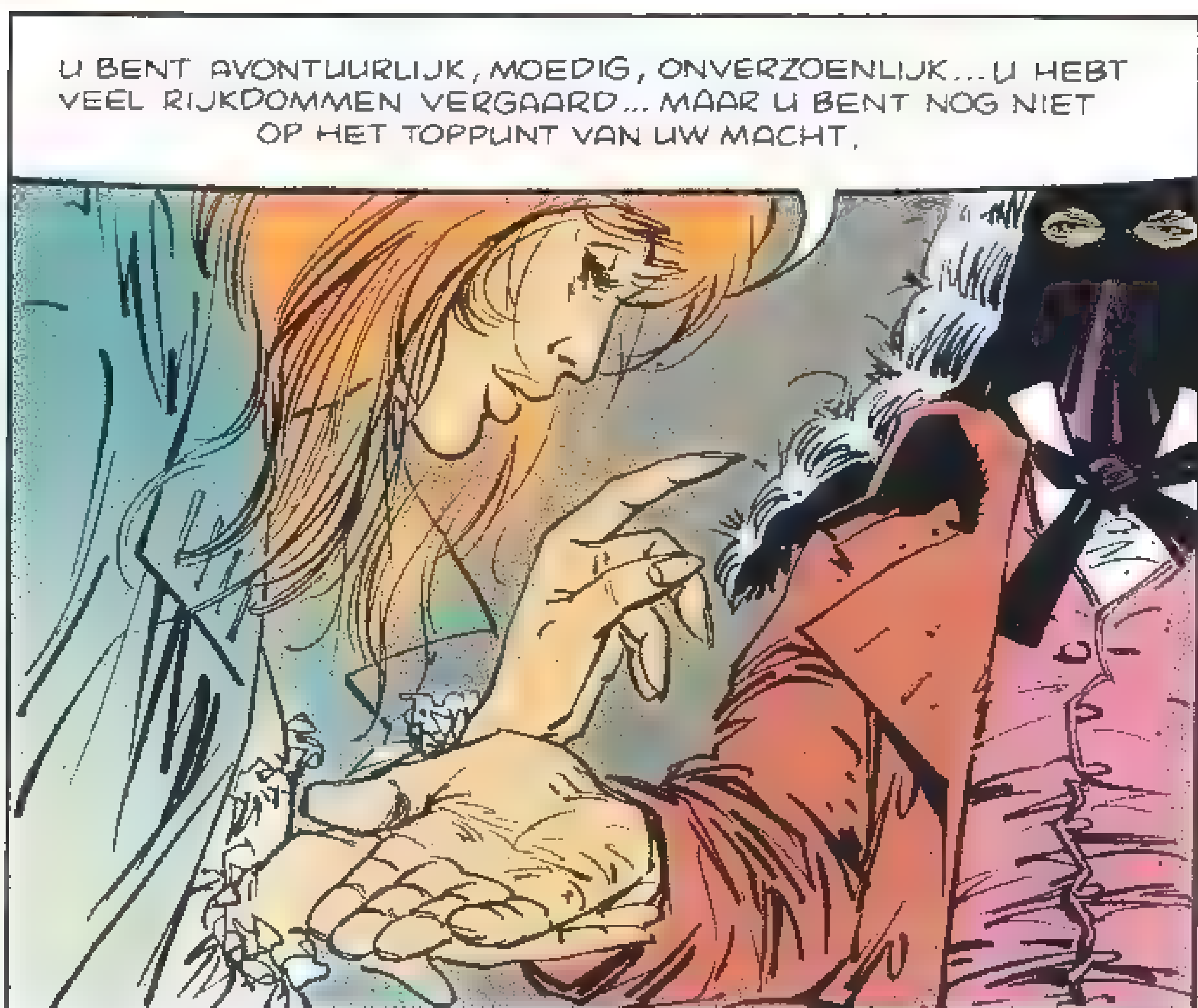
















EINDE VAN DEZE EPISODE

221090 .45



ARACHNOPHOBIA

bloedstollende humor of een giller van een griezel?

De Walt Disney Studio's hebben een nieuwe filmmaatschappij opgericht, Hollywood Pictures genaamd. Deze is op zijn beurt in zee gegaan met Spielbergs Amblin Entertainment. Kan het dan nog stuk op het witte doek? Nee toch...

het verhaal
Dr. Ross Jennings zoekt een nieuwe locatie voor zijn dokterspraktijk. Zijn oog valt op een klein aardig dorpje, ergens in Californië. Maar de familie Jennings blijkt niet de enige nieuwkomer te zijn. Op één of andere duistere manier vallen er slachtoffers, dodelijke slachtoffers. De oorzaak zijn spinnen. Maar dan van een soort waarbij vergeleken «de zwarte weduwe» een klein kind is; deze eten zelfs ratten! In eerste instantie wordt insectenkiller nummer één, Delbert McClintock, ingeschakeld. Maar hij komt niet verder dan de achtpotigen plat te trappen met zijn schoen. Het gevaar blijft groeien, net als het aantal spinnen.

achter de schermen
Regisseur Frank Marshall had één ding duidelijk voor ogen: een griezelfilm maken waarom gelachen kon worden. «Het was de grootste pret om de spanning te creëren», zegt hij zelf. Om dat onder de knie te krijgen bekeek hij de Hitchcock films eindeloos. «Spanning is verbeelding», gaat Frank verder. «Met andere woorden, je geest maakt er meer van, dan wat er op het doek te zien is. Vandaar dat ik stop op het moment dat het 'verschrikkelijke' in beeld zou komen. Zelf heb je dan het angstige vermoeden wat er gebeurd zou kunnen zijn.»
Bewust is voor spinnen gekozen, omdat velen - meestal ten onrechte - peentjes zweten bij het idee alleen al. Velen weten niet eens waarom ze bang zijn voor spinnen. Een film als deze heeft dus wat angst betreft een streepje voor. Vandaar dat de spanning er meteen in zit als het eerste beestje in beeld komt.



WIE DOET WAT?

Ross Jennings	Jeff Daniels
Molly Jennings	Harley Jane Kozak
Delbert McClintock	John Goodman
regie	Frank Marshall
productie	Kathleen Kennedy en Richard Vane
script	Don Jakoby & Wesley Strick
muziek	Trevor Jones

Frank Marshall
Hij is zonder meer één van de beste producenten in de filmwereld. Aan de meeste films van Steven Spielberg heeft hij zijn steentje bijgedragen. Maar hij was ook de man, die «Who Framed Roger Rabbit» produceerde. En vergeet de serie «Back to the Future» niet. En zo kunnen we nog wel even doorgaan.
Nu wilde Frank Marshall wat anders regisseren. Een opmerkelijk debuut, want de film slaat in als een bom.

conclusie
Het knappe van de film is, dat de humor en de spanning zeer zorgvuldig gedoseerd zijn. Vandaar dat je bijna gegarandeerd na een spannende scène een moment om te lachen krijgt. Vanwege de goed opgebouwde spanning, wordt het onwillekeurig schateren. Eindelijk ook een film, waarin nauwelijks of geen bloed vloeit om het toch - geloofwaardig - spannend te maken. Een compliment. Arachnophobia; het ene moment zit je stijf van schrik in het donkerte van de bioscoop, om het andere moment slap van de lach van je stoel te rollen.

Rein van Willigen

Uderzo
Goscinny

ASTERIX EN DE GOTHEN







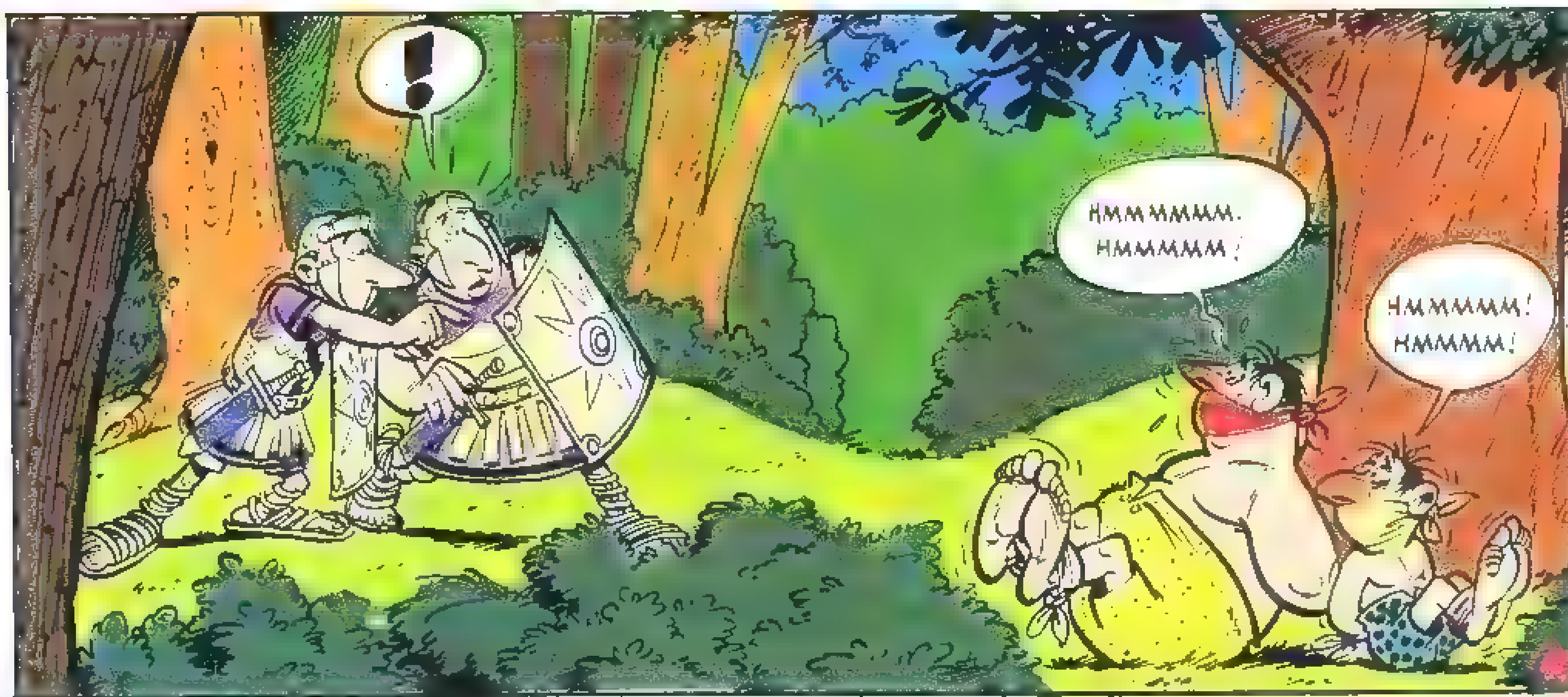


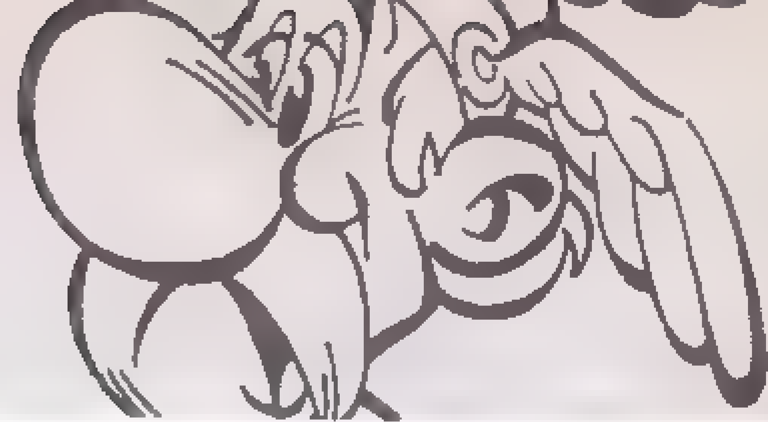










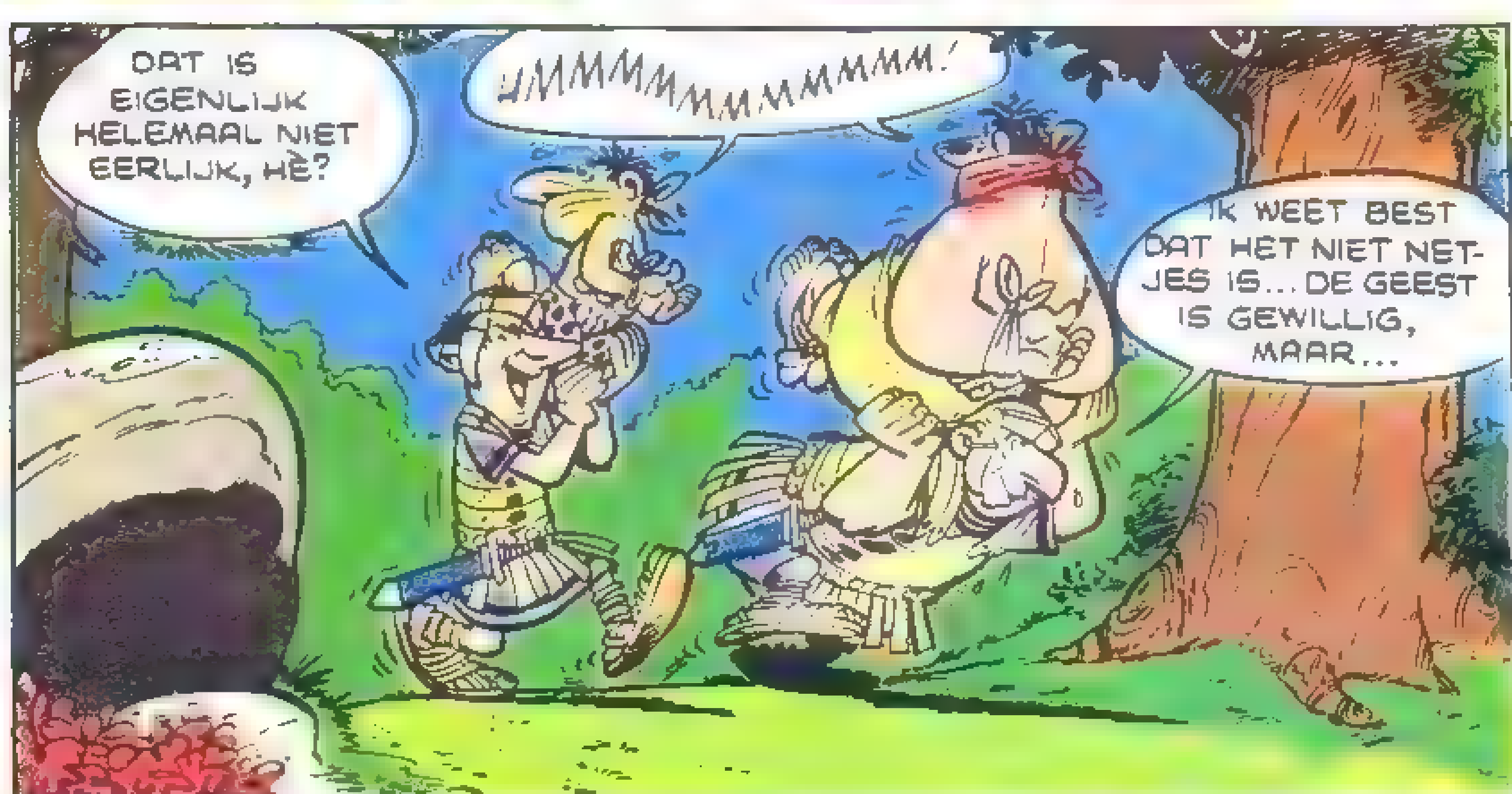


SAMENVATTING: Teneinde aan de Romeinen die hen aanzien voor Gothen te kunnen ontsnappen, slaan ze twee legionnairs van hun grootte neer en trekken hun kledij aan...

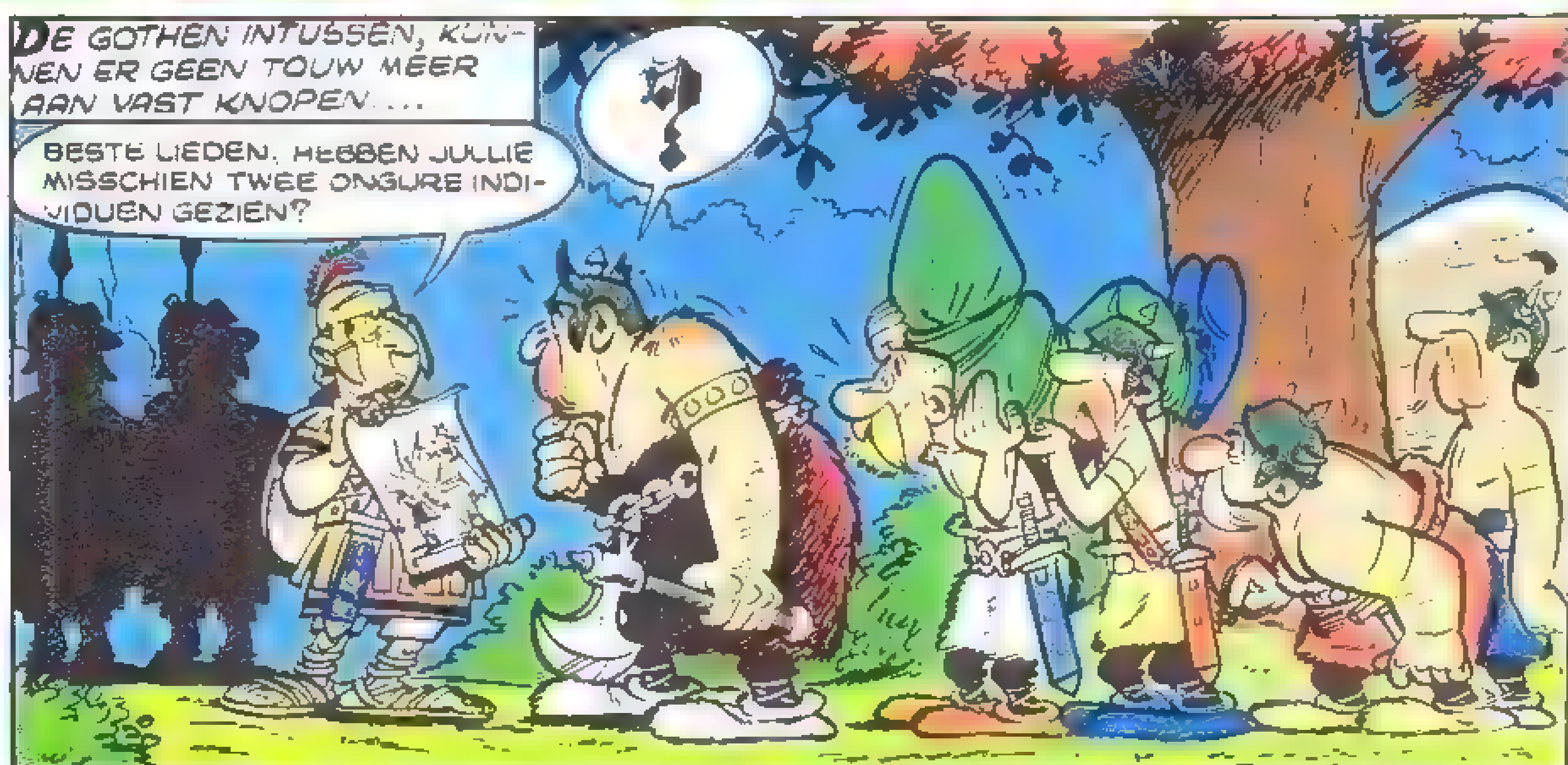










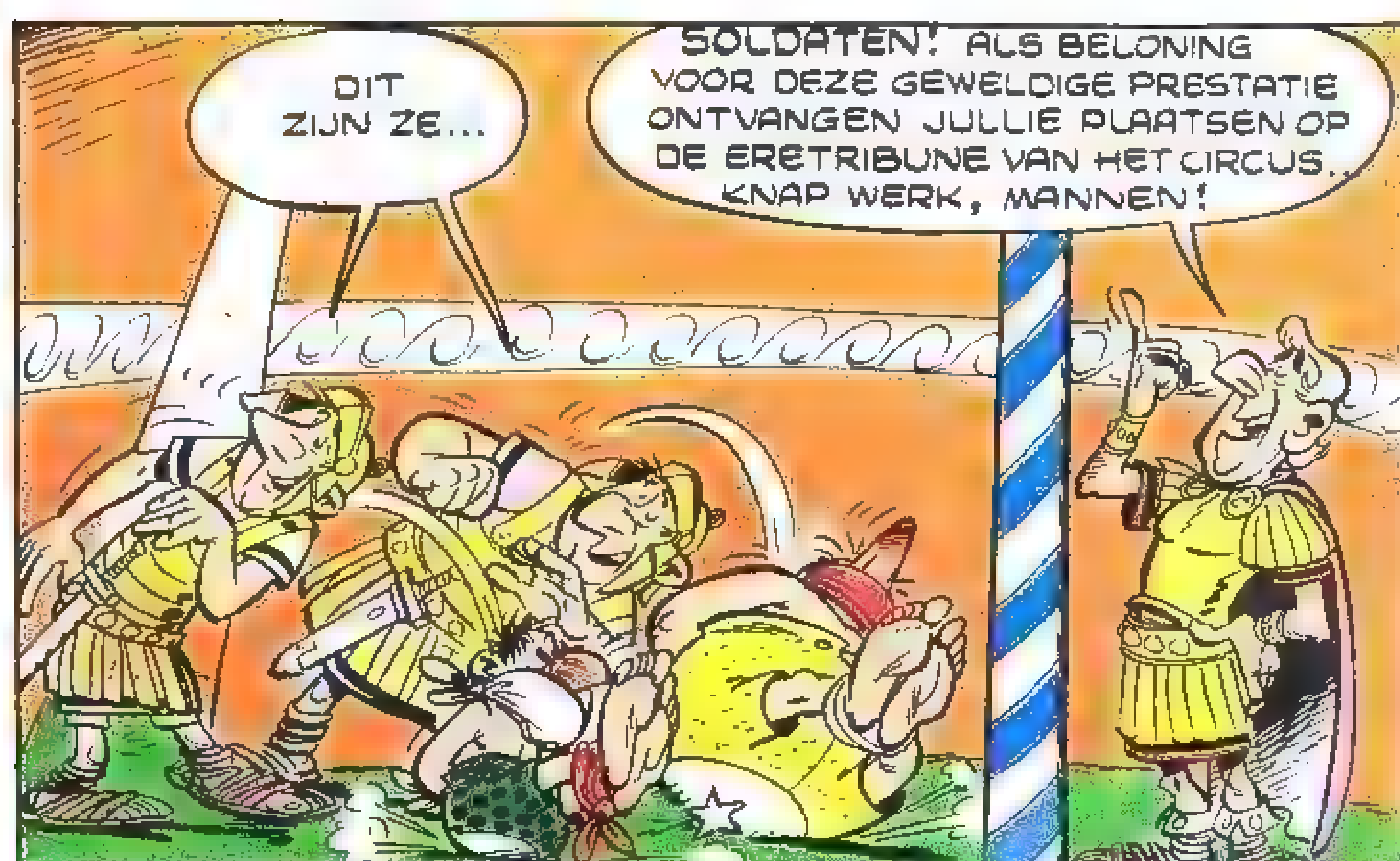






ASTERIX EN DE GOTHEN















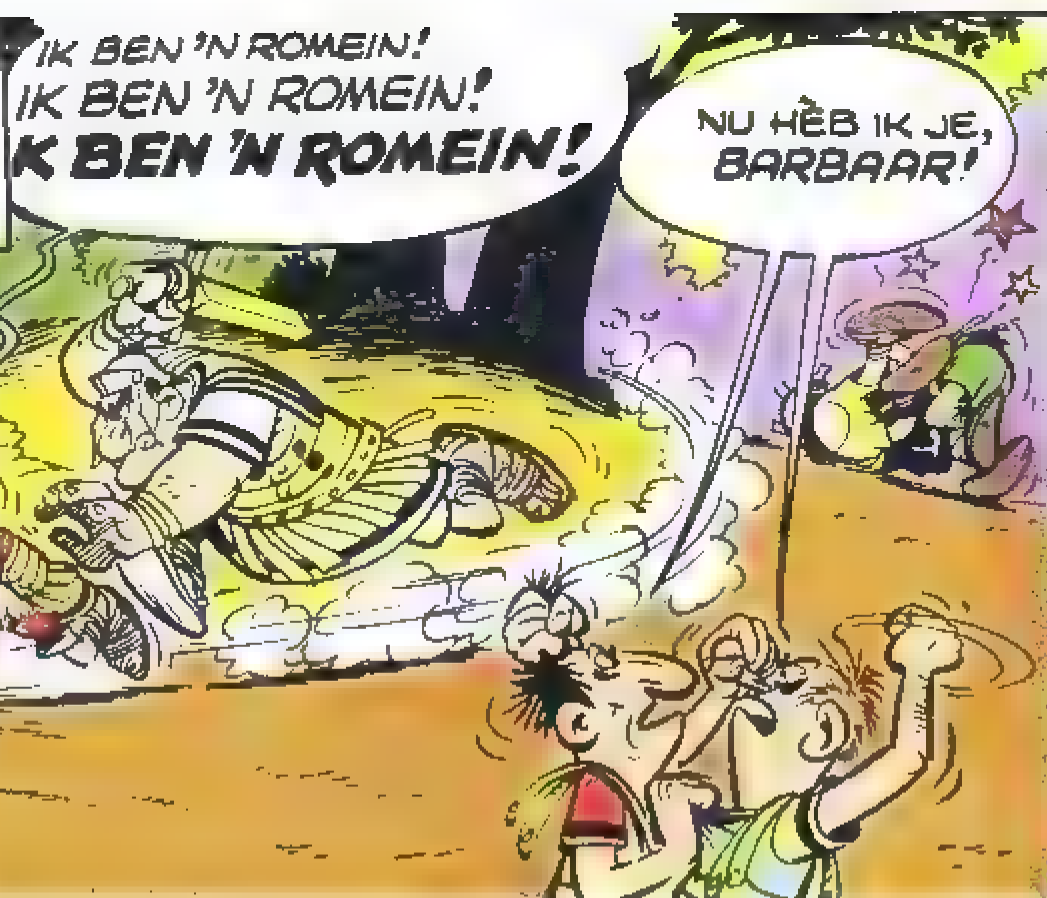




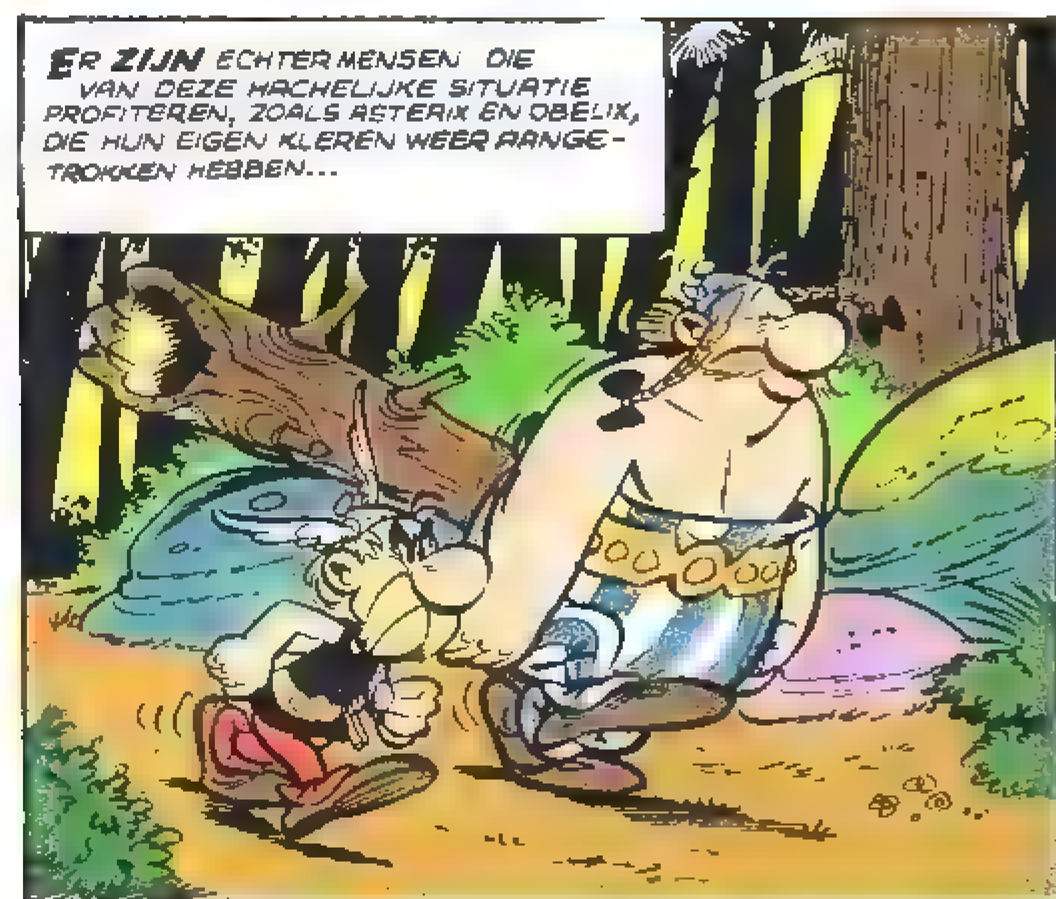




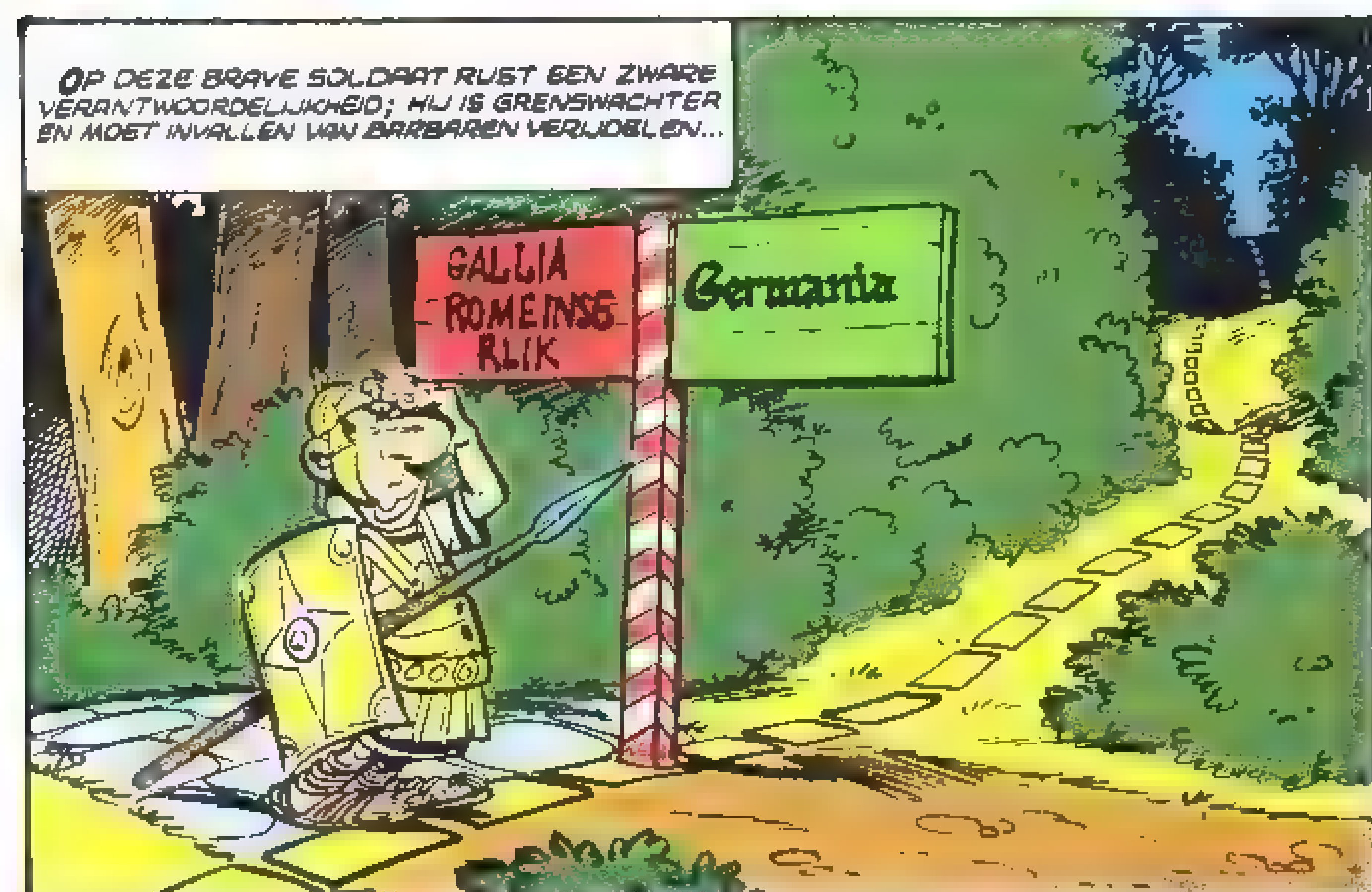


















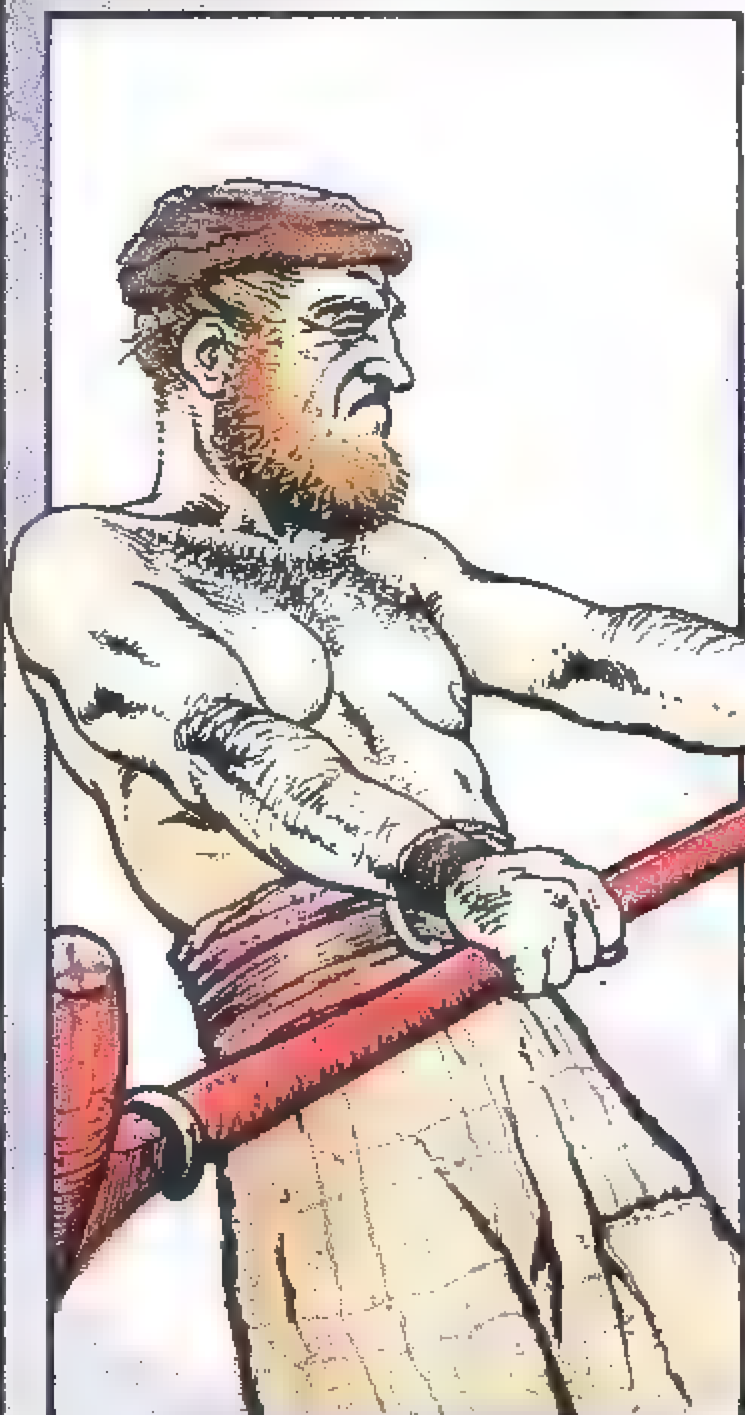


wordt vervolgd

Fr. Bihel
X. Josset

OP ZOEK NAAR HET MEISJE MET HET GOUDEN HAAR

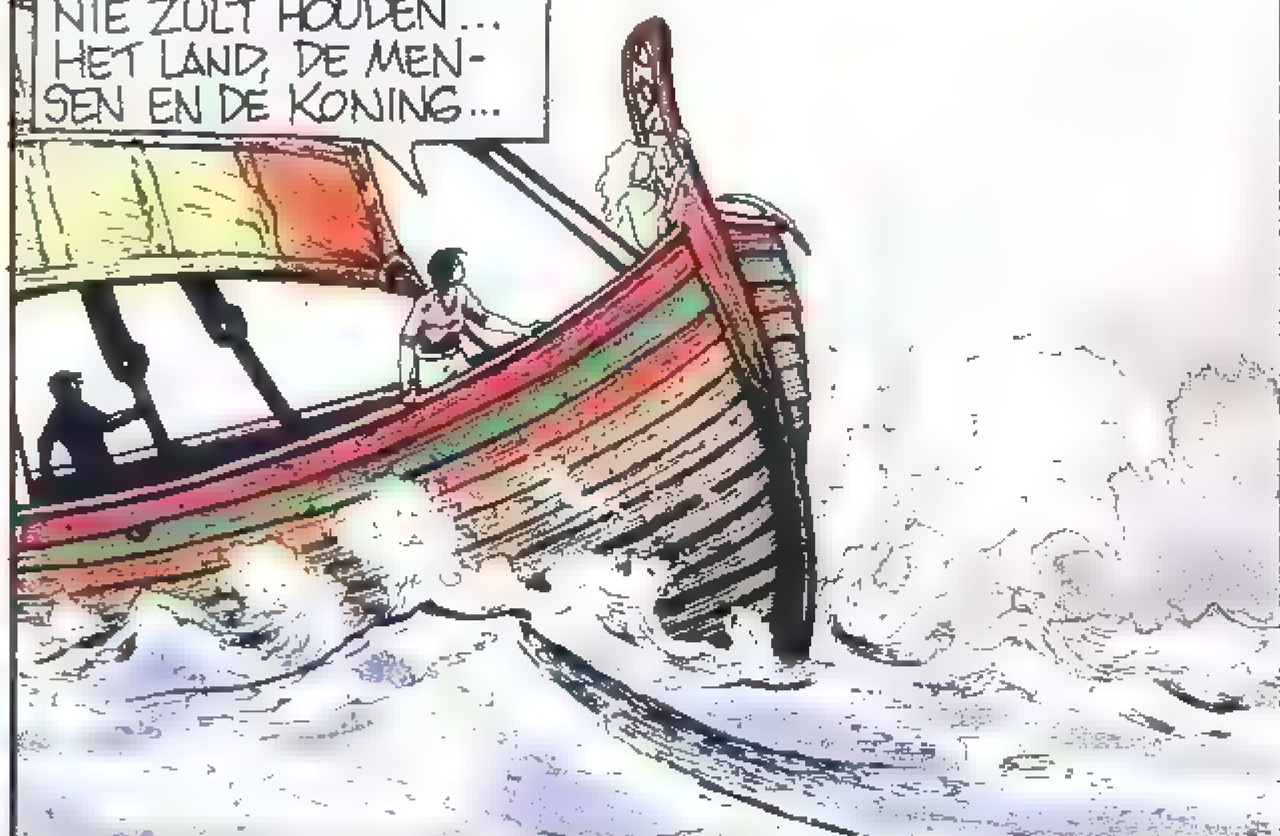
EN DAN KOMT DE DAG DAT DE WINDEN EN WATEREN ISOLDE NAAR KONING MARC, HAAR TOEKOMSTIGE GEMAAL ZULLEN VOEREN...





ISOLDE, BLIJF DAAR NIET ZO BIJ DE BOEG ZITTEN... ZO WORD JE NOG NAT... HET IS HOGE ZEE...

NATUURLIJK IS HET HARD HET LAND VAN JE JEUGD TE VERLATEN...









SAMENVATTING: Als beloning voor zijn dapperheid, vraagt Tristan aan Isolde hem naar Cornwall te volgen... waar zij koning Marc zal huwen! Om Isolde aan zijn meester te binden, bereidt de koningin een soort elixir...

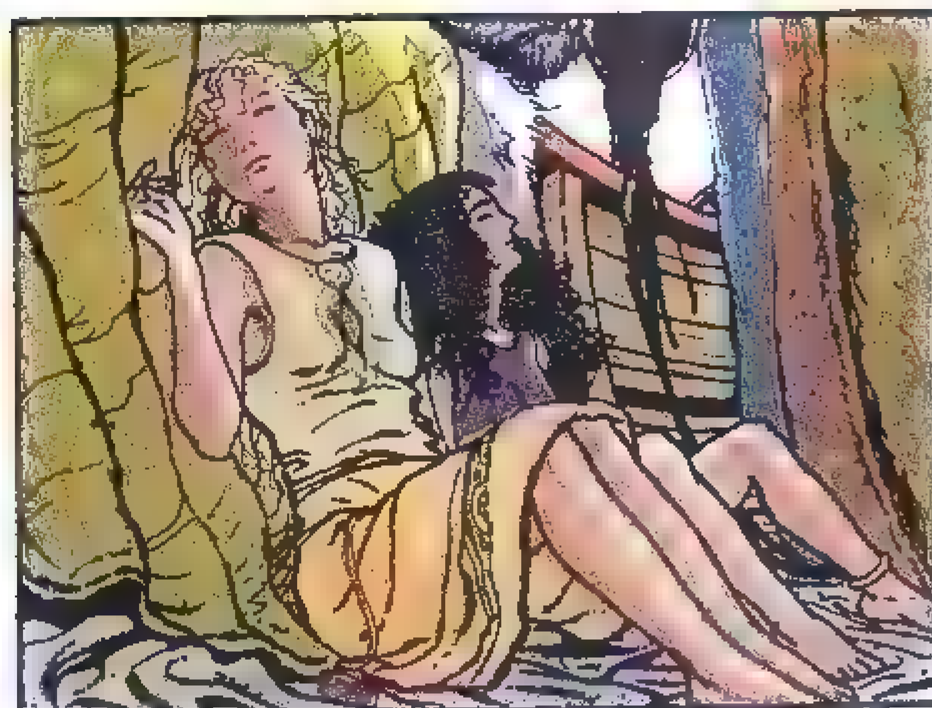






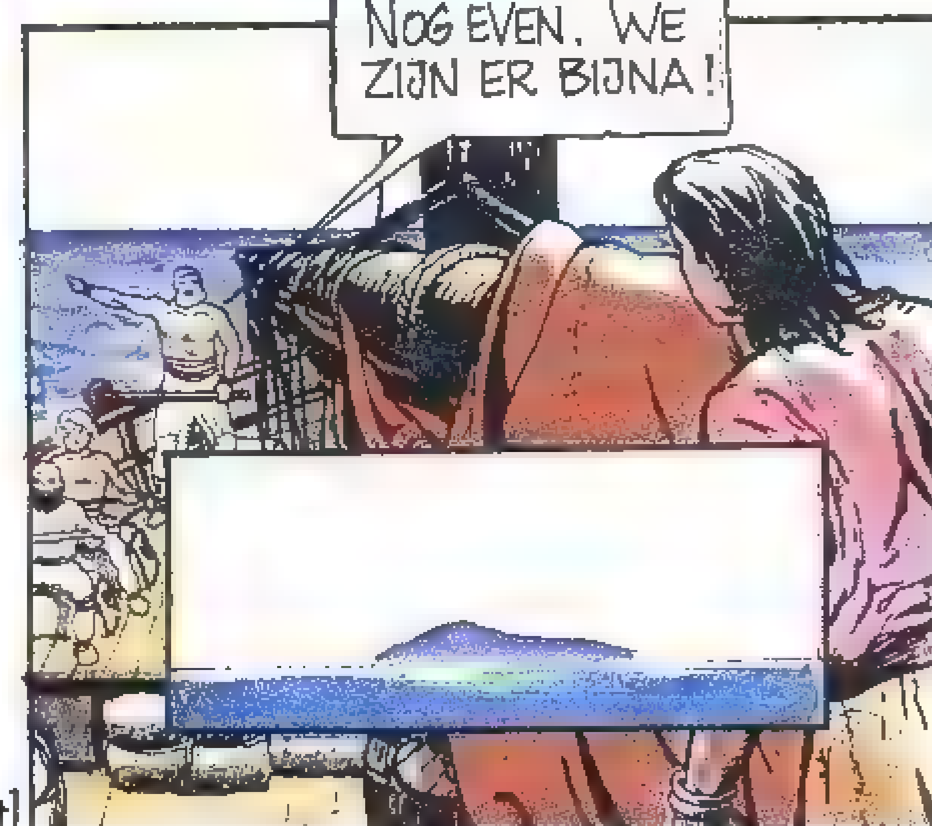












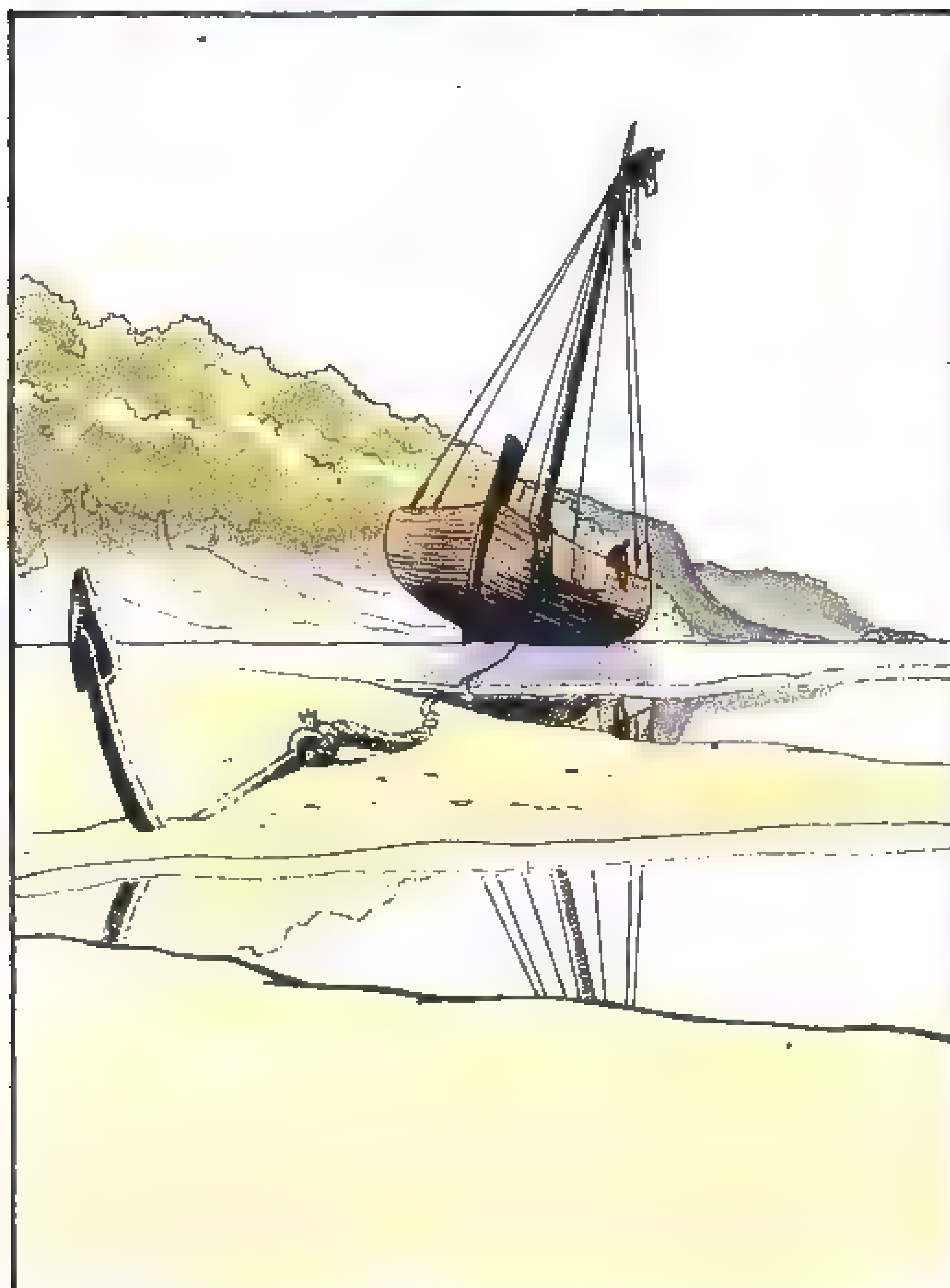
OP ZOEK NAAR HET MEISJE MET HET GOUDEN HAAR









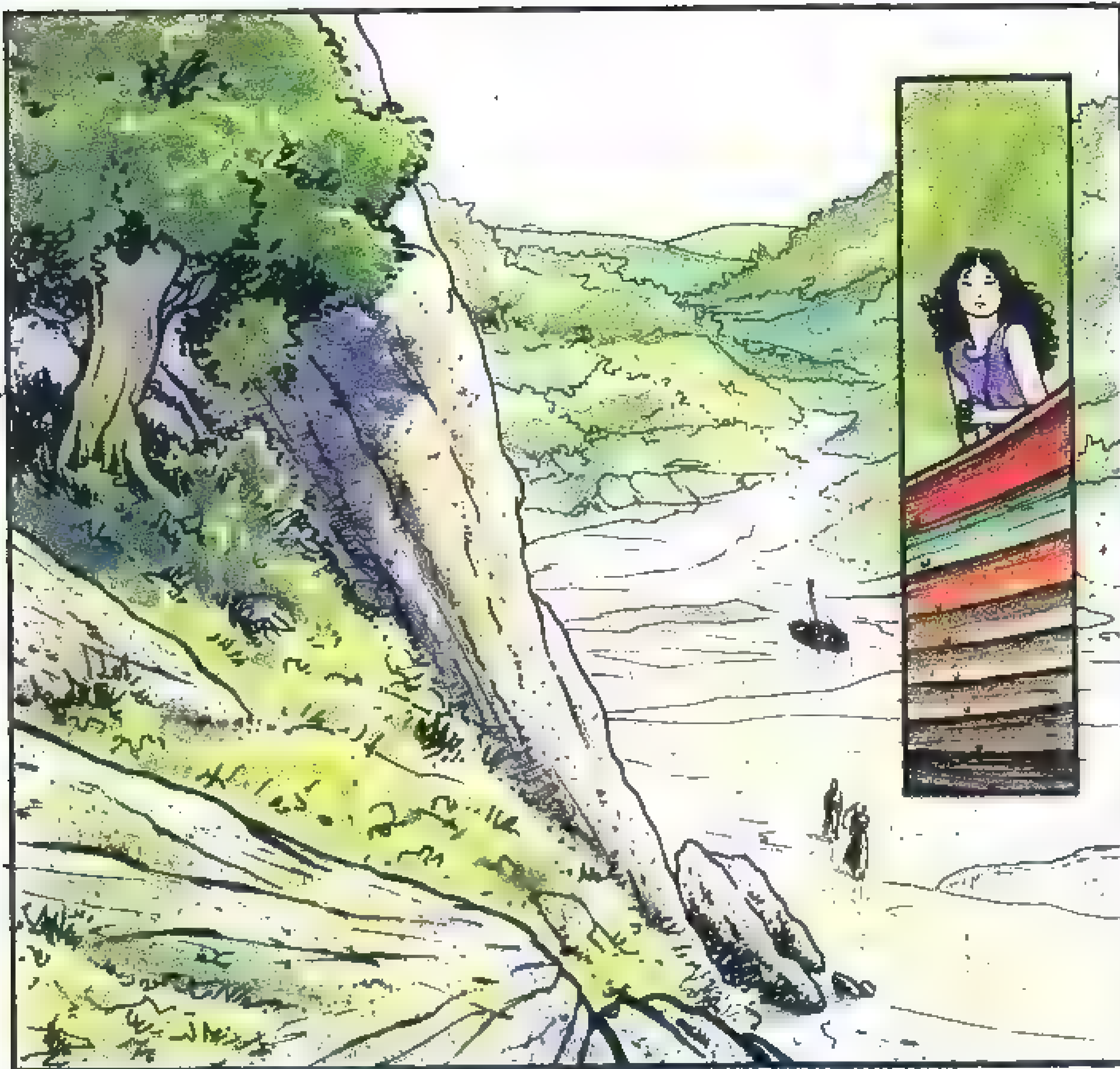




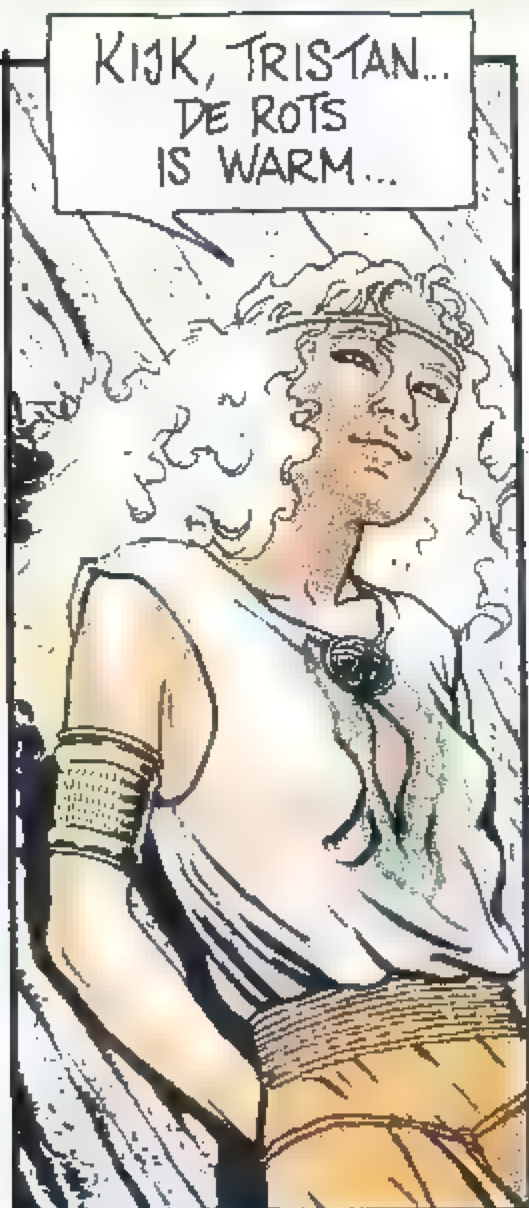









'ZOETE, ZWIJGENDE MAAGD, GEVANGENE VAN STEEN, GELIEFKOOSD DOOR DE ZON...'

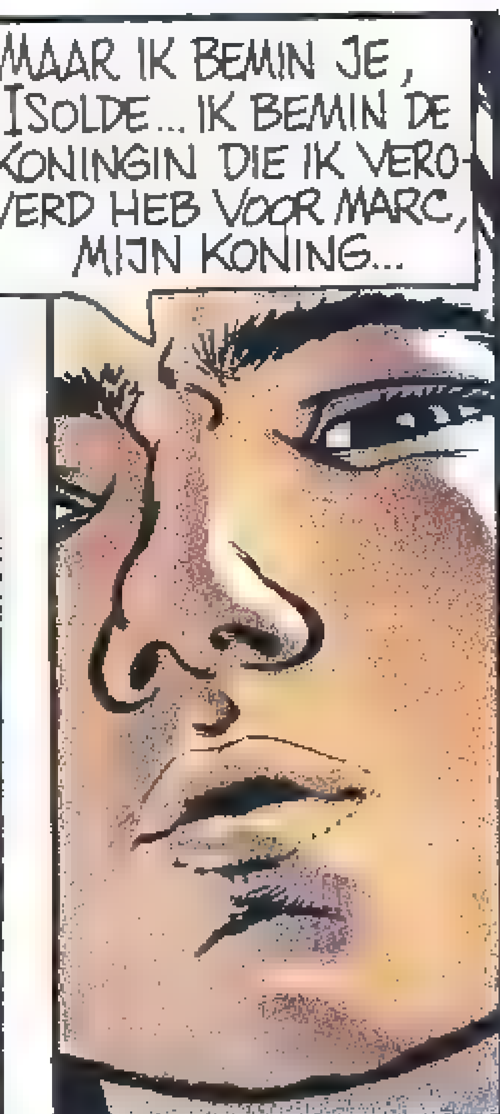

KIJK, TRISTAN... DE ROTS IS WARM...


IK HERINNER ME EEN VERSTANDIGER PRINSESJE ...


IK HERINNER ME EEN LIEVE VRIEND, ZIJN GEZANG, ZIJN VERHALEN, DE TIJD DAT IK DE GEEST VAN DE WERELDEN ONTDEKTE MET HEM, HAND IN HAND... IK WACHTTE TOT HIJ TERUG ZOU KOMEN OM ME TE HALEN.. IS HIJ GEKOMEN ? DAT DACHT IK...


DAT WAS VOORDAT EEN OUDE OOM ZIJN LEVEN, ZIJN KRACHT, ZIJN LIST EN... VERLEIDINGSKUNST GEBRUIKTE... OM EEN KONINGSDOCHTER EN HAAR LIEFDE TE KOPEN, ALS EEN VROUW ZONDER WAARDE...


TRISTAN.. ZOU JE ME KUNNEN BEMINNEN ?


MAAR IK BEMIN JE, ISOLDE... IK BEMIN DE KONINGIN DIE IK VEROVERD HEB VOOR MARC, MIJN KONING...



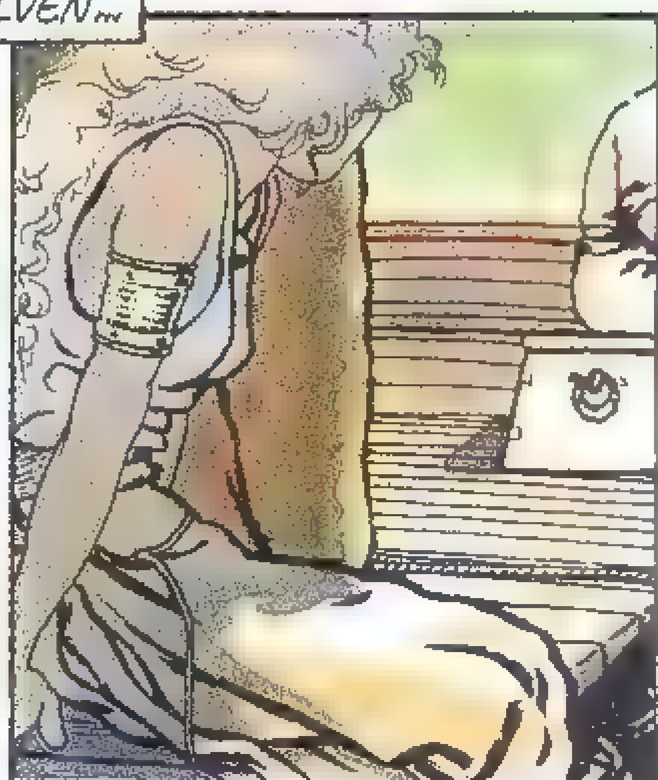



OH, TRISTAN, JIJ HEBT DE DRAAK GEDOOD, NIET JE KONING! IK BEN VAN JOU, IK WIL IN JOUW OGEN HET VERLANGEN LEZEN VAN DE KRIJGER NAAR ZIJN DEEL VAN DE BUIT.

OP ZOEK NAAR HET MEISJE MET HET GOUDEN HAAR





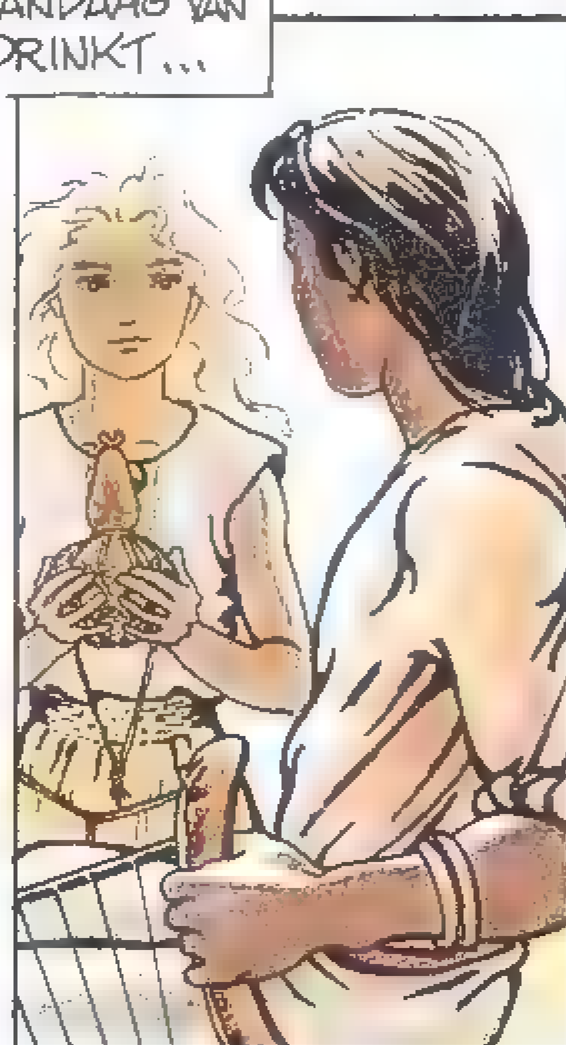




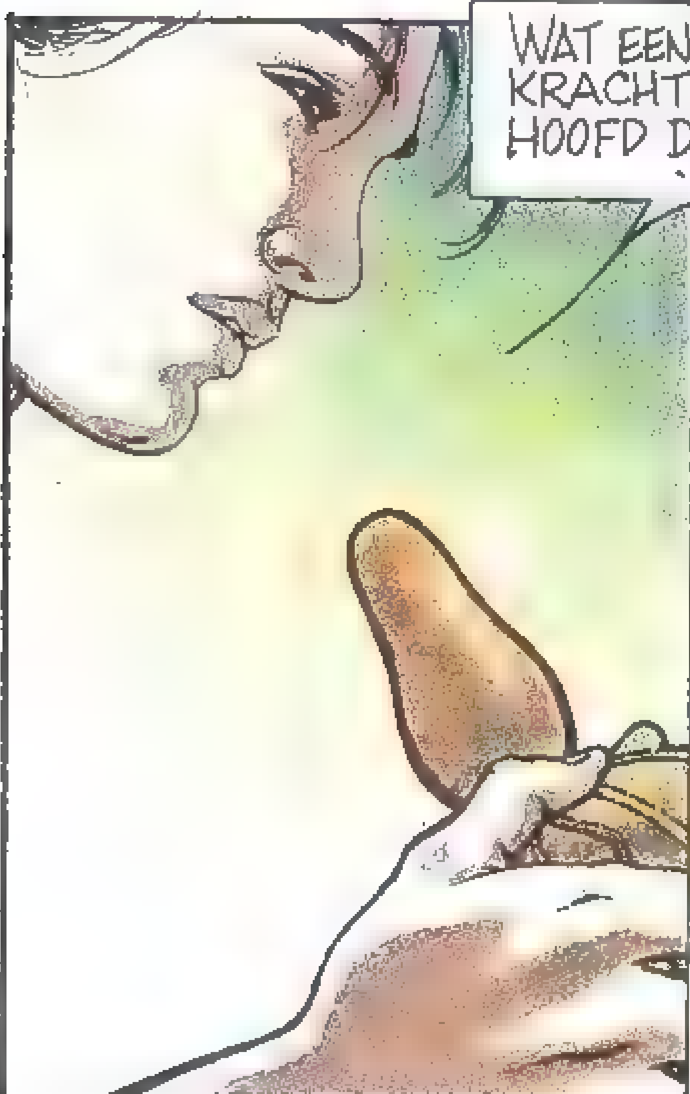


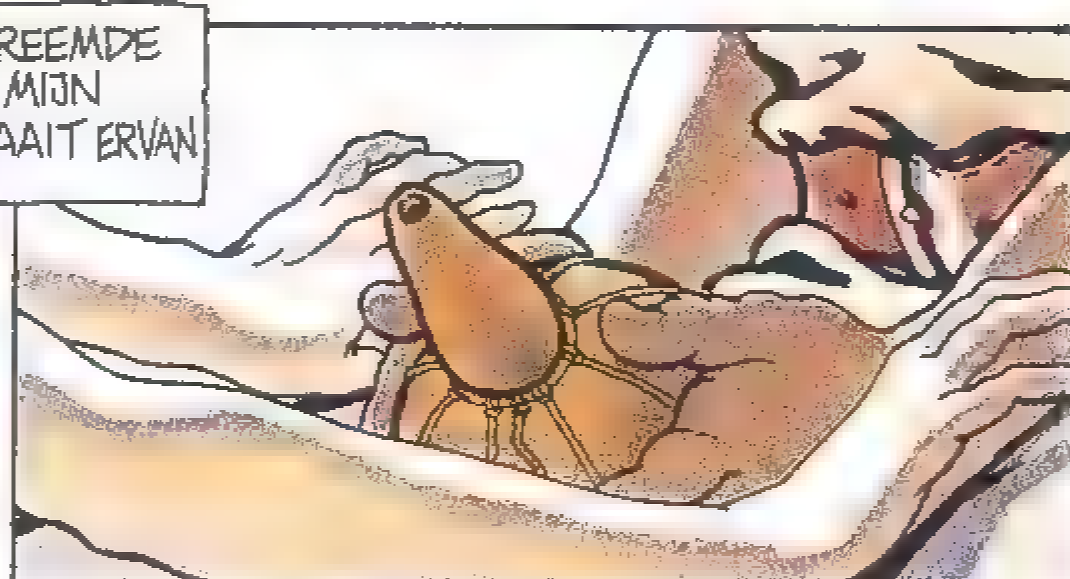


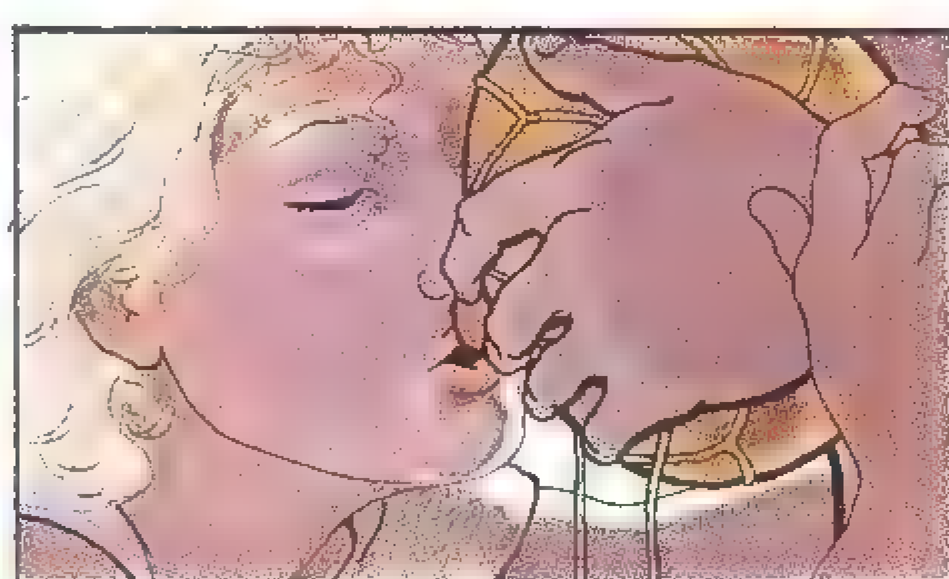




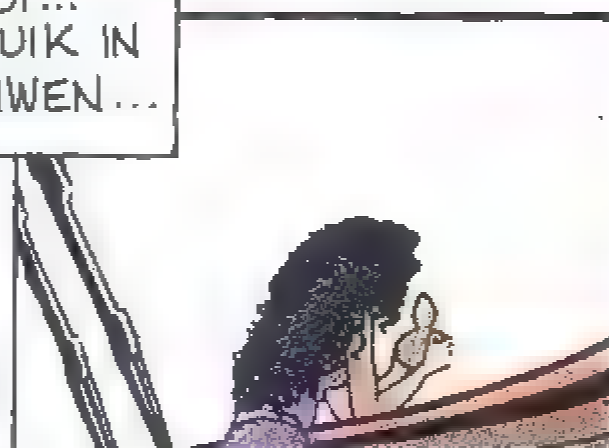


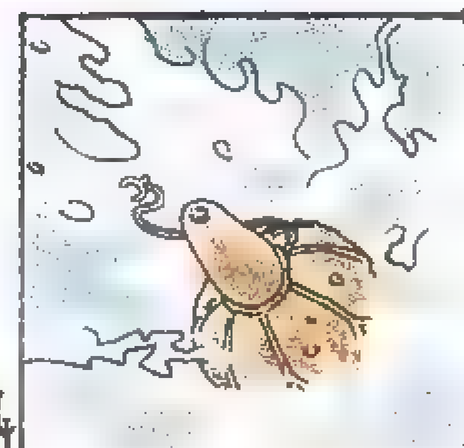




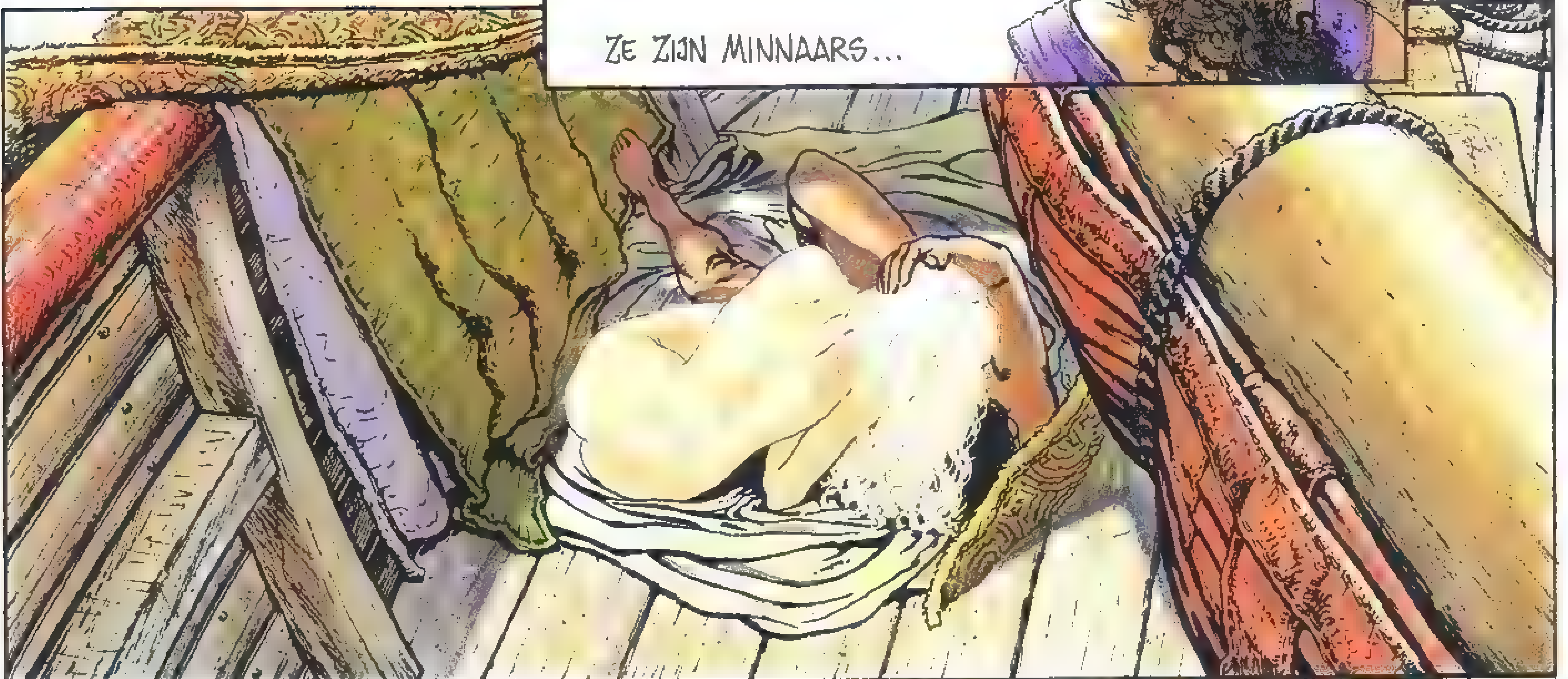












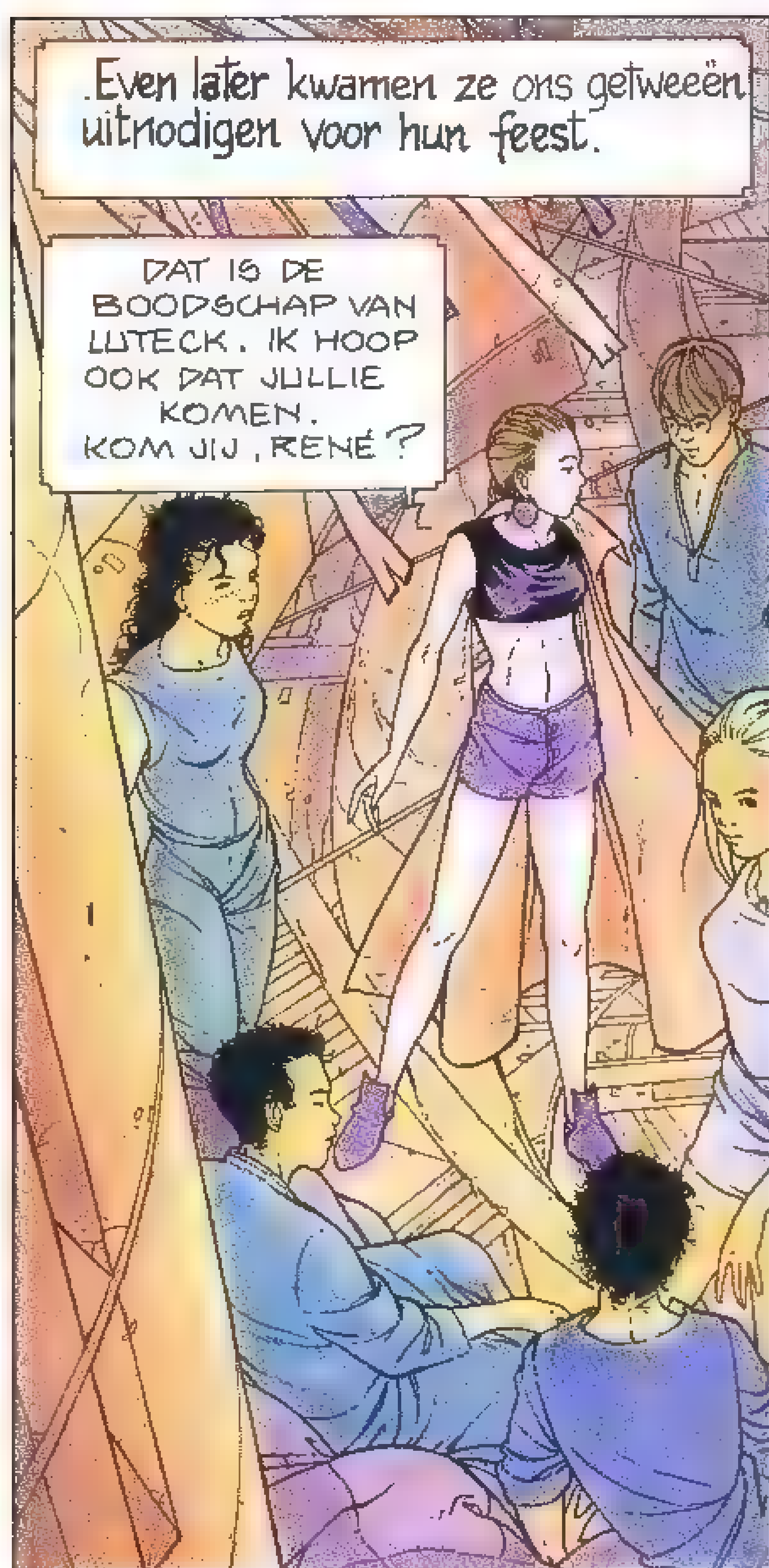
Février 1987. X. Josset F. Bihel M. Pommier

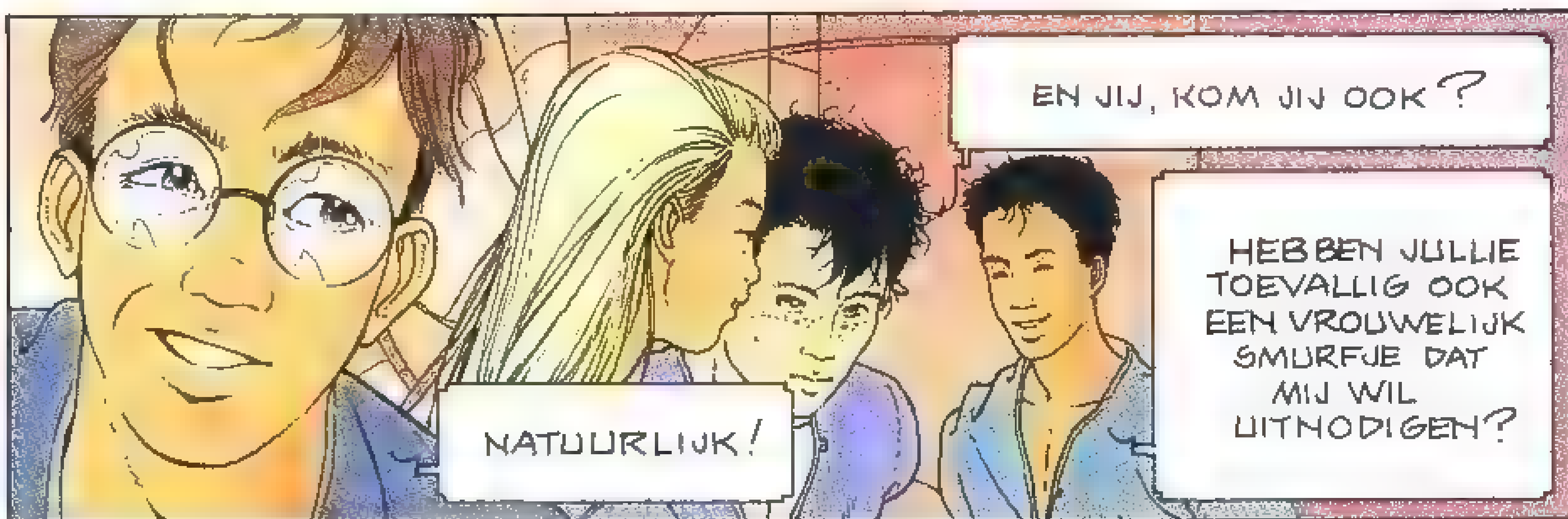
einde

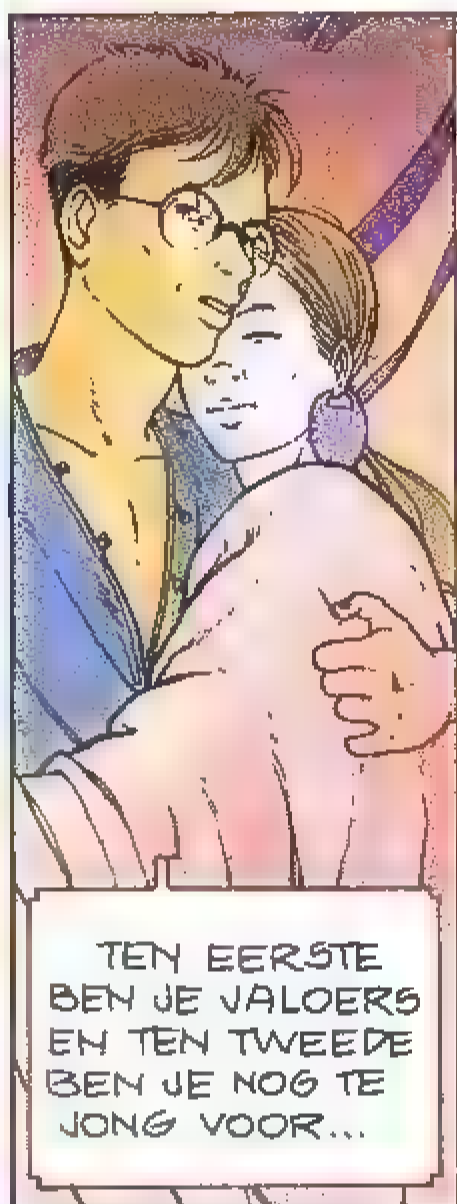
E. Lepage
G. Pernin

DE GEZANT *HET LEVENDE GOUDEN BEELD*

Naar de roman van H. Carrière.





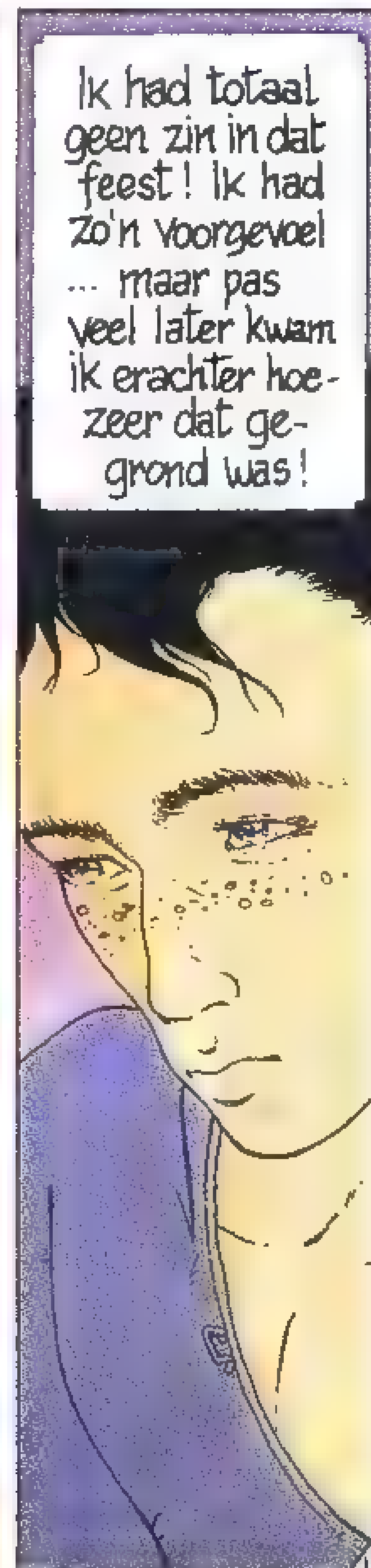




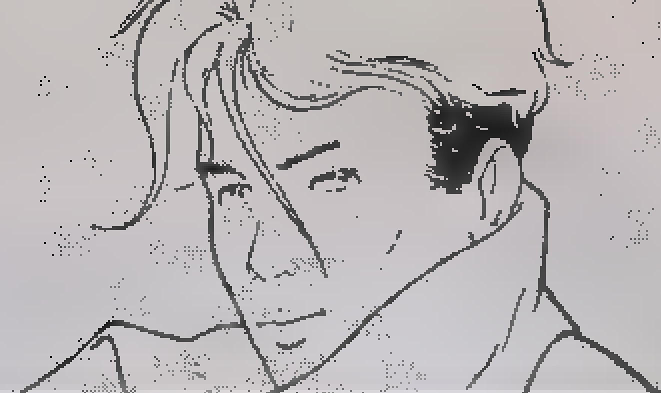




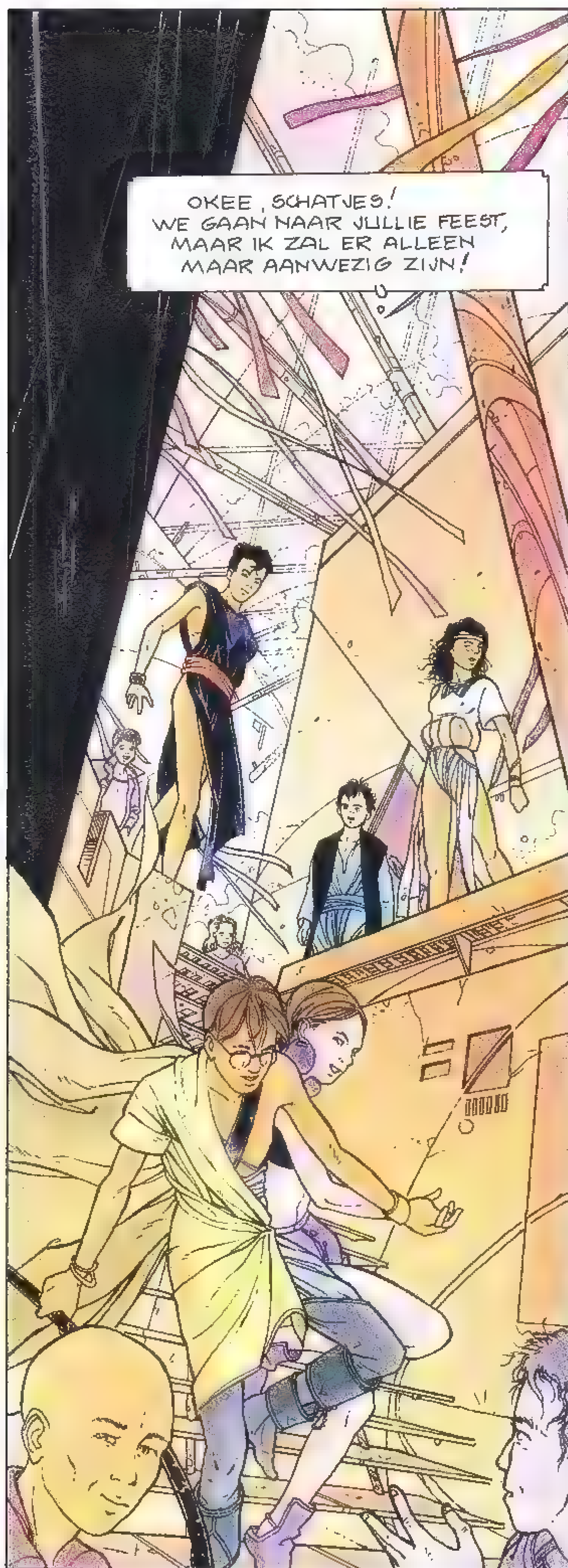


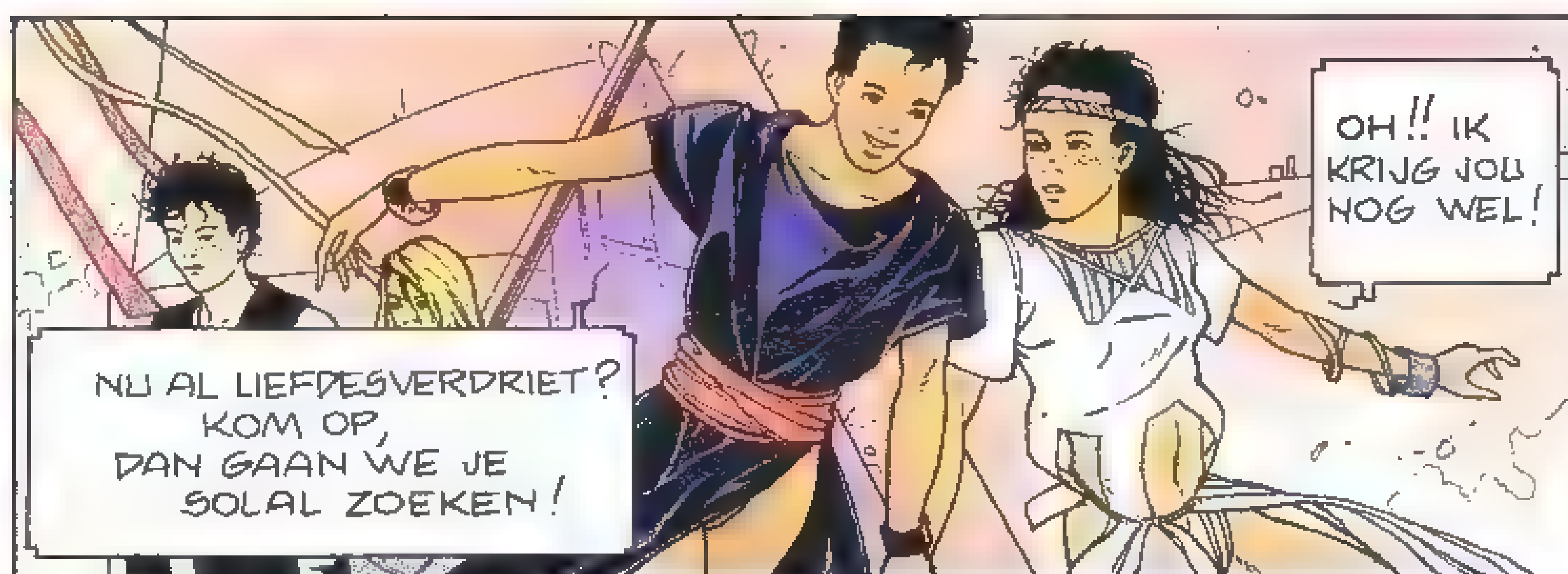


SAMENVATTING: Wat er ontbreekt op de planeet van Solal? De creativiteit! Daarom zijn ze naar de Aarde gekomen... om te leren creëren... en vandaag, tonen «de nieuwe artiesten» hun werk... en daarna keren ze huiswaarts!



Kleuren: A.-M. d'Authenay

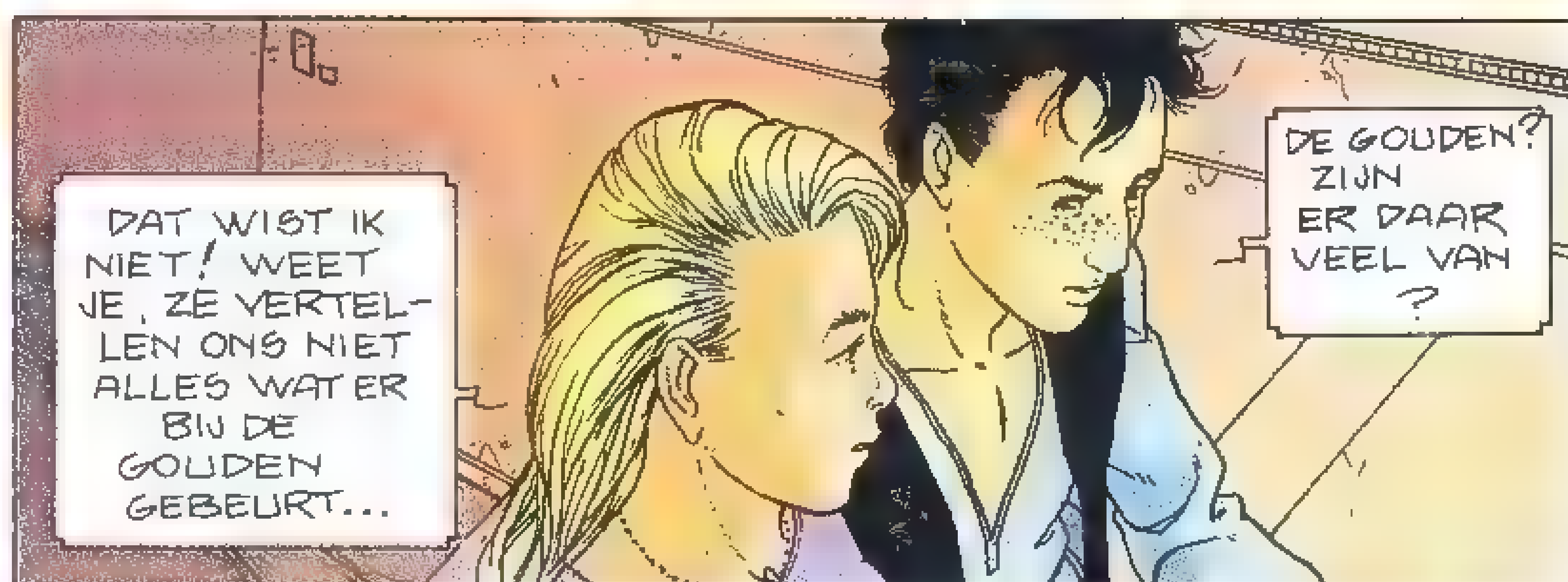


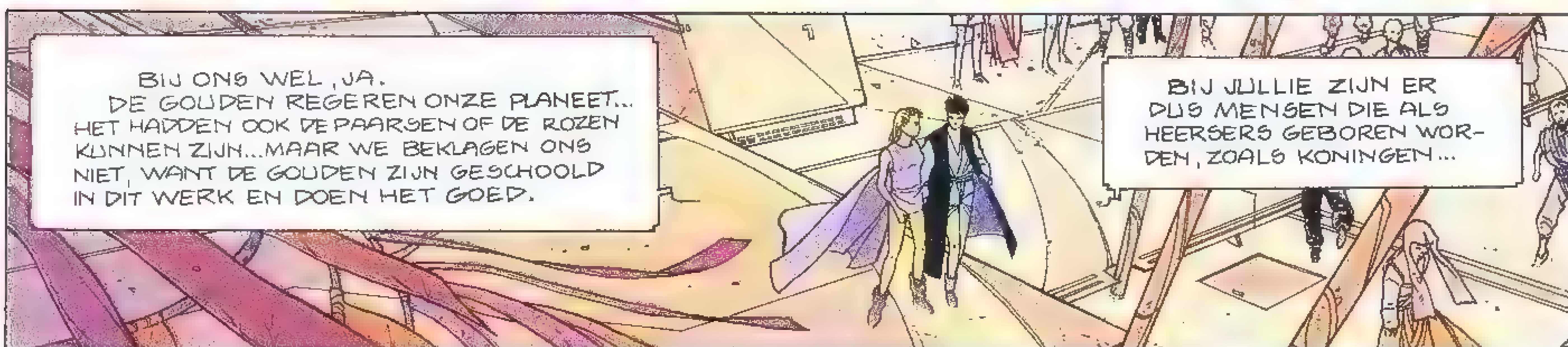












DE GEZANT


KONINGEN? WAT ZIJN DAT?
TE VEEL OM UIT TE LEGGEN! VOOR ONS WAREN DAT EEN SOORT GOUDEN, MAAR OP EEN GEGEVEN MOMENT HEBBEN ZE IETS BEDACHT OM ZE TE LOZEN: ZE ONTHOOFDEN ZE GEWOON...


WAT AFSCHUWELIJK!
MISSCHIEN NIET DE INTELLIGENTSTE OPLOSSING, MAAR JE AAST DAN NIET ZO SNEL MEER OP DE ABSOLUTE MACHT!


EH, VERTEL VERDER! ZITTEN HIER VEEL GOUDEN BIJ?
MAAR TWEE: LUTECI, HET HOOFD VAN DE EXPEDITIE, EN SOLAL, DIE ONZE KOMST HIER HEEFT VOORBEREID.


EN WAT IS DE ROL VAN THORMEN?
DIE IS NET ZOALS JULLIE, KLEURLOOS, NEUTRAAL! DAT IS DE GROTE ONDERWIJZER. HIJ MOET ALLE GOUDEN IN HUN FUNCTIES ONDERRICHTEN. HIJ IS AL BIJ SOLAL SINDS DIENS GEBOORTE.

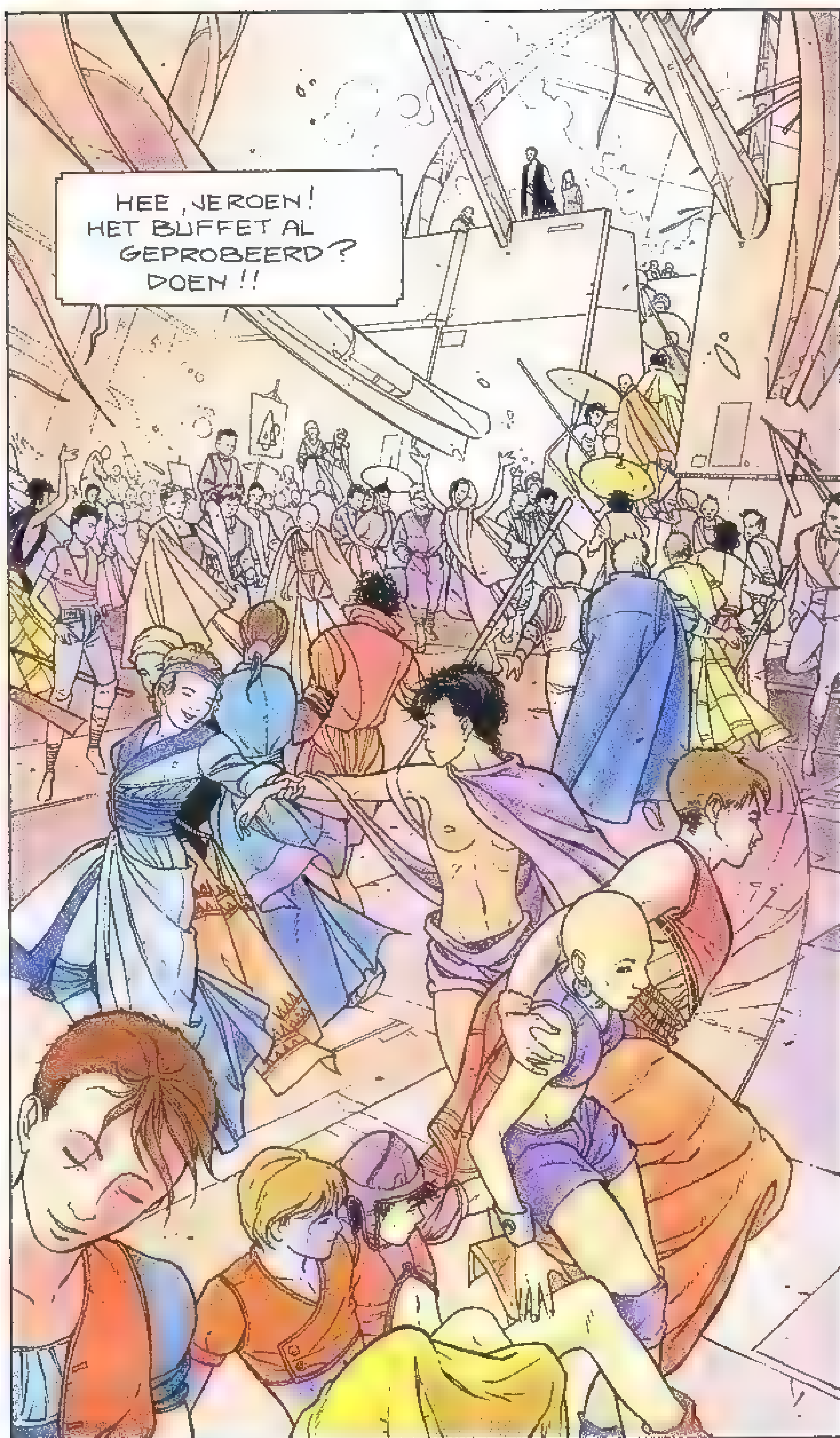

EN TOCH IS THORMEN HIER NIET DE BAAS?
MAAR JEROEN, WIJ ZOUDEN TOCH NOOIT BEVELEN VAN EEN ANDROÏDE OPVOLGEN!


THORMEN! EEN MACHINE!


IK HEB NU GENOEG GEZEGD. JE ZULT NOOIT MEER MENSEN ALS WIJ TERUGZIEN, DUS PROFITEER VAN DE PAAR UREN DIE WE SAMEN HEBBEN.


JIJ HEBT MEER GELUK DAN IK. IK ZAL NOOIT IETS TE ZIEN KRIJGEN VAN JOUW PLANEET!
12

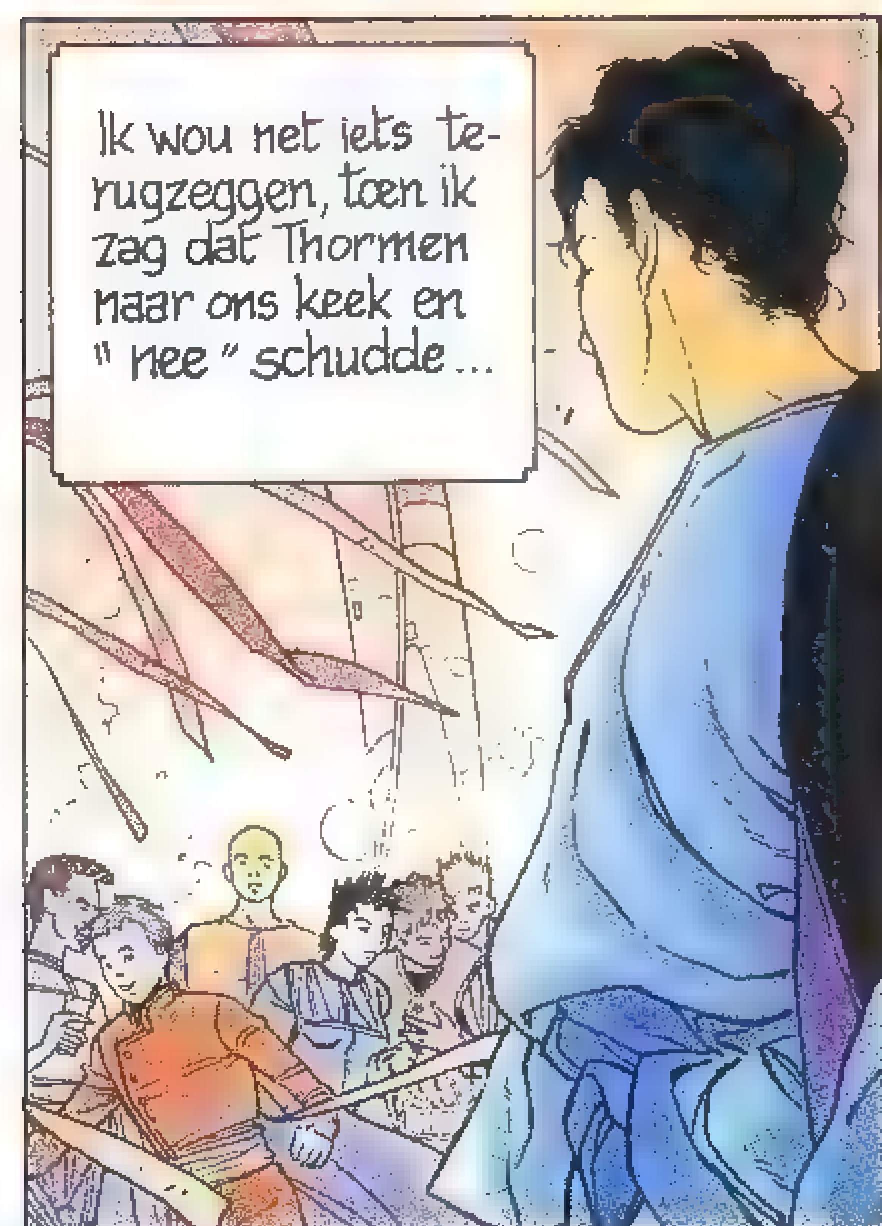



HEE, JEROEN! HET BUFFET AL GEPROBEERD? DOEN!!

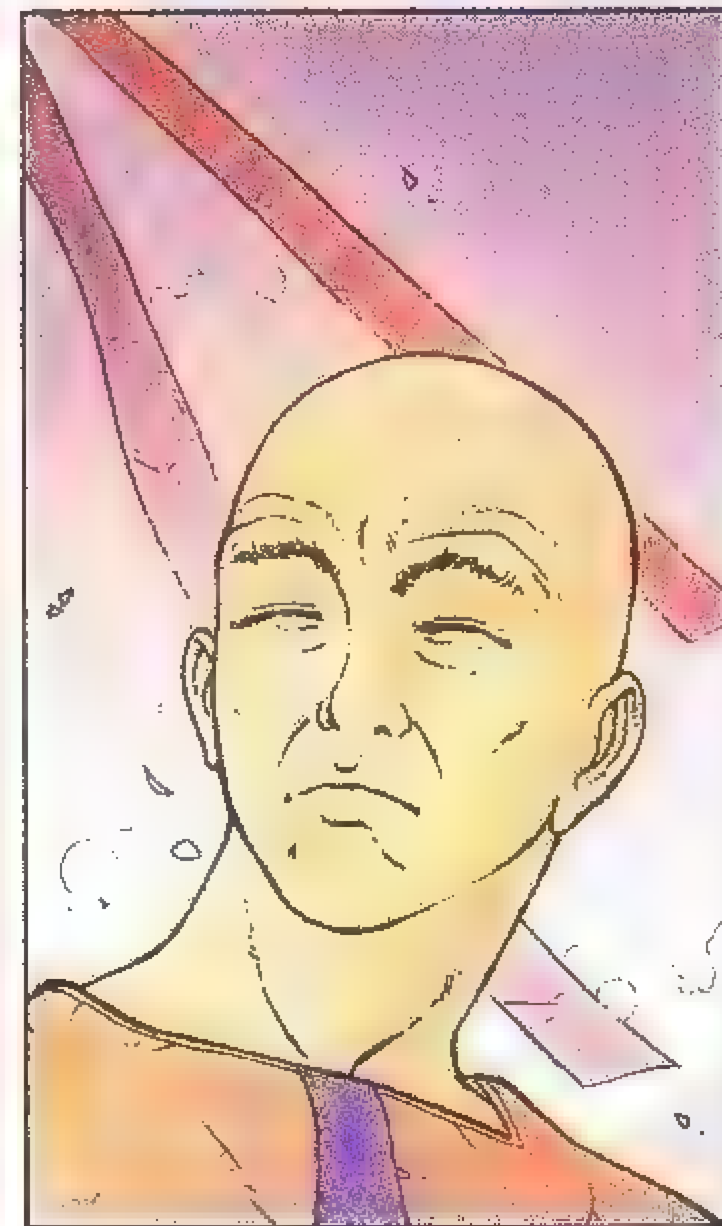

SMULPAAP! JIJ VERMAAKT JE IN ELK GEVAL, ZIE IK...


HEE, KIJK DAAR EENS, KRUIMEL HEEFT SOLAL WETEN TE VINDEN...
TJA, ZO GAAT HET, VINCENT! VERGEET MIJ EVEN, WIL JE?

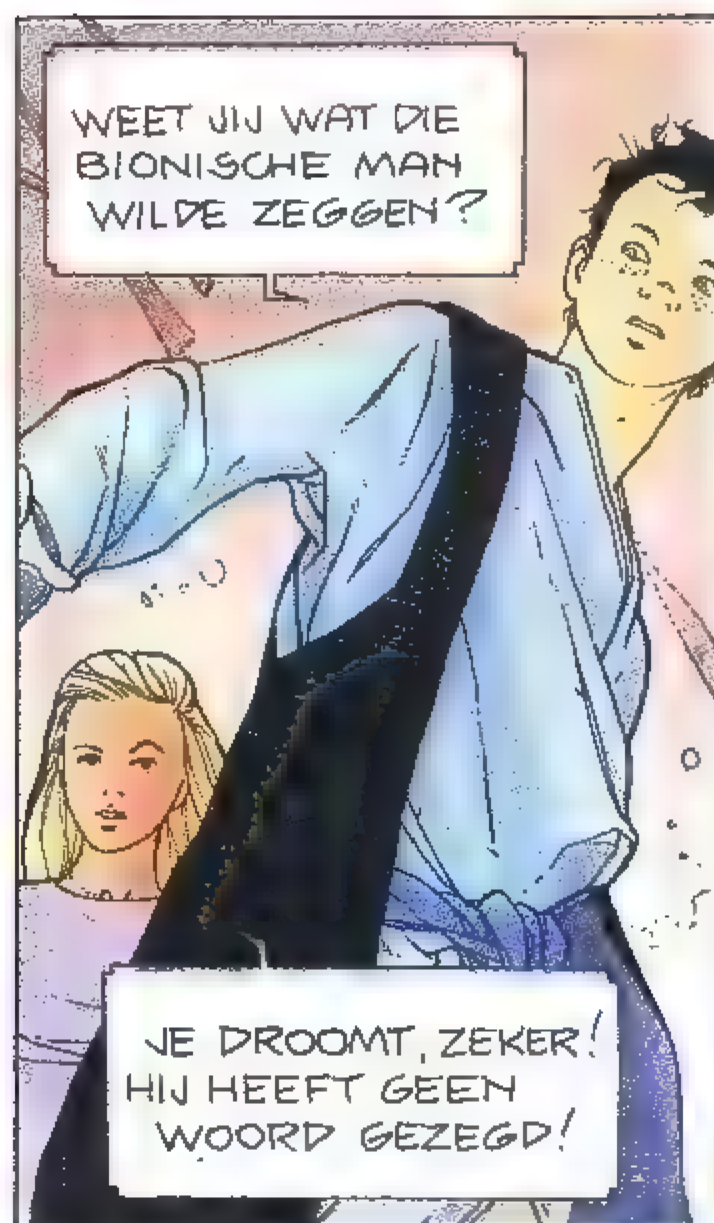

Ik kon het niet meer ontkennen... Ik was jaloers, ik kon wel janken! Kaala had het door...
KOM, NIET ZO VERDRIETIG. STRAKS ZIJN WIJ VER WEG EN KRIJG JE KRUIMEL WEER TERUG...


Ik wou net iets terugzeggen, toen ik zag dat Thormen naar ons keek en "nee" schudde...


WAT NEE? WAT WIL DIE... DAT APPARAAT ME DUIDELIJK MAKEN? DAT KRUIMEL SOLAL NIET ZAL LOSLATEN? MORGEN GAAN WE WEER NAAR HUIS, DUS...?

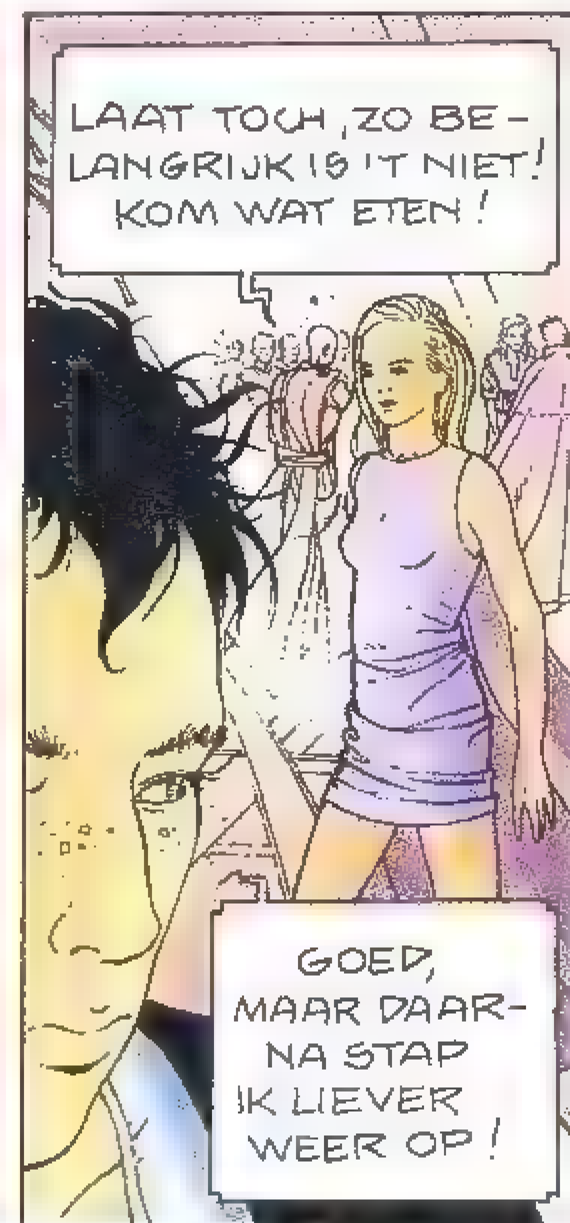



Nu wist ik het zeker. Thormen had wel degelijk "nee" geschud. Ik had durven zweren dat hij 't ook had gefluisterd!
13


WEET JIJ WAT DIE BIONISCHE MAN WILDE ZEGGEN?
JE DROOMT, ZEKER! HIJ HEEFT GEEN WOORD GEZEGD!

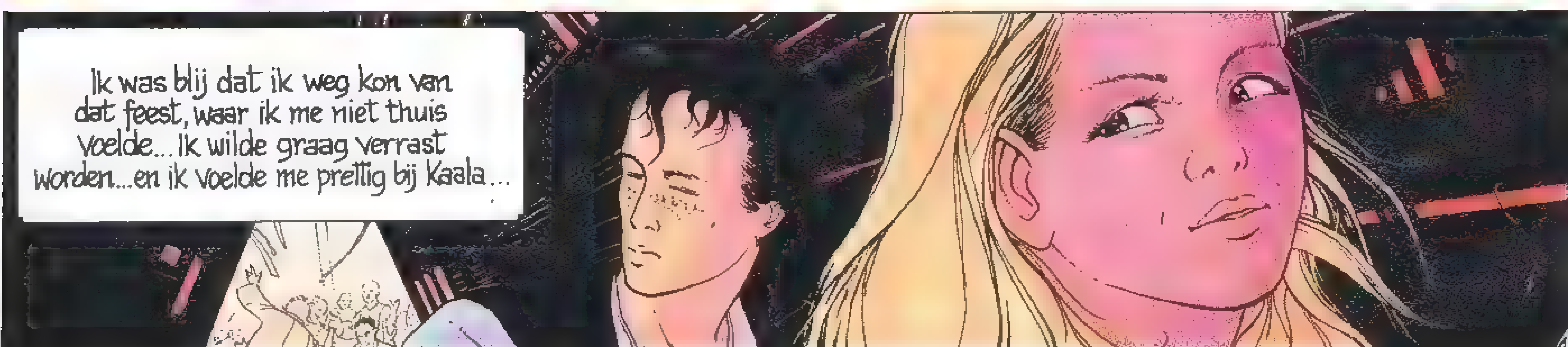

IK DROOM NIET, HIJ SCHUDDE "NEE" NAAR ME!
SORRY, MAAR IK ZAG NIKS! VRAAG 'T HEM DAN OP DE MAN AF...


MAKKELIJK GEZEGD! ZIE JIJ DIE THORMEN VAN JE ERGENS?


LAAT TOCH, ZO BELANGRIJK IS 'T NIET! KOM WAT ETEN!
GOED, MAAR DAARNA STAP IK LIEVER WEER OP!

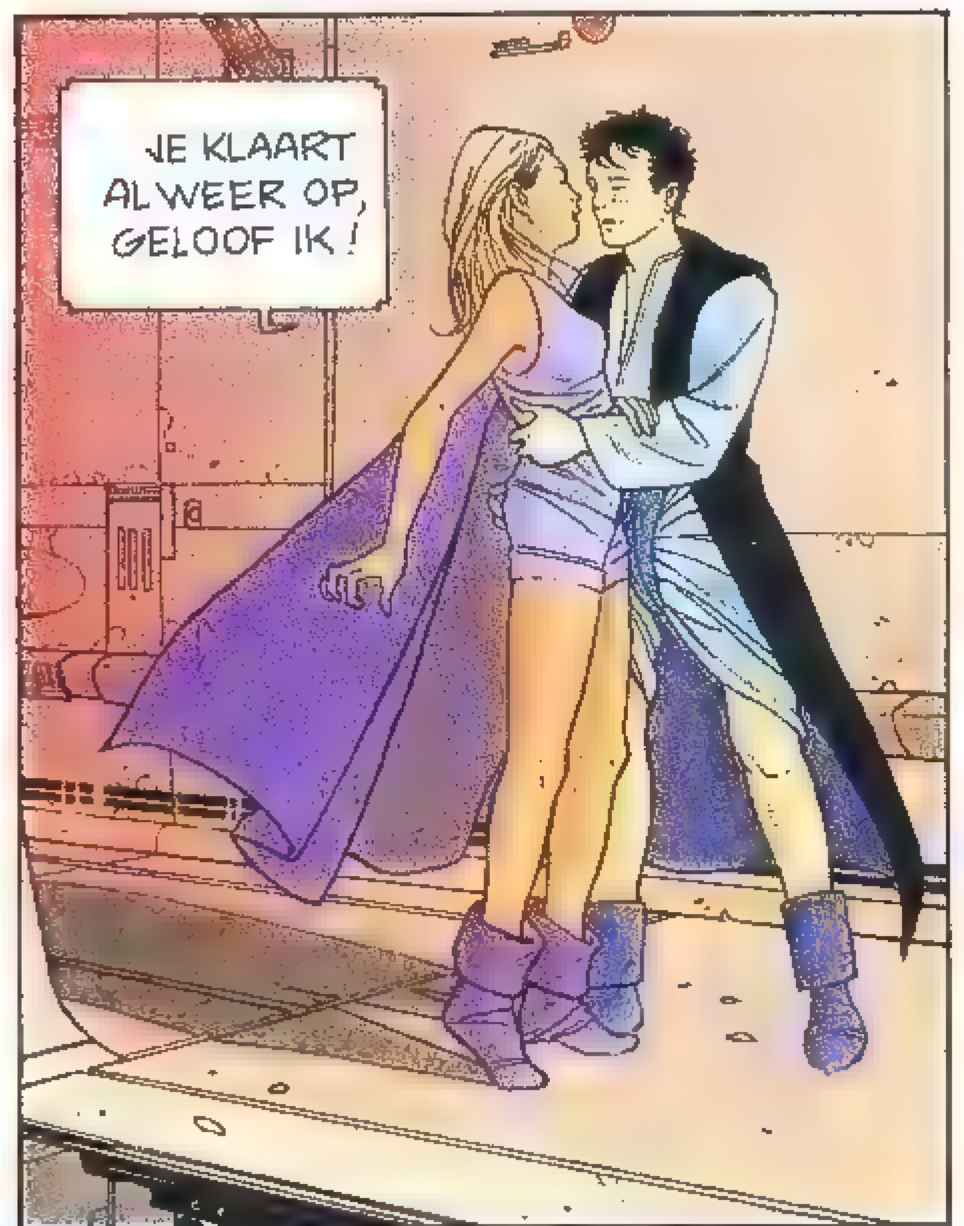

WAT ZIJN DAT ALLEMAAL VOOR DINGEN? KUN JE DAT ETEN?
NATUURLIJK!


HEBBEN JULLIE AL DAT FRUIT MEEGENOMEN?
AANGEZIEN JE TOCH NIET BLIJFT, ZAL IK JE EEN PAAR DINGEN LATEN ZIEN WAAR JE VAN ZULT OPKIJKEN!


Ik was blij dat ik weg kon van dat feest, waar ik me niet thuis voelde... Ik wilde graag verrast worden... en ik voelde me prettig bij Kaala...
14

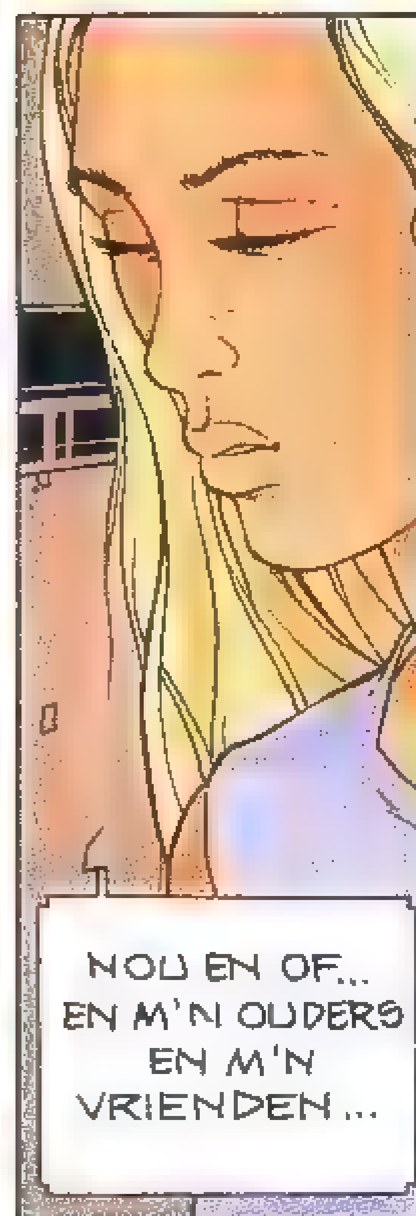


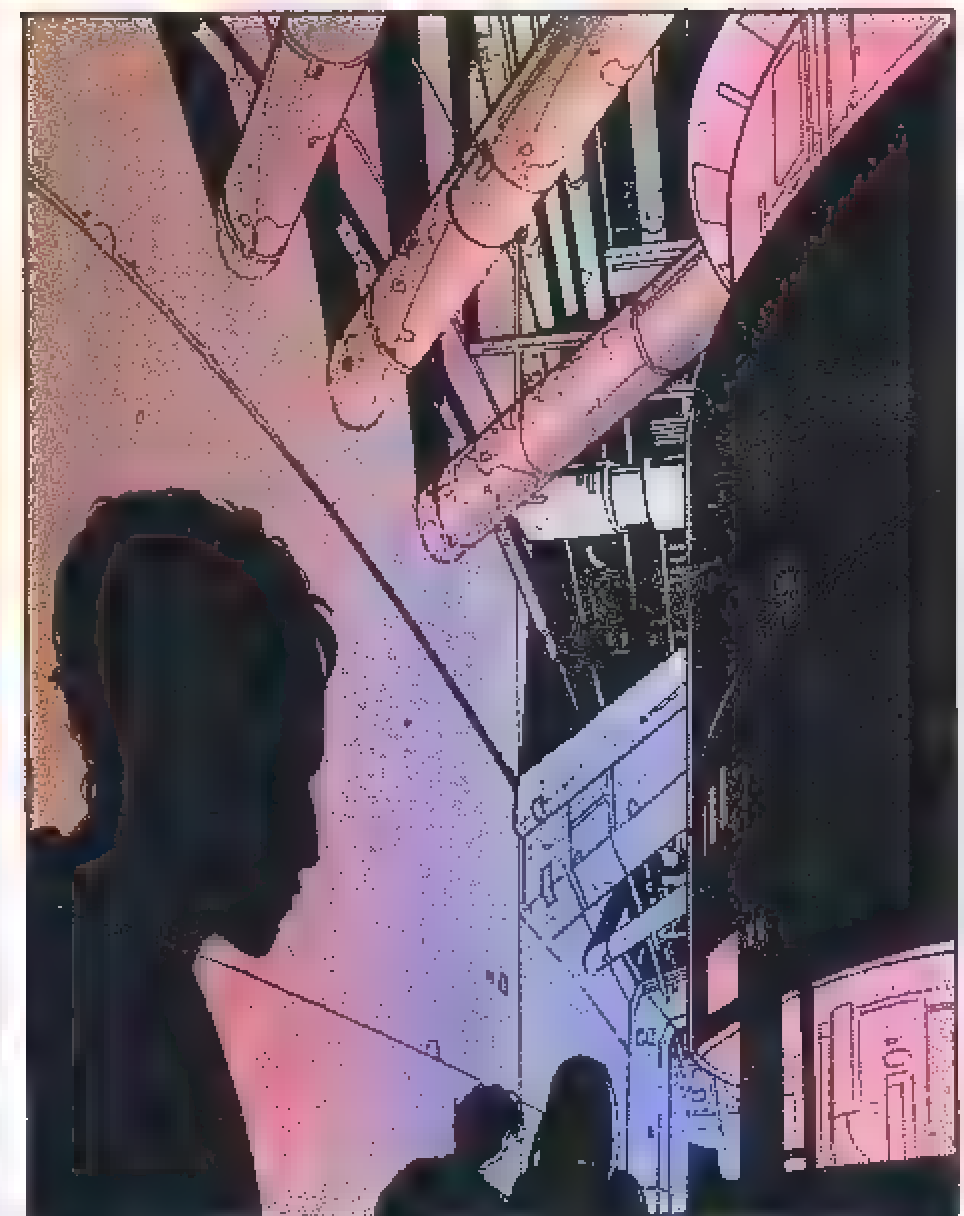














wordt vervolgd

Sidney
Bom

JULIE, KLAARTJE, CECILE





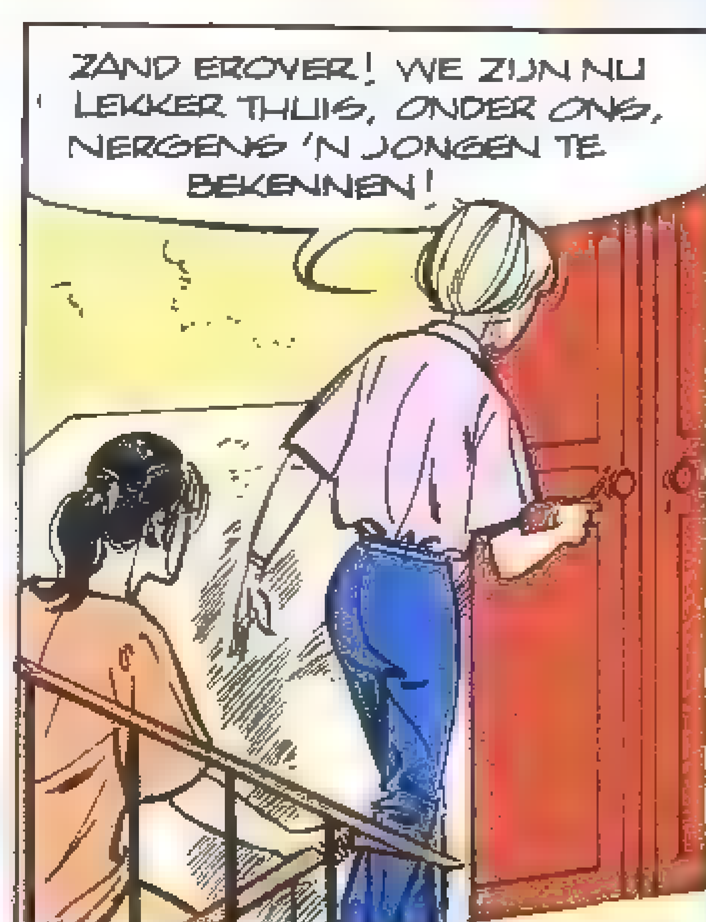


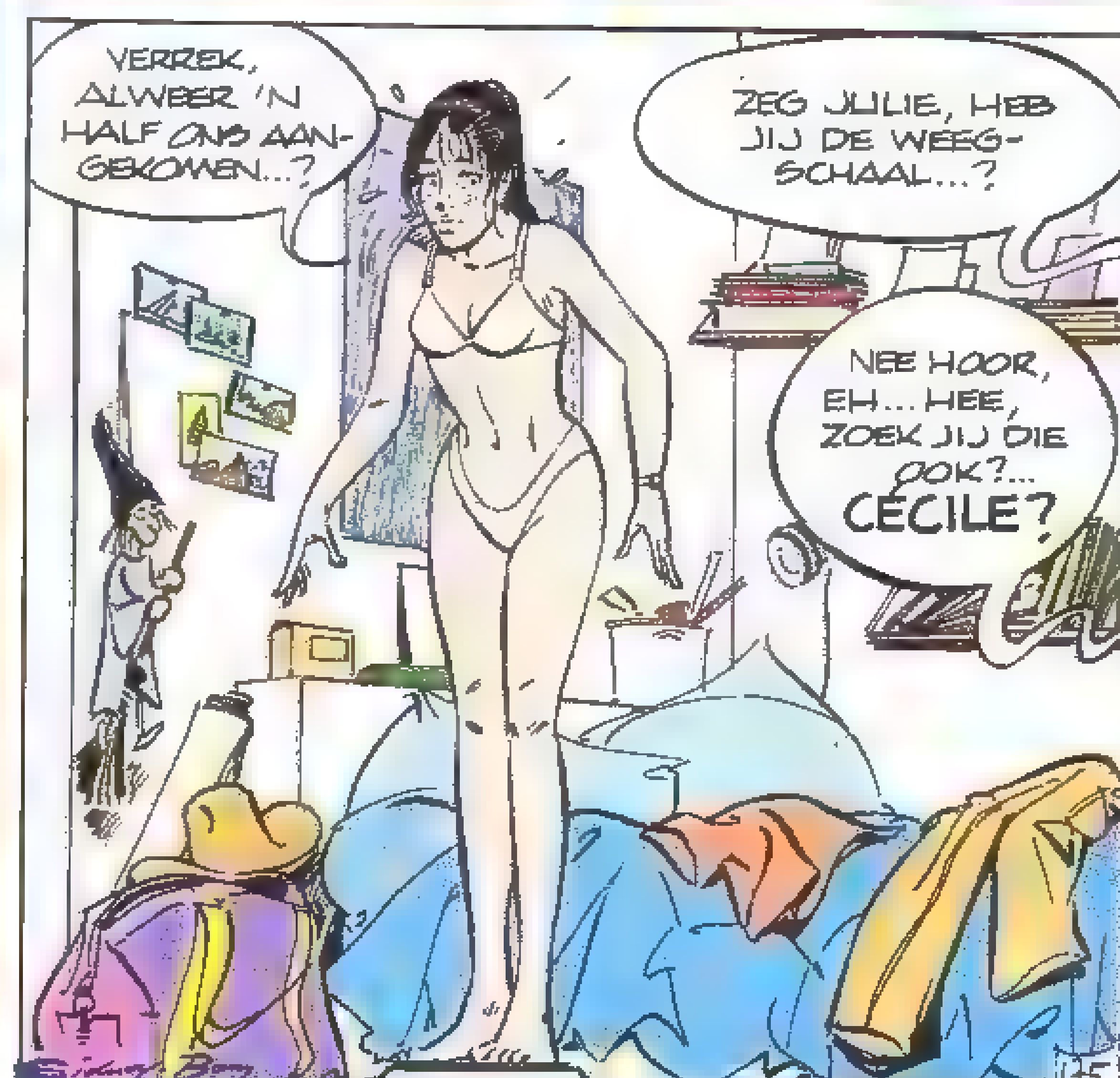


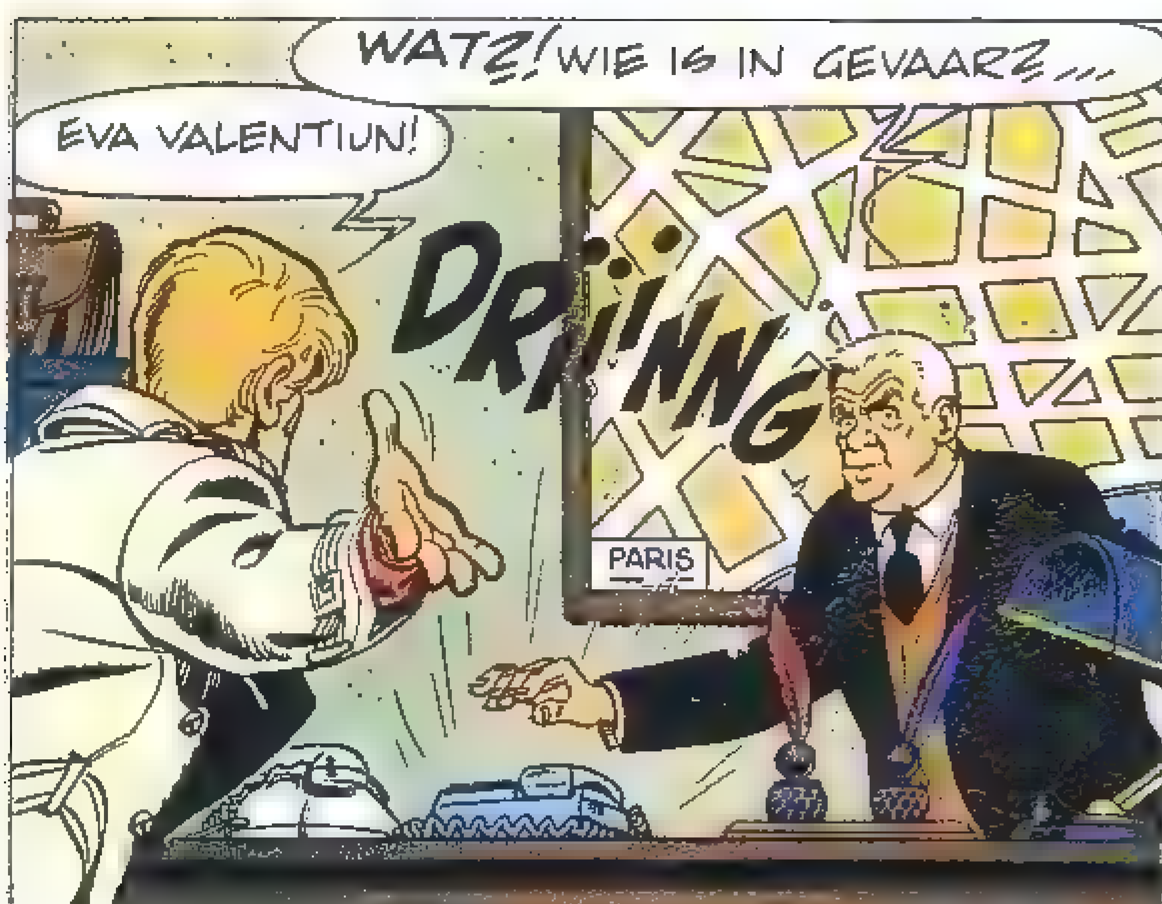




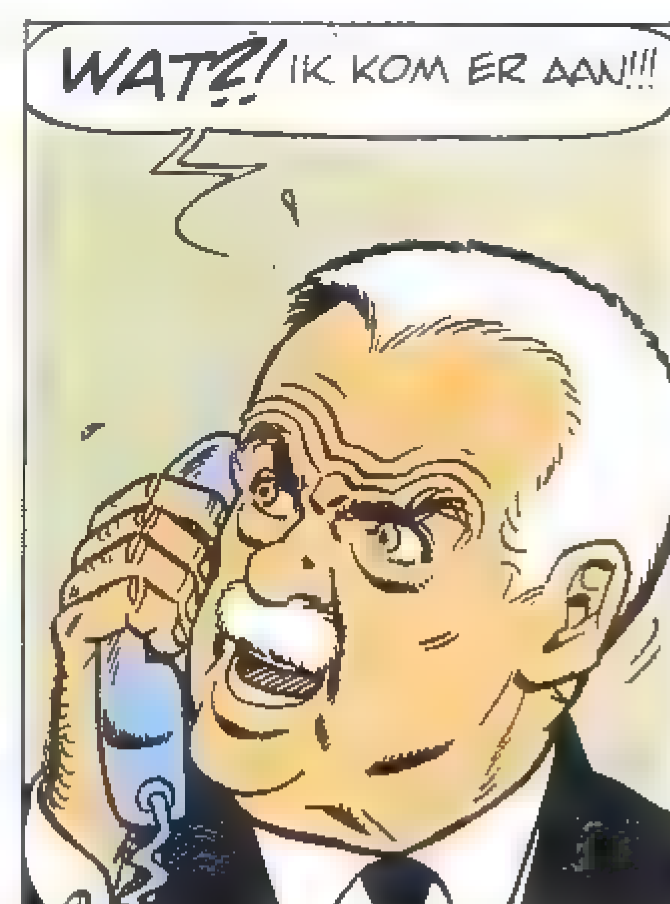


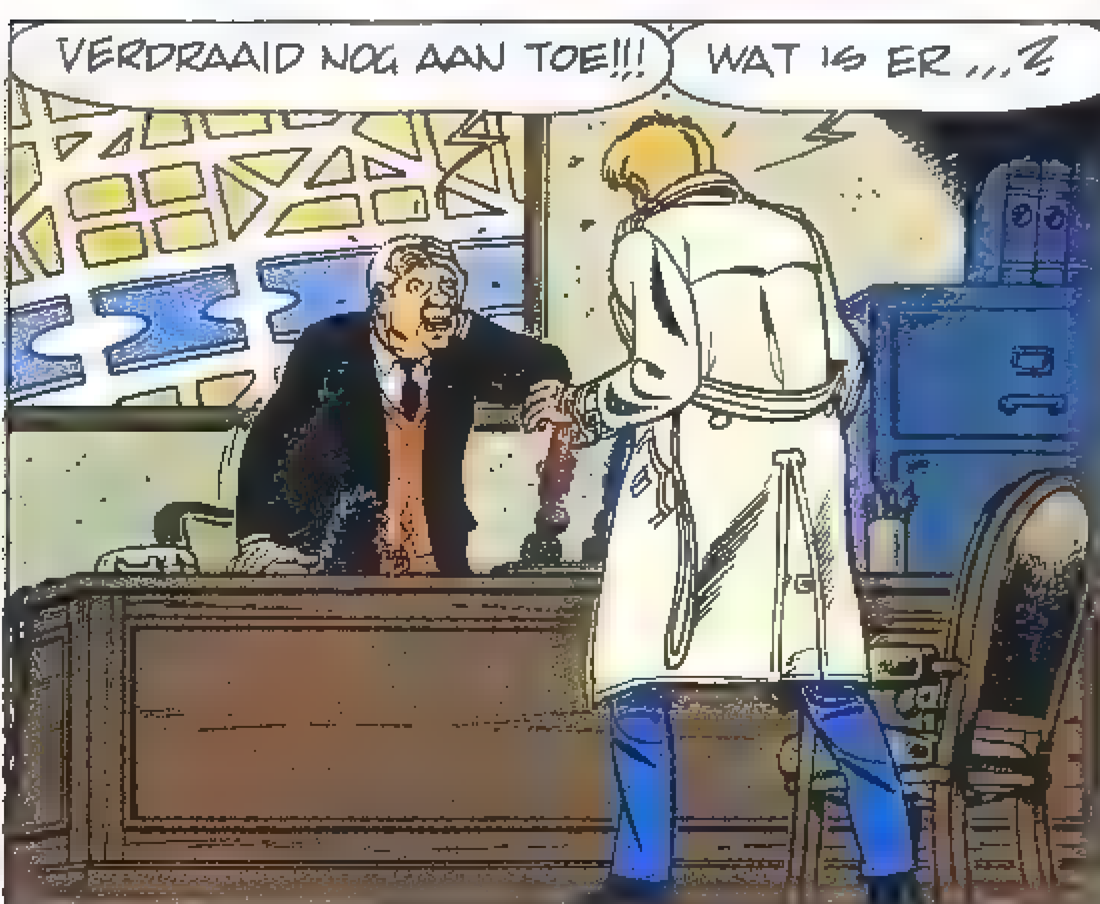





WAT?! WIE IS IN GEVAAR? ...
EVA VALENTIJN!
DRIïNNG
PARIS


EVA VALENTIJN?... MAAR...? HALLO? JA, MET BAARDEMAKERS! ...


WAT?! IK KOM ER AAN!!!

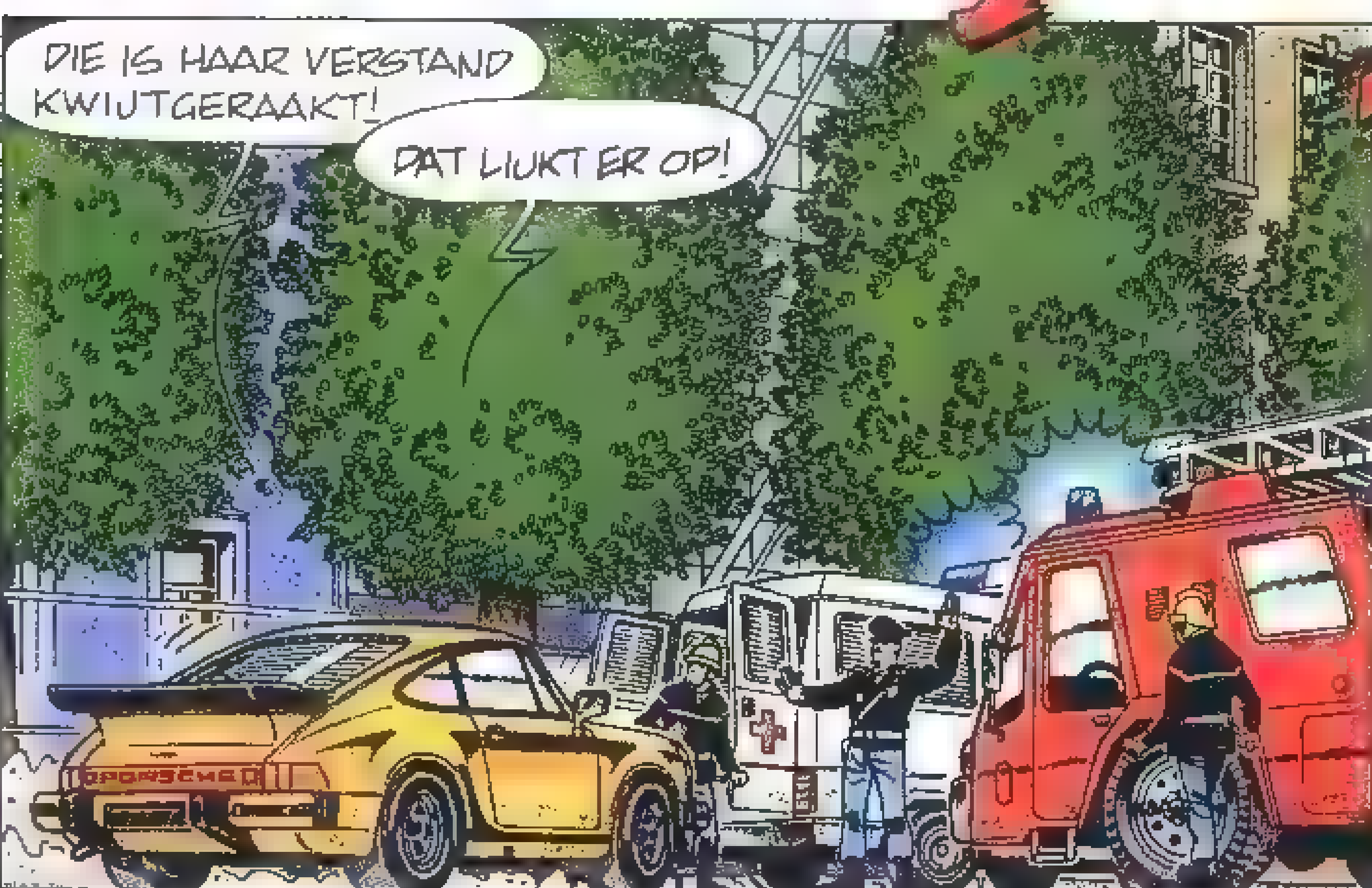

VERDRAAID NOG AAN TOE!!!
WAT IS ER ...?

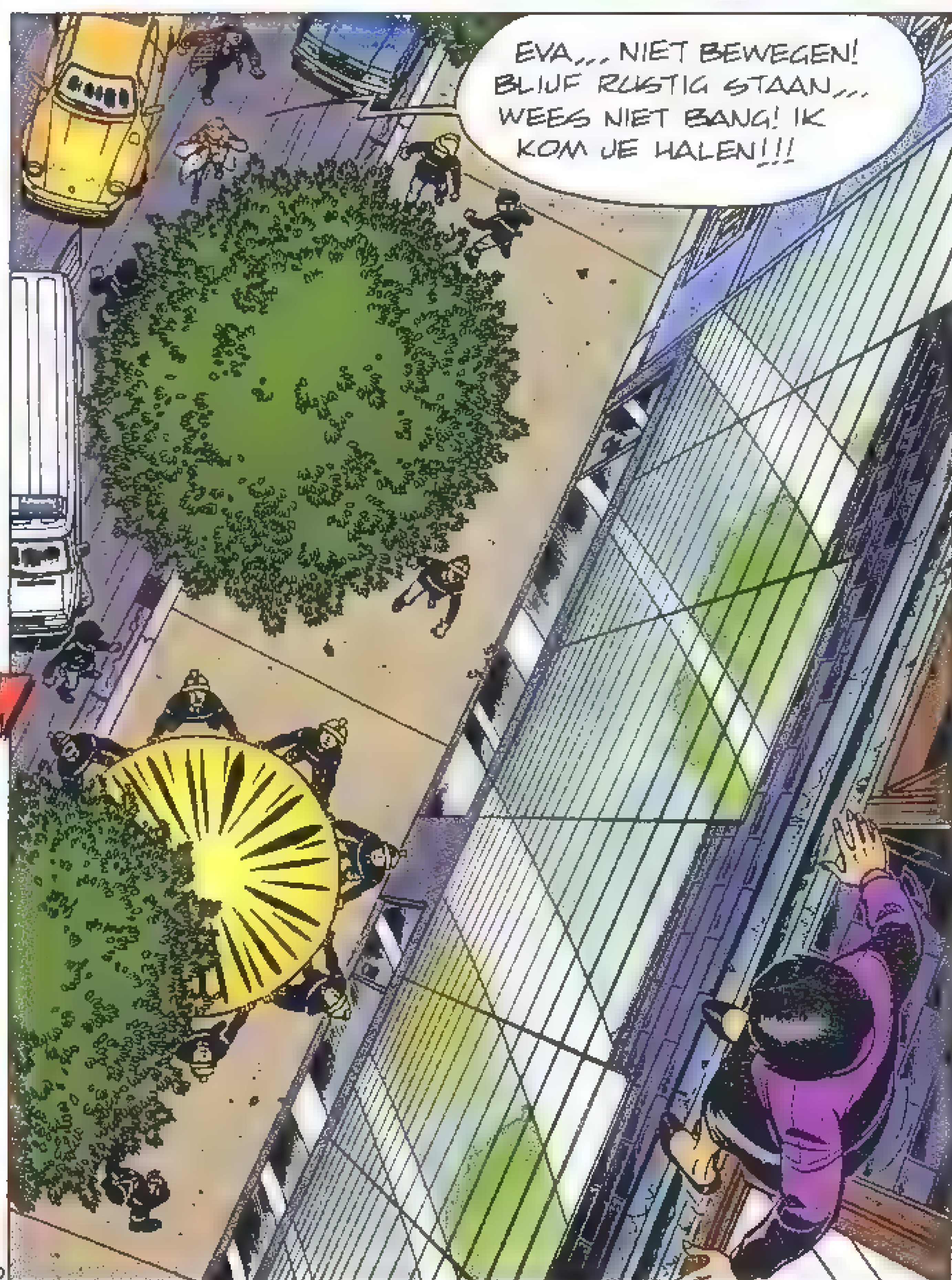

JE HAD HET BIJ HET RECHTE EIND, RIK! EVA VALENTIJN LOOPT INDERDAAD GEVAAR!
DE SCHERPRECHTER?


NEE, ZE SPEELT AKROBATE IN DE DAK-GOOT!!!


DE WIJKPOLITIE HEEFT ME GE-WAARSCHUWD! DE BRANDWEER IS ER AL!

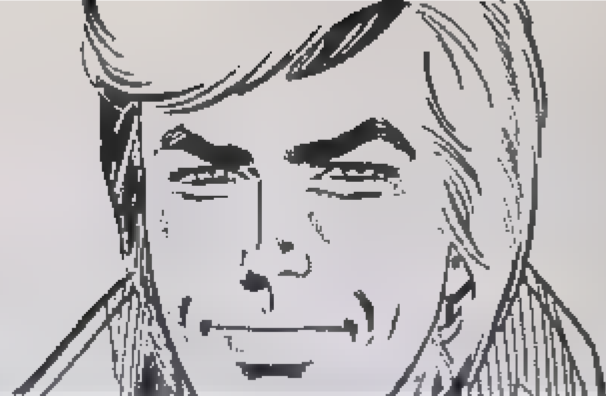

WAT BEZIELT HAAR EIGENLIJK?


DIE IS HAAR VERSTAND KWIJTGERAAKT!
DAT LIJKT ER OP!


EVA... NIET BEWEGEN! BLIJF RUSTIG STAAN... WEES NIET BANG! IK KOM JE HALEN!!!

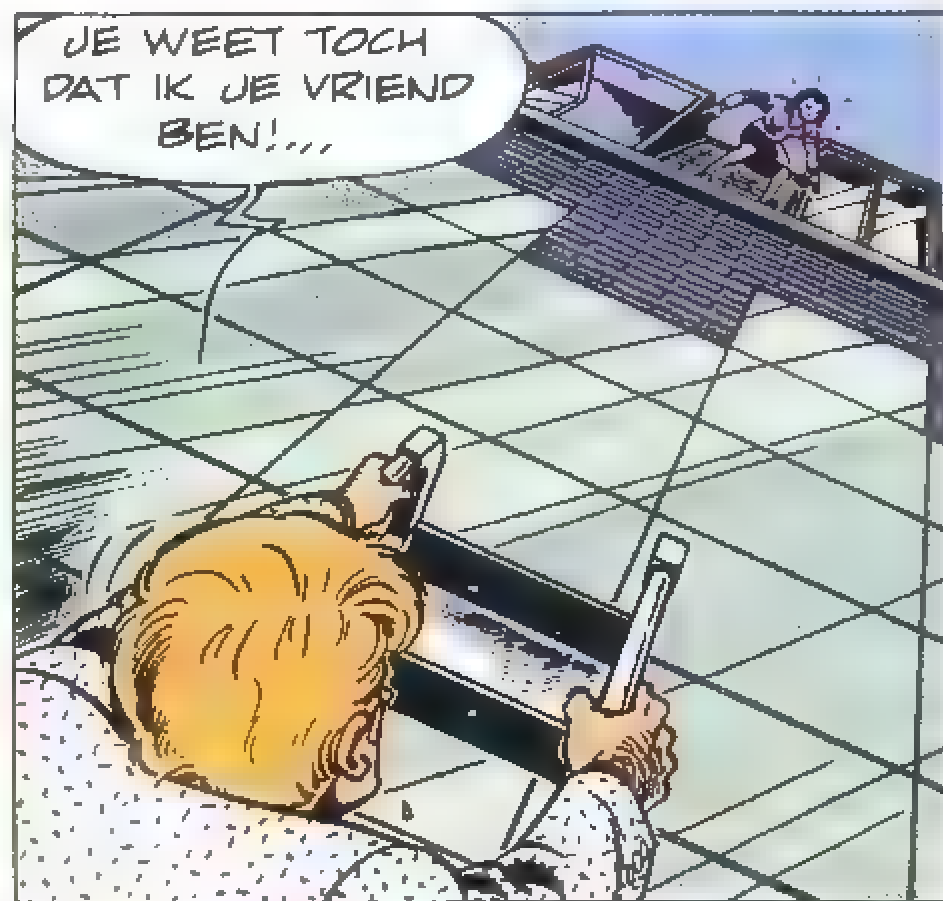
ER DUISTERNIS

SAMENVATTING: Door zijn nieuwsgierigheid wordt Rik haast vermoord... De politie echter heeft geen spoor gevonden van de aanrander! En Eva Valentijn? Wat zet zij op het spel nu ze heeft gepraat?





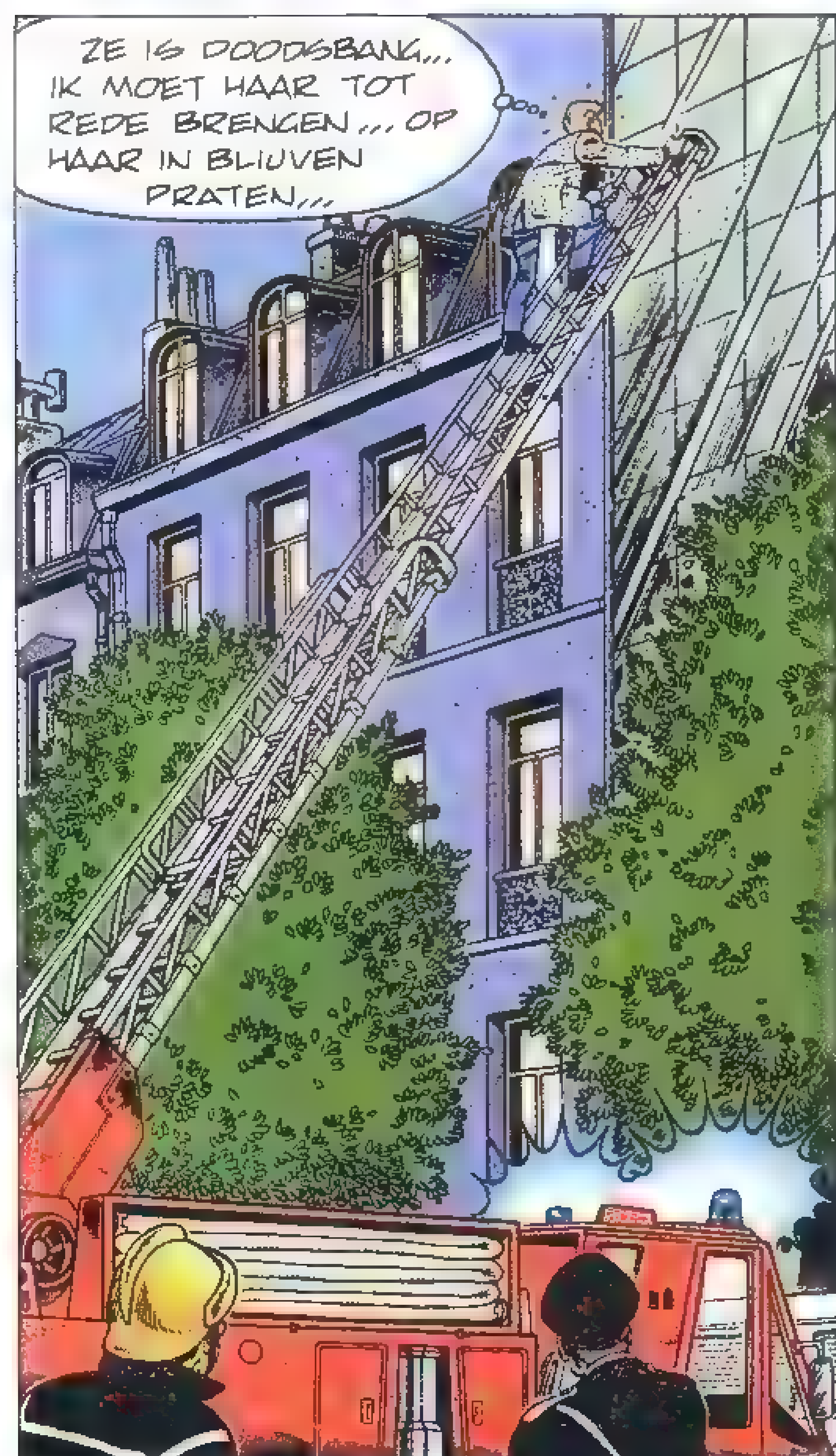








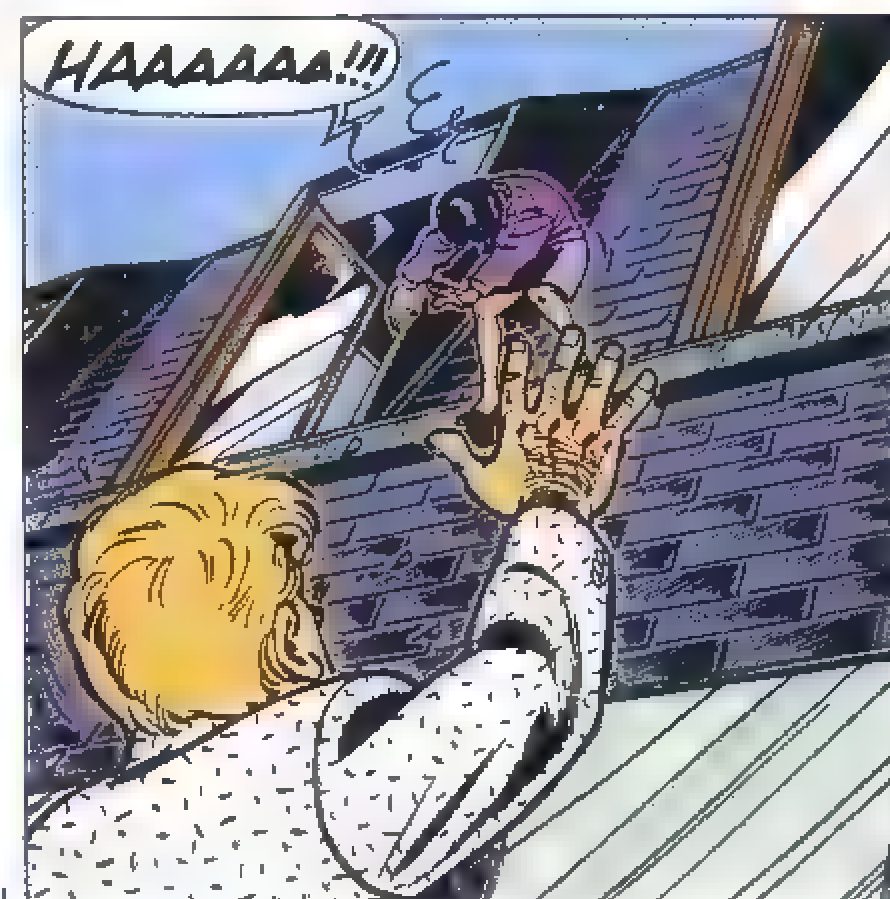




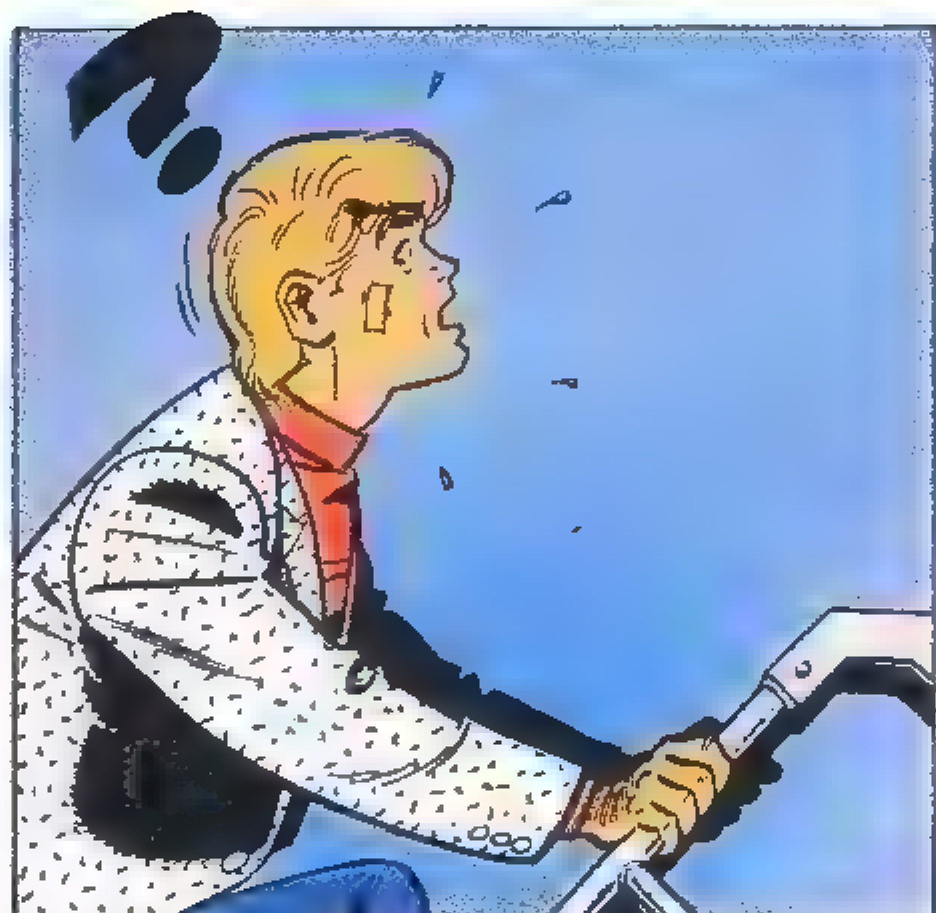








RIK RINGERS




HELLEP!!!

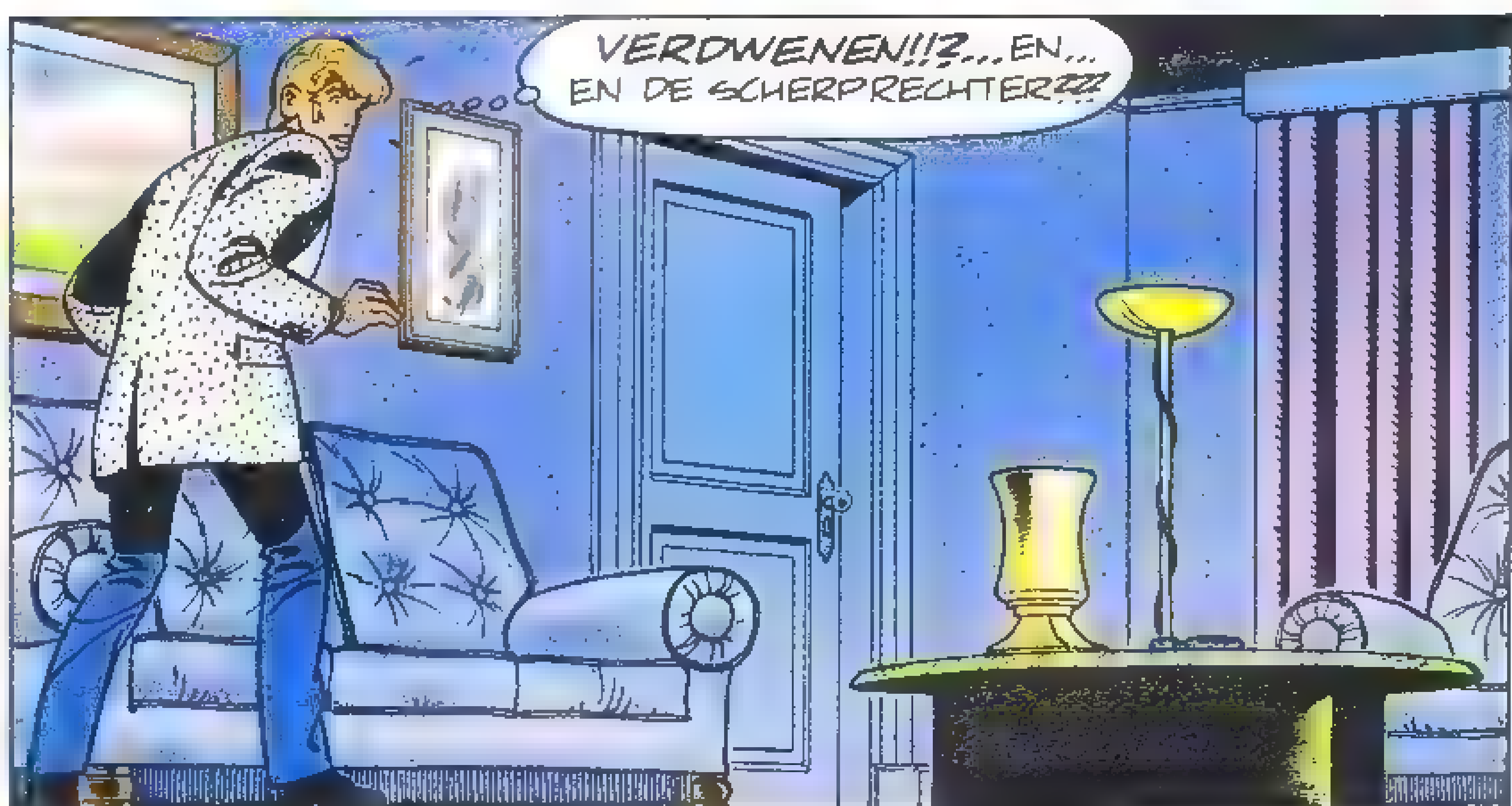

OEF! ZE IS NAAR BINNEN GETROKKEN!... PRIMA BAARDEMAKERS,...GOED WERK!

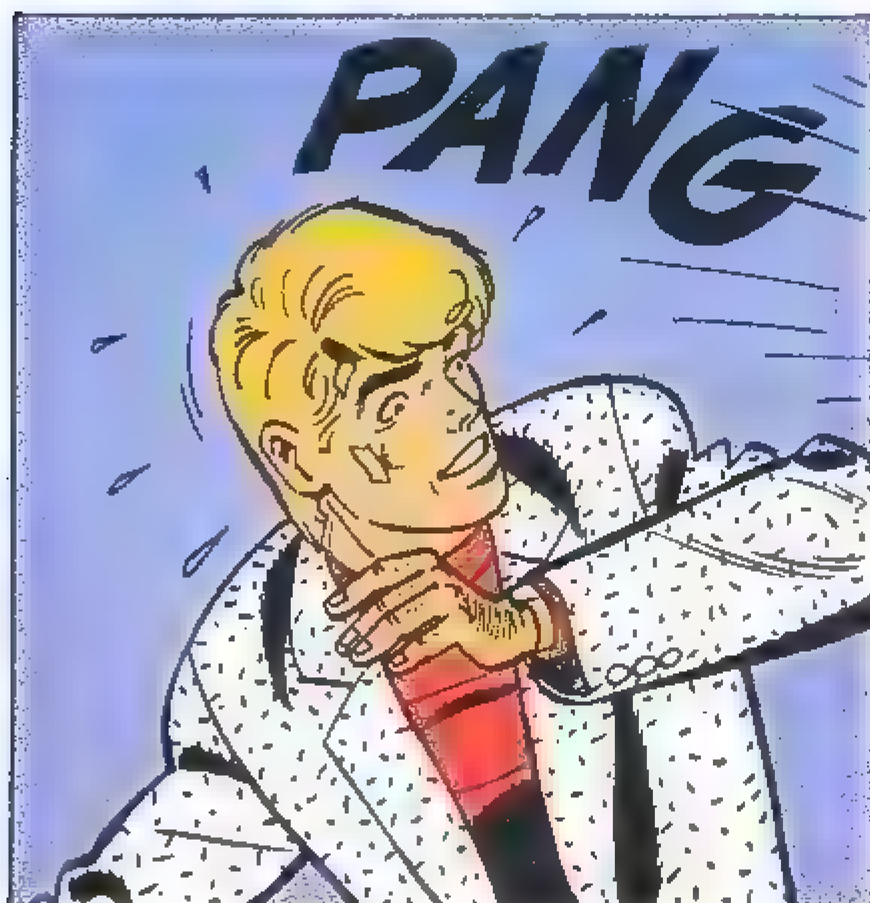


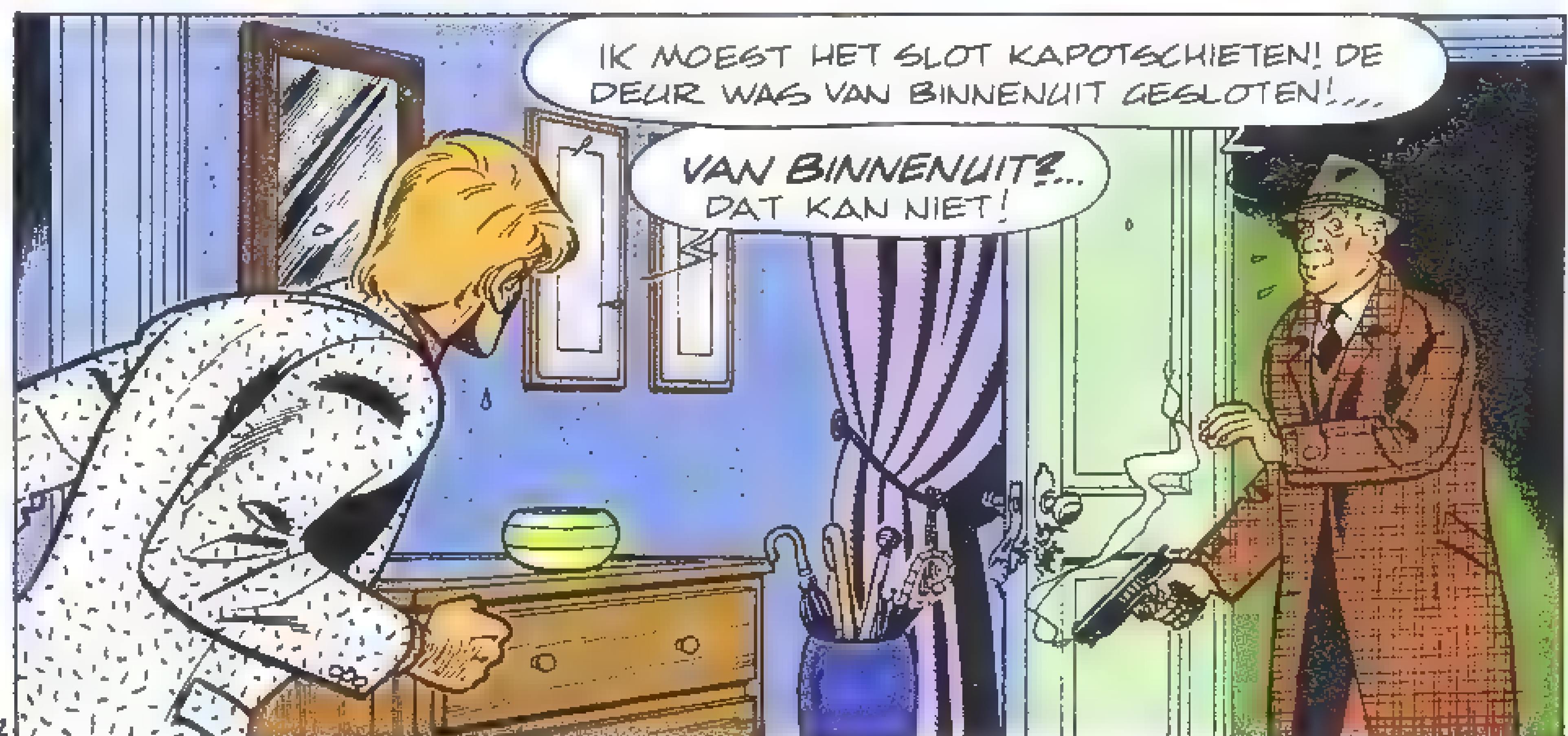

DE SCHERPRECHTER!?




HEEFT HIJ EVA TE PAKKEN?!... WAAR IS ZE...?


VERDWENEN!!?...EN... EN DE SCHERPRECHTER???

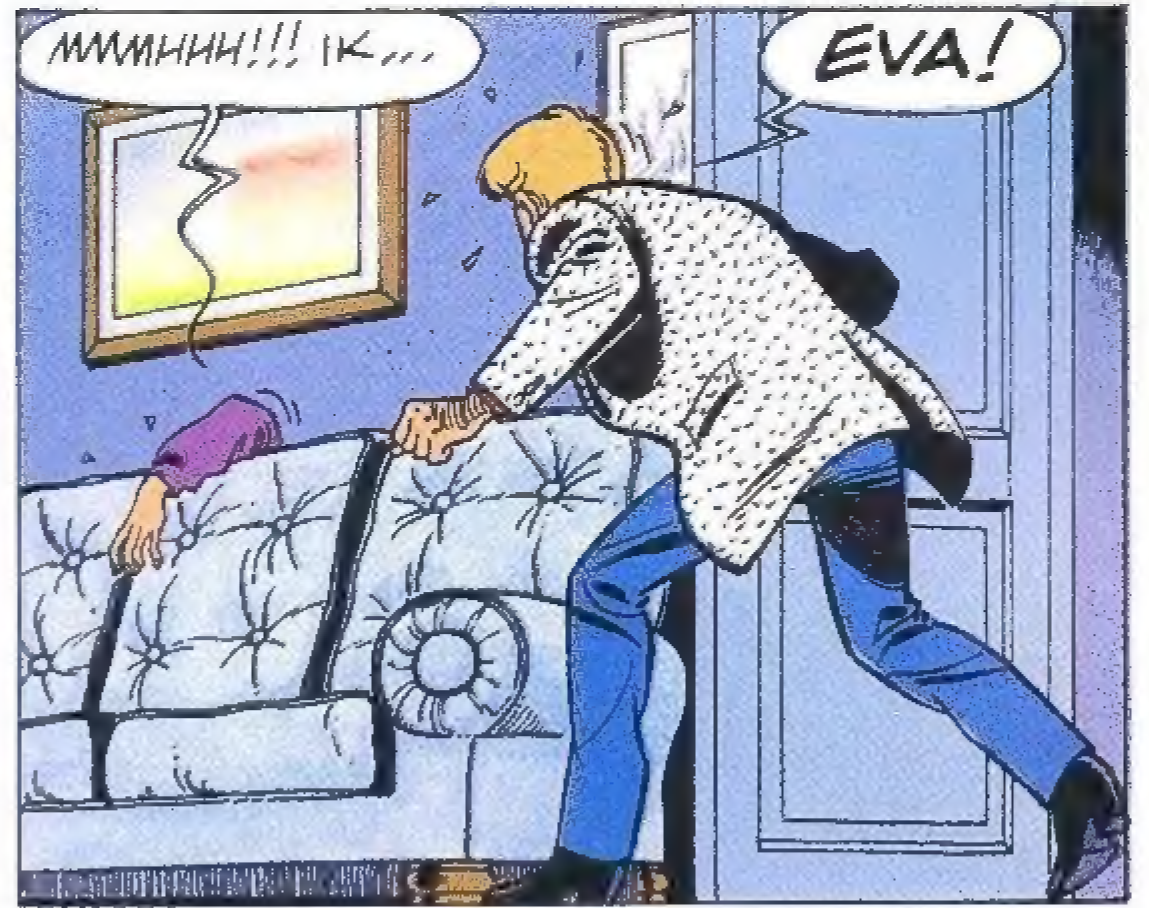

PANG


IK MOEST HET SLOT KAPOTSCHIETEN! DE DEUR WAS VAN BINNENUIT GESLOTEN!...
VAN BINNENUIT?.. DAT KAN NIET!




DE SCHERPRECHTER! HIJ STOND ACHTER HET RAAM! HIJ MOET NOG IN DE FLAT ZIJN!
WAT?! EN EVA?


VERDWENEN, NET ALS DE SCHERPRE...
MMMHHH!!!


MMMHHH!!! IK...
EVA!


EVA!!!... GAAT... GAAT HET? ...
DE SCHERPRECHTER?...


DE KOMMISSARIS ZOEKT HEM! JE HOEFT NIET MEER BANG TE ZIJN!...


VERTEL EENS WAT ER IS GEBEURD!


HEEL GRIEZELIG... EERST LEGDE HIJ ME DE WIL OP OM TE SPRINGEN... EN DAARNA MOEST IK HET TEGENGESTELDE DOEN!
EN TOEN?


IK... IK HERINNER ME NIETS MEER! ...


DIE VENT... IS... IS EEN DUIVEL!!!


NERGENS, RIK! IK HEB DE HELE FLAT DOORZOCHT, MAAR HIJ IS ER NIET!
ON-BEGRIJPELIJK!


IK BEN DOOR HET ENIGE RAAM DAT OPENSTOND BINNENGEKO-MEN, TERWIJL U DE DEUR OPEN-SCHOOT... HIJ KAN NIET OPLOS-SEN IN HET NIETS!!!
23


IK ZEI TOCH... HET IS EEN DUIVEL!!!

RIK RINGERS

PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN! HET GEHEIM VAN AGATHA





















wordt vervolgd

P. de Smet

VIVA ZAPAPA

GO GL END ODGOD!
CENSUUR

HOU NOU MAAR OP MET JE GEKANKER, ZAPAPA. IEDEREEN HEEFT JE GEWAARSCHUWD DAT DIT MODEL TANK EEN TIKKELTJE TE KLEIN WAS VOOR JOUW ...EH... POSTUUR.

GROT!

DUS HET IS NIET ONZE SCHULD DAT JE NU EEN BEETJE KLEM ZIT IN JE GESCHUT-KOEPELTJE...

MAAR WACHT. DAAR KOMT EMILIO. MISSCHIEN HEEFT HIJ 'N OPLOSSING VOOR JE PRO-BLEEM.

EN?

HELAAS.

JE HEBT PECH, ZAPAPA, MAAR VOOR-LOPIG ZUL JE NOG EVEN IN JE TANKJE MOETEN BLIJVEN ZITTEN. IK HEB ME ECHT ROT GEZOCHT, MAAR IN DE WIJDE OMTREK IS GEEN BLIKOPENER TE VINDEN.

Dupa

DOMMEL




DIE STOMME HELDERZIENDE HEEFT ME HELEMAAL NIKS INTELLIGENTS OVER M'N TOEKOMST KUNNEN VERTELLEN...
IS 'T GEK? JE BENT OOK ZO STOM.

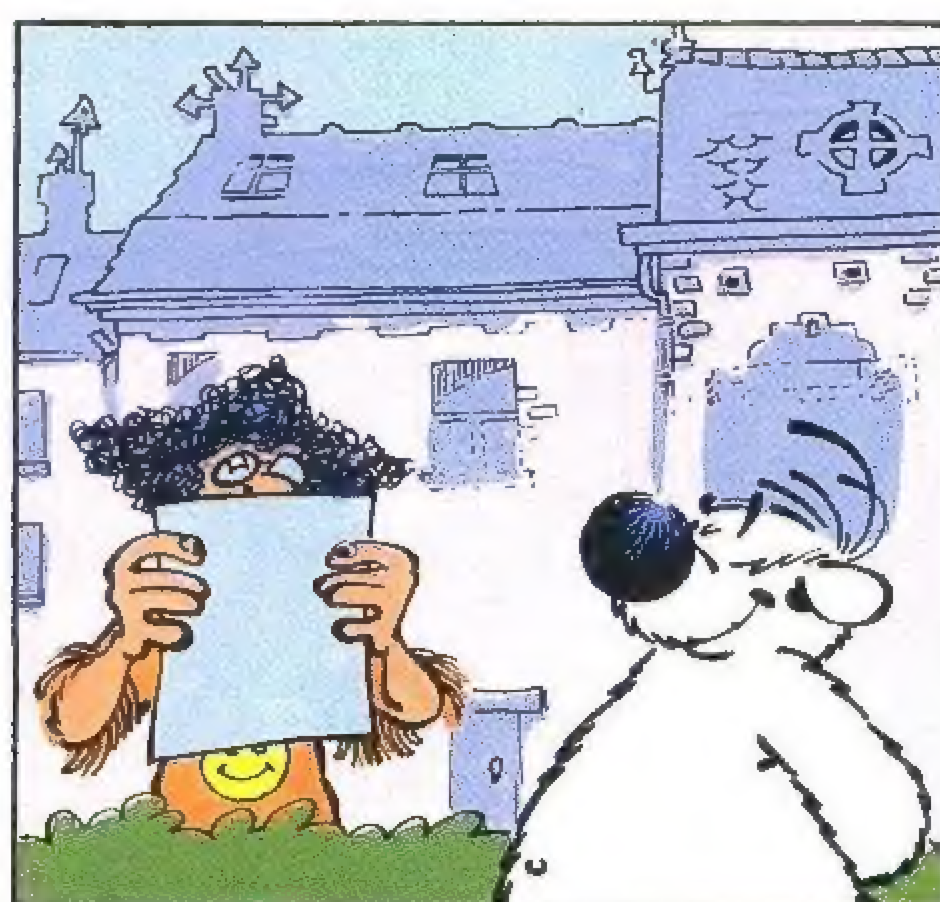

NOG ÉÉN ZO'N KWETSENDE OPMERKING EN IK BEZORG JE TWEE ROOIE WANGEN! DAN HEB JE GEEN IDEE WAT JE GERAAKT HEEFT, MAAR JE VOELT HET DES TE BETER!
TUT, TUT! IK STEL JE EEN VRIEND VOOR: SWAMI BAMI, DIE EEN KEI IN HET WAARZEGGEN IS.


IK KWAM TOEVALLIG LANGS ...
ZO GAAT DAT IN STRIPVERHALEN!...


ZET ENKELE PLINTEN OP DIT PAPIER EN IK LEG U ALLES UIT.
IK VRAAG ME AF OF IE KAN SCHRIJVEN ...


DAAR VROEG HIJ OM!


ZIEZO.




U GAAT EEN HEEL, HEEL LANGE REIS MAKEN...
DAT HEB IK EERDER GEHOORD. SEM EN IK ZIJN OP DE BON GESLINGERD WEGENS BELEDIGING VAN DE GOEDE SMAAK!...


... MET EEN BETROUWBARE VRIEND EN U HEBT MAAR HEEL WEINIG BAGAGE BIJ U...
DAT KLINKT BETER!


JIJ MOET WEER ZONODIG VOOR ONS ALLEBEI DE KOFFERS DRAGEN, OMDAT JE BEWEERT DAT JE TOCH AL 'N HEEL HUIS MEESLEEPT...!!!
HEB IK 'N IMPERIAAL OP M'N DAK LATEN ZETTEN EN NOG LOOP JE TE KLAGEN!...
ONDANKBARE HOND!